

ہدایت نور فی اصول اشغال اعلیٰ ترجمہ قول بحیث کہ مشتمل بر بارہ فصل است

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۷	فصل پہلی	۳۸	طریق سمیت	۵۰	اشغال نقش بندہ
۸	استدلال سمیت	۳۹	مراقبہ قرآنہ	۵۲	شغل نفی داشتات
۱۲	فوائد فصل دوسری کے	۴۰	مراقبہ فنا	۵۳	طریقہ اثبات مجرہ
۱۳	سنت سمیت	۴۱	برائے کشف و قائل آئینہ	۵۴	حقیقت مراقبہ پوہ سمیت
۱۴	حکمت سمیت	۴۲	طریقہ کشف ارواح	۵۵	طریقہ مراقبہ سببہ
۱۵	شرائط مرشد	۴۳	برائے حصول امور مشککہ	۵۶	کلمات نقش بندہ
۱۶	شرائط المرید	۴۴	برائے انشراح خاطر و دفع بلبا	۵۷	بیان ہوش و حروم
۱۷	اقسام سمیت صوفیہ	۴۵	برائے شغل مرعوض و غیرہ	۵۸	بیان نظریہ رقوم
۲۰	حکم تکرار سمیت	۴۶	فوائد فصل	۵۹	بیان سفر در وطن
۲۱	فوائد فصل تیسری کے	۴۷	پانچویں کے	۶۰	بیان خلوت و راغب
۲۲	طریقہ ترجمہ سمیت و تعلیم مرید	۴۸	اشغال حشریہ	۶۱	بیان یاد کرد
۲۳	تفصیل گناہ کبیر	۴۹	ذکر جلی و خفی	۶۲	بیان بازگشت
۲۴	تفصیل شب ایمانیہ	۵۰	طریقہ پاس الفاس	۶۳	بیان نگاہ داشت
۲۵	فوائد فصل چوتھی کے	۵۱	طریقہ ربط قلب بہ سینہ	۶۴	بیان یاد داشت
۲۶	اشغال قادرینہ	۵۲	طریقہ مراقبہ حشریہ	۶۵	بیان وقوف زمانی
۲۷	طریقہ ذکر نفی داشتات	۵۳	شرائط چلہ نشینی	۶۶	بیان وقوف مدی
۲۸	دورہ قادرینہ	۵۴	کشف تہویر ہفتا صد یک	۶۷	بیان وقوف قلبی
۲۹	طریقہ پاس الفاس	۵۵	صلوۃ المعکوس	۶۸	تصرفات نقش بندہ
۳۰	طریقہ مراقبہ	۵۶	صلوۃ کن فیکون	۶۹	طریقہ تائید طالب
۳۱	مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ	۵۷	فوائد فصل چھٹی کے	۷۰	بیان حقیقت ہمت

صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول	صفحہ	فوائد فصول
۶۶	بیان سلب مرض	۸۴	عمل حفظ اطفال	۹۶	برائے دفع تقریب
"	طریقہ توبہ بخشی	"	برائے امان از ہر آفت	۹۷	برای سموم و مریض بایں علاج
۶۷	طریقہ تصرف قلوب	۸۵	برائے خون حاکم	"	برائے گم شدہ
"	طریقہ اطلاع نسبت اہل اللہ	"	آیات شفا برائے مریض	"	برائے شامخ و دوز
"	طریقہ برطرف نمودن خواطر	۸۶	سی و ست آیات برائے دفع سموم	۹۸	برائے بردہ گرختہ
۶۸	طریقہ کشف و قلع آئینہ	"	محافظہ از دندان و دہانگان	۹۹	برائے حاجت روائی
"	طریقہ دفع بلا	۸۸	برائے حفظ چوپک	"	طریقہ آبخارہ
۶۹	اشغال طریقہ مجددیہ	۸۹	نامہ امایہ بحباب کف برائے	۱۰۰	اضیو بنائے تپ
۷۱	فوائد فصل ساتویں کے	"	امان از غرق و حرق و غازی و غرقی	۱۰۱	برائے دفع خازر ہندی کھوٹا
"	بیان حقیقت نسبت	"	برائے حاجت روائی	"	برائے دفع سرخ بادہ
۷۳	بیان توارث نسبت از	"	نماز برائے نقصان حاجات	"	برائے دفع ضعف بصر
"	زمان رسالت تا ایں	۹۱	اعمال برائے آسیب زدہ	"	برائے دفع صرع
"	ساعت	"	العیال آسیب برائے دفع جان خانہ	۱۰۳	فوائد فصل نویں کے
۸۱	فوائد فصل آٹھویں کے	۹۲	برائے عقیمہ	"	در آداب عالم حقانی کہ در علم
"	اعمال مجربہ غامذانی حضرت مصنف	۹۳	برائے حفاظت بین	"	ظاہری و باطنی کامل باشد
"	برائے کشائش ظاہری و باطنی	"	برائے دروزہ	۱۱۳	فوائد فصل دسویں کے
۸۲	برائے درد دندان و سر و ریاح	"	برائے زنگینہ فرزند نرینیہ نرنا	"	در آداب تذکیہ و عطا کوئی
"	برائے نوع حاجت و دفع آفت سفارشی	۹۴	برائے زنگینہ فرزندش تربید	۱۲۱	فوائد فصل گیارہویں کے
۸۳	برائے گردن سگ و لیوانہ	"	و برائے فرزند نرینیہ	"	دو کرسال طریقت مصنف
"	برائے دفع فاقہ	۹۵	عمل چشم زخم و اذن نشان سیاهی	"	سند سلسلہ قادریہ
"	بیدار شدن از شب	"	برزخ و درالغیال	"	سند سلسلہ چشتیہ

انکو بخشا تو کوئی فرشتہ کتا ہو کہ نہیں تو فلاں بندہ گنہگار بھی ہو چو کی راہ بین کسی کام کو یا تھا سو وہاں بیٹھ گیا تو قصہ تعالیٰ فرماتا ہو کہ ہم نے اسکو بھی بخشا وہ ایسے لوگ ہیں جنکے پاس کا بیٹھ جائیو الا شقی یعنی بے نصیب ہیں رہتا ترجمہ اس تک کہ سولہ نجات کا سمجھا اور کیوں نہ کہ منہ حب تو ماخو منہم متاویز قوی ہو انشاء تعالیٰ نظم

سید دل تہ کا رگوں میں ہوں لیکن	فدائی ہوں اللہ کے عاشقوں کا
یہ امید رکھتا ہوں لطف اہل سے	کہ اس دل میں ہر توڑے صادقوں کا

اور کیا عجب ہو رحمت بے علت سبب انگیز سے کہ کوئی بندہ خدا اہل دل اس ترجمہ کو دیکھ کر خوش ہو جاوے اور ترجمہ کے افلاس باطنی پر رحم کرے اور توجہ فراوے یا بعد موت مترجم کے دعاے حضرت کریم صرع و لا اثم عنی من کا پس الکوادر نصیب بہ بالجمہ کتاب مذکور گیارہ فصل پشتل ہو فصل پہلی اور دوسری اقسام بیت اور اسکے احکام اور شرائط میں فصل تیسری سالکین کی تربیت کی ترتیب میں فصل چوتھی مشائخ قادریہ کے شغال میں فصل پانچویں مشائخ چشتیہ کے شغال میں فصل چھٹی مشائخ نقشبندیہ کے شغال میں فصل ساتویں مال کار شغال یعنی تحصیل نسبت میں فصل آٹھویں عزائم اور اعمال میں فصل نو میں عالم ربانی کی شرائط اور چند نصاب میں فصل دسویں وعظ گوئی اور وعظ کی شرائط اور آداب وغیرہ میں فصل گیارہویں سلاسل طریقت کے اسناد میں اب معلوم کرنا چاہیے کہ ترجمہ اس کتاب میں محاورہ مقدم رکھا گوصل کے تراجم الفاظ میں تقدیم اور تاخیر واقع ہوا ہو اسطے کہ ترجمہ کر نیسے سہولت فہم مقصود ہو ہر ترجمہ تحت اللفظ میں حال نہیں اور جو جوشی مصنف قدس سرہ اور انکے خلف الرشید علامہ عصر سندو بہر مولانا شاہ عبدالعزیز کے اس کتاب پر صحیح پائے مزید توضیح اور تفسیر فائدہ کیو اسطے انکا ترجمہ بھی ذیل فوائد میں مندرج کر دیا جہاں ہمیں مولانا کا لفظ آوے تو مولانا شاہ عبدالعزیز مراد ہونگے اور ہر کاشفاء لعل ترجمہ قول الجمل تام رکھا حق تعالیٰ اس ترجمہ کو اپنے مزید کرم سے مقبول فرماوے اور مترجم اور صاحب فرامش اور مصحح اور سائر اہل دین کو اس کتاب کے برکات سے فائدہ مند کرے آمین

یعنی زمین کے لیے بزرگوں کے بیائے سے حصہ ہو کر ثمرت وغیرہ پینے کے وقت کچھ پیائے میں سے زمین پر ڈال دیتے ہیں نظر کے دفع کیلئے یکب عرف کے کہا ہے حال یہ ہو کہ کیا عجب ہو محمد کو بھی اہل کے برکات میں سے



بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

اَلْحَمْدُ لِلّٰهِ الَّذِي خَلَقَ قُلُوْبَنَا اَدَمَ مُسْتَعِدَّةً لِّفَيْضَانِ الْاَنْوَارِ مُتَّحِيَةً لِّرَايِدَا عِ
 الْمَعَارِفِ وَالْاَسْرَادِ سَبَّحْتَ تَعْرِيفِ اَمْدُكَ حُسْنُ نَبِيِّ اَوَمَ كَيْ دُونَ كُوَا سَطِ فَيْضَانِ الْاَنْوَارِ كَيْ مَسْتَعِدَّ
 بِنَايَا اَوْ تَقْوِيضِ مَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ كَيْ وَاَسَطِ لَانِ تَهْرَابِ ذِكْرِ الْاَنْبِيَاءِ الْمُصْطَفَيْنِ الْاٰخِرِ اَرْحَمَ رَحِيْمٍ
 وَهَادِيْنَ اِلَى طَرَفِ اَلْبَيَاْهَةِ بِالطَّاعَاتِ وَالْاَذْيِ كَارِ اَوْ رَحِيْمِ الْاَنْبِيَاءِ بَرَزِيْدُهُ اَخِيَارِ
 كُوْدَعِيْ اَوْ رَاوِيْ بِنَا كَرَمَعَارِفِ اَوْ اَسْرَارِ اَللّٰهِ كَيْ تَحْقِيْلِ كِي رَايِ بِنِ بَاوِيْنِ عِبَادَاتِ اَوْ اَزْكَارِ سَ
 ثُمَّ جَعَلَ لَهُمْ وَرَثَةً يُقُوْسُوْنَ لِيُعْلِمُوْهُمْ وَرِسْتَهُمْ مِّنَ الْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِيْنَ الْاَبْرَارِ
 پھر حق تعالیٰ نے انبیاء کے وارث ٹھہرائے یعنی علمائے ضبوط نیک کا جو نیک علم اور ارشاد کو بعد زمانہ انبیاء
 کے قرآن بعد قرن قائم رکھیں وَلَا تَزَالُ مِنْهُمْ طَائِفَةٌ قَائِمِيْنَ عَلَى الْحَقِّ لَا يَفْتَرُهُمْ مِنْ خَلْقِهِمْ
 مِّنَ الْاَشْرَارِ اَوْ ہمیشہ تا قیامت ان میں سے چند لوگ حق پر قائم رہیں گے انکو ضرر نہ پہنچا سکیں گے
 جو شر میں انکے ملنا اور نہ ہو گئے وَجَّعَ لَهُمْ سُبْحًا يَهْدِيْهِمُ الْاِنْسَ بِهَا فَاِنْ ظَلَمَاتِ الطَّبِيْعَةِ
 اِلَى قُرْبِ الْجَبَّارِ اَوْ حق تعالیٰ نے دار میں انبیاء کو چراغ ہدایت بنایا جسے طبیعت اور شر میں تاریکیوں
 میں لوگ راہ پاتے ہیں خدا کے قرب کی طرف کُنْ كَانَ لَقَلْبُ اَوْ اَلْقَى السَّمْعَ وَهُوَ شَهِيدٌ فَقَدْ ارْتَدَّ
 لَهُ الْعِلْمُ الْمُقِيمُ وَالْجَنَاتِ وَالْاَقْمَارُ سَوْسِ كَا كُوْلِ بِيْدَارِ بِرِ يٰ اَسْمَ كَلَامِ حَقِّ كُوْنَا وَحِيَانِ كَرَمِ
 سُوْدُوْهُ تُوْرَاهِ پَاگیا اور سکے واسطے نعمت دائمی اور جنات اور انہا میں مِّنْ اَعْرَضَ وَتَوَلَّى فَقَدْ
 غَوَى وَهُوَ اُولٰٓئِكَ الْحَمِيْمُ وَالْحَمِيْمُ وَمَا لَهُ مِّنْ اَنْصَارٍ اَوْ جس نے اس ہدایت سے روگردانی اور سرکشی
 کی سوراہ کو بھولا اور نیچے گر پڑا اور اُن کی کے لیے دوزخ اور پانی گرم ہو اور کوئی اس کا مددگار نہیں تَحْمِيْمُ
 وَتَسْبِيْحُهُ وَتَسْتَعِيْمُهُ اَوْ تَعُوْذُ بِاَللّٰهِ مِنْ شُرُوْرِ الْاِنْسِ اَوْ مِّنْ سَيِّئَاتِ اَعْمَالِنَا مَن يَهْدِيْهِ اللهُ
 فَلَا مُضِلَّ لَهُ وَمَنْ يُضِلِّهِ اللهُ فَاَحَادِيْ لَهُ وَتَشْهَدُ اَنْ لَا اِلَهَ اِلَّا اللهُ وَحْدَهُ لَا شَرِيْكَ لَهُ
 وَتَشْهَدُ اَنْ سَيِّدَنَا مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ اَرْسَلَهُ بِالْحَقِّ بَشِيْرًا وَنَذِيْرًا اَصْلَهُ اللهُ
 عَلَيْهِ وَعَلَى اٰلِهِ وَاَصْحَابِهِ وَبَارَكَ وَسَلَّمْ تَسْلِيْمًا اَمَامِ سَمَاشِ كَرَمِ اَسَدِ

مقصود میں مختصر ہوا اور یہ امر اصل غرض کو مضمر نہیں قال اللہ تعالیٰ اِنَّ الَّذِیْنَ یُبَایِعُوْنَكَ اِنَّمَا یُبَایِعُوْنَکَ اللہَ طَیِّدًا اللہُ فَوْقَ اَیْدِیْهِمْ فَمَنْ تَلَّکَ فَاِنَّمَا اَیْنُکَ عَلَیْهِمْ وَمَنْ اَوْ فِیْ بَیْعَاکَ هَکَذَا عَلَیْہِ اللہُ فَبُیْعُوْہُ اَجْرًا عَظِیْمًا حق تعالیٰ نے فرمایا مقرر جو لوگ بیعت کرتے ہیں تجھ سے اور محمد وہ اللہ سے بیعت کرتے ہیں اللہ کا ہاتھ ان کے ہاتھوں پر سو جو غم کی کرتا ہو تو اپنی ذات کی مصرت پر عہد توڑتا ہو اور جسے پورا کیا اس کو جبر اللہ سے عہد کیا تھا تو غفر سب اس کو اجر عظیم عنایت کرے گا۔

وَاسْتَفَاضَ عَنْ رَّسُوْلِ اللہِ صَلَّی اللہُ عَلَیْہِ وَسَلَّمَ اَنَّ النَّاسَ کَانُوْا یُبَایِعُوْنَہُ قَاسَرًا عَلَیْ الْجَہْرَةِ وَالْخَیْصَةِ اَوْ تَاْمَرًا عَلَیْ اِقَامَةِ اَرْکَانِ الْاِسْلَامِ وَتَاْمَرًا عَلَی النَّبَاتِ وَالْقَرَارِ فِیْ مَعْرِکَةِ الْکُفَّارِ وَتَاْمَرًا عَلَی التَّمَسُّکِ بِالسُّنَنِ وَلَا جُنَابَ عَنِ الْبُیْعَةِ وَالْحُجُصِ عَلَی الطَّاعَاتِ کَمَا مَضَى اَنَّہُمْ صَلَّوْا عَلَیْہِ وَسَلَّمَ بِاَلْبَیْعِ نِسْوَةً مِّنْ اَلْاَنْصَارِ عَلَی اَنْ لَا یَتَخَنَّ

اور احادیث مشہورہ میں منقول ہوا ہر رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کہ لوگ بیعت کرتے تھے آنحضرت سے کبھی بھرت اور جہاد پر اور گاہے اقامت ارکان اسلام یعنی صوم - صلوٰۃ - حج - زکوٰۃ پر اور گاہے نبات اور قرار پر مکر کہ کفار میں جہاد بیعت الرضوان اور بھی سنت نبوی کے شک پر اور بیعت سے بچنے پر اور عبادات کے حرص اور شائق ہونے پر مباح پر روایت صحیح ثابت ہوا ہے کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم نے بیعت کی انصاریوں کی عورتوں سے نوہ نہ کرنے پر وروی ابن مہاجرۃ اَنَّهُ یَاْلُجَ نَاسًا مِّنْ قُرَیْشٍ اَعْلَمَہَا جَرِیْنِ عَلَیْ اَنْ لَا یَسْئَلُوْا النَّاسَ شَیْئًا فَکَانَ اَحَدُہُمْ یَسْئَلُ سَوَیْطَہُ فَمِنْہُ عَنِ فَرَسِہِ فَاِذَا خَلَّہُ وَلَا یَسْئَلُ اَحَدًا اور ابن ماجہ نے روایت کی کہ آنحضرت نے چند محتاج مہاجرین سے بیعت کی اسپر کہ لوگوں سے کسی چیز کا سوال نہ کریں سو انہیں سے کسی شخص کا یہ حال تھا کہ اس کا کوڑا گر جاتا تھا تو اپنے گھوڑے سے اتر کر اس کو اٹھالیتا تھا اور کسی سے کوڑا اٹھا دینے کا بھی سہ اگر تال کیجے تو یہ بیعت بھی کہتے اور کیلے اجالا ہوتی ہوا کیلے کہ یہ کہے آگے تو یہ گناہوں سے کرتا ہو اور اتر کر تہہ کو کہ حکام شرع شریف کے بالائون گاہیں یہ بھی مثل ہوتی کہتے امور پر بیان جو یہ حسب مکتب کے بیعت کرے اور ارادہ اڑے رہنے کا گناہ ہوں یہ ہر تو وہ التبتہ بقائدہ ہر کہ ایک امر کے لئے بھی نہ ہوتی پس حضرت مصطفیٰ رحلیٰ وہی راہ ہر کہ جو پہلے لکھی گئی ۱۲ ق

سوال نہ کرتا تھا وَمِمَّا لَا شَكَّ فِيهِ وَلَا شَبْهَةَ اِنَّهٗ اِذَا نَبَّذَ عَنْ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ فَعَلَ عَلَی السَّبِيلِ الْعِبَادَةَ وَلَا اِھِمَّا مِیْشَانُہٗ فَاِنَّہٗ لَا یُزِلُّ شَیْئًا کُوْنُہٗ سُنَّةً فِی الدِّیْنِ اور حسینؑ کچھ شک اور شبہ نہیں وہ یہ ہے کہ جب ثابت ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے کوئی فعل بطریق عبادت اور اہتمام کے نہ ہو سبیل عادت تو وہ عمل سنت دینی سے کمتر تو نہیں **و** اور چونکہ بیعت لینا اور مذکورہ کا بطریق عبادت بکمال باہتمام تھا تو بیعت کے مسنون ہونے میں اب کچھ شک اور شبہ نہیں بقی اِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ کَانَ خَلِیْفَۃُ اللّٰہِ فِی اَرْضِہٖ وَعَالَمِہَا اَنْزَلْہٗ اللّٰہُ تَعَالٰی مِنَ الْقُرْآنِ وَالْحِکْمَۃِ مَعْلَمًا اَلْکِتَابِ وَالنُّسْخَۃِ وَمُزَکِّیًا لِلْاُمَمِۃِ فَمَا فَعَلْہٗ عَلَیْہِ جَہِدُ الْخِلَافَۃِ کَانَ سُنَّةً لِلْخُلَفَاءِ وَمَا فَعَلْہٗ عَلَی جَہِدِہٖ کُوْنُہٗ مَعْلَمًا لِلْکِتَابِ وَالْحِکْمَۃِ وَمُزَکِّیًا لِلْاُمَمِۃِ کَانَ سُنَّةً لِلْعُلَمَاءِ الرَّاسِخِیْنَ بَاقِی رہا یہ بیان کہ رسول کریم صلی اللہ علیہ وسلم خلیفہ اللہ تھے اُنکی زمین میں اور عالم تھے اُنکے جو اللہ تعالیٰ نے اپنے قرآن اور حکمت کو اتارا اور معلوم تھے قرآن اور حدیث کے اور نبی کے ایک کر سوا اے غلط سو جو فعل کہ حضرت نے بنا بر خلافت کے کیا وہ خلفا کی واسطے سنت ہو گیا اور جو فعل کہ بحجت تعلیم کتاب اور حکمت اور زبردستی کے کیا وہ علمائے سفین کے واسطے سنت ہوا **و** علمائے سفین سے وہ مراد ہیں جو علم ظاہر اور باطن کے جامع ہیں فَخَلَّیْتُ عَنْ النَّبِیِّۃِ مَنْ اَتٰی تَبِیْہِیْ فَظَنُّ قَوْمًا اَنَّہُمْ مَقْصُودٌ عَلَی قَبُولِ الْخِلَافَۃِ وَاَنَّ الَّذِیْنِ تَعَادَیَ الصَّوْفِیَۃُ مِنْ مَّبَایِعَہِ النَّصَوْفِیْنَ لَیْسَ بِشَیْءٍ وَهَذَا ظَنُّ فَاَمِنْتُ لِمَا ذَكَرْتُمَا مِنْ اَنَّ النَّبِیَّ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ کَانَ مُبَایِعَ تَارَۃً عَلَی اِقَامَۃِ اَرْکَانِ الْاِسْلَامِ وَتَارَۃً عَلَی الْاِشْکِ بِالْاُسْتِزَادِ هَذَا مِیْجَہُ الْبَخَارِی شَہِیْدًا عَلَی اِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ اَشْتَرَطَ عَلَی جَبْرِ عِنْدَ مَبَایِعَہِ فَقَالَ وَالتَّحْمِۃِ کُلِّ مُسْلِمٍ وَاِنَّہٗ بَایَعَ قَوْمًا مِنَ الْاَنْصَارِ فَاَشْرَطَ اَنْ لَا یُجَاوِزُوْا فِی اللّٰہِ لَوْمَۃً لَا کُفْرًا وَیَقُوْلُوْا اَبَاحَی حَیْثُ کَانُوْا فَکَانَ اَحَدُہُمْ یُجَاہِرُ الْاَمَراءَ وَالْمُلُوْکَ بِاَلْوَرْدِ لَا مَکْرًا وَاِنَّہٗ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَسَلَّمْ بَایَعَ نِسْوَۃً مِنَ الْاَنْصَارِ وَاَشْرَطَ اَلَا جُنَابَ عَنْ التَّوْحَۃِ اِلٰی غَیْرِ ذٰلِکَ وَکُلُّ ذٰلِکَ مِنْ کِبَابِ الْاَنْزِیۃِ وَالْاَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ وَالنَّہْیِ عَنِ الْمُنْکَرِ تو ہم کو یہ ہے کہ بیعت کی گشتہ کر رہے کہ وہ کون قسم سے ہو سوا بعض لوگوں نے یہ گمان کیا ہے کہ بیعت نہ ہو

اسلام میں ان کے ایام میں اکثر یہ سبب متروک اور تلواریں کے تھانہ بسبب تالیف قلوب اور اظہار دلیل اسلام کے اور نہ دخول اسلام اپنی خوشی اور رغبت پر تھا اور خلفائے راشدین کے سوا اور خلفاء کی وقت میں چنانچہ خلفائے مروانیہ اور عباسیہ کے وقت میں اس واسطے بیعت اسلام متروک تھی کہ ان کے ترطالم اور فاسق تھے ائمہ دین میں کوشش ملین نہ کرتے تھے **كُذِّبَ إِلَيْكَ بَيْعَةُ النَّاسِ بِجَلِّ التَّقْوَىٰ كُنْتُ مَتْرُوكَةً** **أَمَّا فِي زَمَانِ الْخُلَفَاءِ الرَّاشِدِينَ فَلَا كَرْهَ فِي الْحَاكِمَةِ الَّذِينَ اسْتَبَارُوا وَالْبَيْعَةُ الَّتِي صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهَا وَسَلَّمَ فَتَأْخُذُ بِهَا نَحْنُ لَا يَخُذُهَا جُنُودُ الْبَيْعَةِ الْخُلَفَاءُ وَأَمَّا فِي زَمَنِ غَيْرِهِمْ فَخَوْفًا مِنْ اقْتِرَافِ الْكَلِمَةِ وَأَنْ يُظَنَّ بِهِمْ مَبَالِغَةُ الْإِخْلَافِ فَتَجِبُ الْفِتْنُ وَكَانَتْ التَّصَوُّفُ يَوْمَئِذٍ يَقْبَلُونَ الْحُرْقَةَ مَقَامًا لِلْبَيْعَةِ ثُمَّ لَمَّا أُنْزِلَ هَذَا الرَّسْمُ فِي الْخُلَفَاءِ أَتَاهُ الْتَّصَوُّفُ فِي الْفُرْقَةِ وَتَمَسَّكُوا بِسُنَّةِ الْبَيْعَةِ وَاللَّهُ عَلَّمَ أَوْ سَمِعَ تَقْوَىٰ كِي سَن تَهَانِي كِي بَيْت زَمَانِ خُلَفَاءِ مِتْرُوكِ بِي كِي خُلَفَاءِ رَاشِدِينَ كِي زَمَانِ مِ تَوْبِ سَبَبِ كَثَرَتِ اِهْمَابِ كِي مِتْرُوكِ تَقِي جَوَازِي بُو چكے تھے بہ سبب صحبت بنی کریم صلی اللہ علیہ وسلم کے اور متروک ہو گئے تھے اب کی حضور میں تو ان کو کچھ حاجت نہ تھی خلفاء کی بیعت کی تصفیہ باطن کے واسطے اور خلفاء کے سوا اور زمانے میں بسبب خوف پھوٹ پڑتے کی اور اس خوف سے کہ بیعت کرنیوالوں کی ساتھ بیعت خلافت کا گمان کیا جاوے تو فساد اٹھے بیعت نہ کر کے متروک تھی اور اس وقت میں اہل تصوف خرقہ دینے کو قائم مقام بیعت کے کرتے تھے پھر بعد مدت جب یہ رسم بیعت کی ملوک اور سلاطین میں معدوم ہو گئی تو حضرت صوفیہ نے فرصت کو غنیمت جان کر سنت بیعت پر چنگل مارا **وَاللَّهُ عَلَّمَ** مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی قدس سرہ نے فرمایا تو حضرات صوفیہ بعد از اس رسم بیعت کے بیعت کے جاری کر نیے مصداق اس حدیث مرفوعہ کے ہوئے کہ جو سنت مرہ کو جلا دے تو اس کو اسکا اجر ملے گا اور ان لوگوں کا بھی اس کو اجر ملے گا جو اس سنت پر چلیں۔**

فصل دوسری

اس فصل میں سنت بیعت اور اس کی غایت اور منفعت اور اس کی شرائط وغیرہ کا بیان ہے **وَلَعَلَّكُمْ تَقُولُوا أَخْبَرْتَنِي مِنَ الْبَيْعَةِ مَا هِيَ وَاجِبَةٌ لَكُمْ مَا الْحِكْمَةُ فِي شَرْعِهَا ثُمَّ مَا شَرُطُ**

امر مخفی ہو تو اقرار ایمان کا بجائے تصدیق قلبی کے قائم کیا گیا اور جسے کہ ضمانتی بایع اور شری کی قیمت اور بیع کے دینے میں امر مخفی پوشیدہ ہو تو ایجاب اور قبول کو قائم مقام غنہ مخفی کے کر دیا لکن انک التوجبة والعزيمة على تركي المعاصي والنسك مجلي التقوى خفي مضمر فاقترنت البيعة مقامهما سواءی طرح تو بہ اور عزم کرنا ترک معاصی کا اور تقویٰ کی رسی کو مضبوط کرنا امر مخفی اور پوشیدہ ہو تو بیعت کو اسکے قائم مقام کر دیا واما المسئلة الثالثة فشرط من يأخذ البيعة أمراً أحدها علم الكتاب والنسوة ولا يريد المرتبة القصدی بل یکنی من علم الكتاب ان يكون قد ضبط تفسیر المدارس أو الجلالین أو غیرهما وحققة عالم وعرف معاینه وتفسیر الغریب وأسباب النزول ولا أعرب والقصص وما یصل بذلك اور سوال تیسرے کا جواب یہ ہو کہ بیعت لینے والے میں یعنی پیر اور مرشدین چند امور شرط میں شرط اول علم قرآن اور حدیث کا اور میری یہ مراد وہیں کہ پلے سرے کا مرتبہ علم کا شرط ہو بلکہ قرآن میں اتنا علم ہونا کافی ہو کہ تفسیر مدارک یا جلالین کو یا سوائے ان کے مانند تفسیر وسیط یا وجیز واحدی کے محفوظ کر چکا ہو اور کسی عالم سے اسکو تحقیق کر لیا ہو اور اسکے مسانی اور ترجمہ لغات مشککہ کو اور شان نزول اور اعراب قرآنی انقص اور جو اسکے قریب ہو اسکو جان چکا ہو **ف** یعنی دو مختلف چیزوں میں تطبیق دینا اور معرفت ناسخ اور منسوخ اور صرف احکام مستنبطہ قرآنی کی ومن النسوة ان یتکون قد ضبط وحقق مثل کتاب المصاحم وعرف معاینه وشرح غریبه واعراب مشککہ ومتاویل معضله علی ارای الفقهاء اور حدیث کا علم اتنا کافی ہو کہ ضبط اور تحقیق کر چکا ہو مانند کتاب مصابیح یا شارح کے اور اس کے مسانی دریافت کر چکا ہو اور اس کی شرح غریب یعنی لغات مشککہ کا ترجمہ اعراب شکل اور تاویل معضل کی بنا برارے فقہائے دین کے معلوم کر چکا ہو **ف** مشکل اور معضل بن فرق یہ ہو کہ شکل اس و شوال لفظ کو کہتے ہیں

یہ شرط چوتھا سوال سوم
شرط اول

۱۵۔ اور اسی اقرار پر احکام ایمان کے دائرہ ہو گئے چنانچہ حفظ جان اور مال اور وجوب نصرت مومن ۱۲

۱۵۔ اور اسی ایجاب اور قبول پر احکام بیع کے دائرہ ہوئے یعنی قیمت بیع میں تھم کرنا اور ہر بار درہم و غیر ذلک ۱۱

۱۵۔ اور اسی پر احکام دائر ہوئے اپنے وجوب ایفاء عہد اور جہت غمگینی و ضروری ۱۲۔

جو باعتبار لفظ اور ترکیب بخوبی کے صعب ہو اور بفضل وہ ہر جس کے معنی مشتبه ہوں اور ایک معنی کی اقسام ہوں کے
یا دوسری حدیث اسکے معارض اور مخالف ہو فرمایا ابن مصنف یعنی مولانا شاہ عبدالعزیز دہلوی نے کہ اسی
طرح میں مصنف قدس سرہ سے سنا مترجم کہتا ہے مصنف نے لفظ محتمل المعنی اور حاویہ متعارفین شائع
مذہب فقہ کی اس واسطے تصریح کی کہ چاروں اماموں کی مخالفت میں ضلالت صریح ہو تو کیا کہ اسے
ترک اجلع کیا ولا یُکَفِّ عَقِبُ الْقُرْآنِ وَلَا الْفَصْحِ عَنْ حَالِ الْأَسَامِينِ الْأَمْثَرِ
إِنَّمَا الْعَيْنُ وَابْتِغَاءَهُمْ كَمَا نَوَايَا خُذُونَ بِالْمَنْقَطِعِ وَالْمُرْسِلِ إِنَّمَا الْمَقْصُودُ
حُصُولُ الظَّنِّ بِبُلُوغِ الْخَبَرِ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور بیعت لینے والا مکلفین
علم قرآن میں اختلافات قرأت کے یاد رکھنے کا اور نہ علم حدیث میں حال اسانید کے شخص کا کیا تو نہیں جانتا کہ
تالبعین اور تبع تابعین حدیث منقطع اور مرسل کو لیتے تھے مقصود تو حصول ظن ہر ساتھ پہنچ جانے حدیث کے
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک سوتی بات تو کتب متعددہ حدیث میں تفصیل رواد پر منحصر نہیں اگرچہ تحقیق فن حدیث
میں بدین علم رجال کے حامل نہیں **ف** منقطع وہ حدیث ہے جسکا راوی سند کے بیچ میں سے ایک یا زیادہ ایک
سے رجحان سے اور مرسل وہ ہے جو اخیر میں راوی مذکور نہ ہو چنانچہ تابعی حدیث کو بدین ذکر صحابی کے مذکور کرے
جو کلمہ تابعین اور تبع تابعین کا زاد شہود مانجھ تھا اور سائل سندلیل ہوتے تھے تو انقطاع اور اسال
بھی حاصل ہوا ظن پہنچنے خبر کا تصور تھا بخلاف غیر تابعین اور تبع تابعین کے کہ انکو یہ دولت قریب جہاد و
کہان حاصل خلاصہ یہ ہو کہ سیری مریدی کی واسطے اتنا علم بھی قرآن اور حدیث کا کافی ہے لیکن عمل بالحدیث
اور استنباط احکام کی واسطے تو بہت سا کچھ درکار ہو **وَلَا يَعْلَمُ إِلَّا صُلْبُ الْكَلَامِ وَجُزْئِيَّاتِ الْفَقْهِ**
وَالْفَتَاوَى - اور بیعت لینے والا علم اصول فقہ اور جزئیات فقہ اور فتاویٰ کے یاد رکھنے کا
مکلف نہیں **ف** مولانا عبدالعزیز قدس سرہ نے حاشیہ میں فرمایا کہ جزئیات فقہ سے مقابل کلیات مراد
نہیں بلکہ صورت و وضع مراد میں جنکی طرف کتر حاجت ہوتی ہے مترجم کہتا ہے تو اس تقریر سے معلوم ہوا کہ
جزئیات فقہ برکثیر الوجود اور کثیر الحاکمیت میں احکام حفظ مشہور ہوا **وَأَنَا شَرَطْنَا الْعِلَالَاتِ الْفَرْصِ**
مِنَ الْمُبْعَةِ أَمْرًا بِالْمَعْرُوفِ وَنَهْيًا عَنِ الْمُنْكَرِ وَإِشَادَةً إِلَى تَحْصِيلِ الْمَسْكُونَةِ الْمُبَاطَنَةِ

وَالرَّالَةَ الرَّخَائِلَ وَالْكِتَابَ الْحَمْدُ ثُمَّ رَامَتْ نَالِ السُّتْرِ شِدْبِهِ فِي كُلِّ ذَلِكِ
فَنَحْنُ لَمْ يَكُنْ عَالِمًا كَيْفَ يَتَصَوَّرُ مِنْهُ هَذَا أَوْ عَالِمٌ هُوَ نَامُشْدَاكَ تَوَهَّمُ نَظْمًا لَمْ يَكُنْ
كَمْ غَرَضُ سُبُوتِ سَمِيكَ كَوَامِرُ نَاهِي مَشْرُوعَاتِ كَا أَوْ رُوْكَنَا سَكُوْخَاتِ شَرِبَتْ سَمِيَّ أَوْ رَاكِي رَمَهَانِي طَرَفِ
تَسْلِيْنِ بَاطِنِي كَمِ أَوْ رُوْكَرُ نَابِدِ خَوْنِ كَا أَوْ رَحْلِ كَرَا صِفَاتِ حَمِيْدَه كَا بِحَرَمِ رِيكَ اَلْمِنْ لَانَا سِ كَا
جَمِيْعِ اَمُوْرِيْذِ كُوْرَه مِيْنِ سُوْجُوْخُصْ حَالَمِ أَوْ رَا قِفَانِ اَمُوْرِيْ سَمُوْكَ اَسِ سَمِيَّ كِيُوْ نَكْرُ مَتَصَوَّرِ هُوْكَ
فَمُسْتَرْحَمِ كَسَا رِيْ سَحَابِ اَللّٰهُ كِيَا مَعَالِمِ بَرْعَلَسِ هُوْكَ كِيَا هُوْ نَقْرَا اَجْمَالِ كُوْ هُوْ قِيْمِ مِيْنِ يَهْ خُطْبَا سَمِيَا
هُوْ كَمِ سِيْرِيْ مُرِيْدِيْ مِيْنِ عِلْمِ كَا هُوْ نَا كَبْجَهْ ضَرْوَرِيْنِ بَلَكَمِ عِلْمِ دُرُوْشِيْ كُوْ مَضْرُوْ هُوْ اَسْوَا سَطْلِ كَمِ شَرِيْعَتِ كَبْجَا
هُوْ اَوْ رَطْرَقِيْتِ كَبْجَا اَوْ رَحَالَا كَبْجَا صُوْفِيَانِ قَدِيْمِ كَمِ كُتُبِ اَوْ رَمَفُوظَاتِ مِيْنِ خَلِ قُوْتِ الْقُلُوْبِ اَوْ رَعَوَارِفِ
اَوْ رَا حِيَا رِ الْعُلُوْمِ اَوْ رَكِيْمَا سَعَادَتِ اَوْ رَفُتُوْحِ الْغِيْبِ اَوْ رَغِيْثَةِ الطَّالِيْنِ تَصْنِيْفِ حَضْرَتِ عَبْدِ الْقَادِرِ
جِيْلَانِي مِيْنِ صَاوِطِ مَصْرَحِ هُوْ كَمِ عِلْمِ شَرِيْعَتِ شَرْطِيْ طَرِيْقَتِ اَوْ رَتَّصُوْفِ كِيْ يَهْ جِهَاتِ كِيْ شَامِتِ هُوْ
كَمِ حَنْ مَرَشْدُوْنِ كَا نَامِ صَبْحِ وَ شَا مِ مَثَلِ قُرْآنِ اَوْ رُوْدِ كَمِ ذَكْرِ كِيَا كَرْتَمِ مِيْنِ اَنَكَمِ كَلَامِ سَمِيَّ غَا فَلَ
مِيْنِ كَمِ وَهْ كِيَا فَرَا كَمِيْ مِيْنِ وَقَدِ اَلْفَقَ كَلِمَةً اَلْمُشَافِئَةَ عَلَيَّ اَنْ لَا يَتَكَلَّمَ عَلَيَّ النَّاسُ اَلَا مَعِيَ كَتَبَ الْغَفْثُ
وَقَرَأَ الْقُرْآنَ اَوْ رَتَفَقَ هُوْ مَشَافِئَةَ كَا قَوْلِ اِسْبَرُ كَمِ وَعْظَا كَرَمِ لُوْكَ لُوْكَ مَكْرُوْهُ خُصْ جَمِيْعِ كِتَابَتِ حَرِيْثِ
كِيْ هُوْ لِيْنِ رُوَا يَتِ كِيْ هُوْ اَسَا دَمِ اَوْ رَحْمَةِ قُرْآنِ كُوْ بَرَحَا هُوْ اَللّٰهُمَّ اَلَا اَنْ يَكُوْنَ دَجْلٌ مَعِيْ الْعِلْمُ
اَلَا اِيْتِيَاءَ دَهْرًا طَوِيْلًا وَ تَادِبَ عَلَيْهِمْ وَ كَانَ مَشْفِصًا عِيْنَ الْحَدَلِ وَالْحَرَامِ وَ قَا فَا
عِيْنِ كِتَابِ اَللّٰهِ وَ مَنِيَّةِ رَسُوْلِهِ فَعَسَا اَنْ تُكَلِّفِيْهِ ذَلِكِ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ كَبْجَهْ نَبِيْ نَبِيْ بَارِ خَدَا اَلْمَكْرِيْمِ
اِسْمَا رُوْ هُوْ جَمِيْعِ تَقِيْ عِلْمَا كِيْ بَسْتِ مَدَتِ مَكْ صَبْتِ كِيْ هُوْ اَوْرَا نَمِ اَوْ بَكِيَا هُوْ اَوْ رَحَالِ اَوْ رَحْرَامِ كَا مَشْفِصِ هُوْ

۱۔ کتاب طریق محمدی میں لکھا ہے کہ سراج جماعت صوفیہ کرام اور امام ارباب طریقت کے حضرت جنید بغدادی فرماتے ہیں جسے
نہ یاد کیا ہو قرآن اور نہ لکھی حدیث نہ پیر دی کی یاد ہے اسکی اس امر تصوف میں ایسے کہ علم ہمارے اور یکب ہمارا مفید ہر سا کھ کتاب و
سنت کے اور یہ بھی ان ہی کا قول ہے کہ کل طریقت روتہ الشریعتہ نو ذنقہ یعنی جس طریقت کو رو کرے شریعت پس وہ بٹ کفر اور
فرما یا سب سے قطعی رحمتہ اللہ علیہ نے تصوف اسم ہر تین چیزوں کا ایک تو یہ کہ نہ مجاہدے نہ معرفت رکھا نہ دمع اس کے کو اور دوسرے یہ کہ نہ کلام
کرے نہ سادہ علم باطن کے اس طرح کہ کہ تفحص کرے اسکو ظاہر کتاب اللہ اور تفسیر کے یہ گرد باطن ہو سکو کہ امت اور ہر ایک حدیث مجاہد اللہ
تعالیٰ کے حق اور نبوت سے اقوال بزرگان دین مثل اسم ہی کے نقول میں چنانچہ جاس انفسا کیے سنو: تفحص فی لکھنے میں جو چاہے میں دیکھ ۱۲

اور کثیر الوقت ہو کتاب اللہ اور سنت رسول اللہ کے نزدیک یعنی قرآن اور حدیث ستر درجہ جاتا ہو اور
 اپنے افعال اور اقوال اور حالات کو کتاب اور سنت کے موافق کر لیتا ہو تو امید ہے کہ اس قدر
 معلومات بھی اسکو کفایت کرے در صورت عدم علم واللہ اعلم وَالشَّرْطُ الثَّانِي الْعَدَاةُ الْفُتُو
 قِيْبُ أَنْ يَكُونَ مُجْتَنِبًا عَنْ الْكِبَارِ غَيْرِ مَصِيْرٍ عَلَى الصَّغَارِ اِثْرٍ اَوْ سَبْعَ لِيْنَةٍ دَلِيْ كِي دُوسری شرط
 عدالت اور تقویٰ ہو تو واجب ہو کہ کبیرہ گناہوں سے پرہیز رکھتا ہو اور صغیرہ گناہوں پر اطمینان نہ جاتا ہو
ف مولانا عبد العزیز رحمۃ اللہ علیہ نے حاشیے میں فرمایا کہ تقویٰ مرشد کا اسوۃ شرط ہوا کہ سبعت
 مشرّع ہوئی ہو واسطے صفائی باطن کے اور انسان مجبول ہر اپنی بنی نوع کے اقتدائے افعال
 پر اور صفائے باطن میں فقط قول بدن عمل کے کفایت نہیں کرتا سوجو مرشد کہ اعمال خیر سے تصف
 نہ فقط زیانی تقریروں پر کفایت کرتا ہو وہ شخص حکمت سبعت کا برہمن ہے وَالشَّرْطُ الثَّالِثُ
 أَنْ يَكُونَ زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا رَاضِيًا فِي الْآخِرَةِ مُوَاطِّعًا عَلَى الطَّاعَاتِ الْمَوْكَلَةِ وَلَا ذِكْرًا لِلْأَنْفُسِ
 الْمُنْكَرَةِ فِي مَحَارِجِ الْأَحَادِيثِ مُوَاطِّعًا عَلَى تَعَلُّقِ الْقَلْبِ بِاللَّهِ سُبْحَانَهُ وَكَانَ يَكْدَرُ شَيْئًا
 مَمْلُكَةً دَاسِجَةً تَسِيرِيْ شَرْطِ سَبْعَتٍ لِيْنَةٍ دَلِيْ كِي یہ ہو کہ دنیا کا تارک ہو اور آخرت کا راغب ہو حفاظ
 ہو طاعات موكردہ اور اذکار منقولہ کا جو صحیح حدیثوں میں مذکور ہیں تمام تعلق دل کا اسدراک سے
 رکھتا ہو اور یادداشت کی مشق کامل اسکو حاصل ہو مترجم کتابت ہو یادداشت کی حقیقت آگے مذکور
 ہوگی وَالشَّرْطُ الرَّابِعُ أَنْ يَكُونَ أَمِيرًا بِالْمَعْرُوفِ نَاهِيًا عَنِ الْمُنْكَرِ مُسْتَبِدًّا بِأَمْرِ أَيْدِي كَامِعَةٍ
 لَيْسَ لَهُ رَأْيٌ وَلَا أَمْرٌ أَمْرٌ وَفِي عَقْلِ تَامٍ لِيَعْتَمِدَ عَلَيْهِ فِي كُلِّ مَا يَأْمُرُ بِهِ وَيَنْهَى عَنْهُ قَالَ
 اللَّهُ تَعَالَى مِمَّنْ تَرْضَوْنَ مِنَ الشُّهَدَاءِ فَمَا ظَنُّكَ لِصَاحِبِ الْكَيْفِيَّةِ اِثْرٍ اَوْ سَبْعَ لِيْنَةٍ دَلِيْ
 كِي یہ ہو کہ بیت لینے والا امر کرتا ہو مشرّع کا اور خلاف شرع سے روکتا ہو متقل ہو اپنی رائے پر نہ
 مرد ہو جانی ہر دم خیالی جس کو نہ رائے ہونہ امر مروت والا ہو صاحب عقل کامل کا مپوتا کہ اس پر عتقاد
 کیا جاوے اس کے بتائے اور روکے ہوئے فعل پر یقینا لے فرمایا کہ گواہی فاعلی مقبول ہر جن
 گواہوں کو تم پسند کرو سو کیا تیر گمان ہے صاحب بیت کیا تعریفی جب شاہد زمین عدالت شرط ہوئی تو سبعت

لینے والے مرشدین بطریق اولیٰ عدالت اور تقویٰ شرط ہوگا **ف** مولانا نے فرمایا کہ میرا وہنیں کہ
 امر بالمعروف اور نہی عنکر الای وغیرہ ہونا قبول شہادت کی شرط ہو تا اعتراض وارد ہو کہ یہ امور شہادت
 میں شرط نہیں تو چاہیے کہ صاحب بیعت میں بھی شرط نہ ہو بلکہ حاصل استدلال آیت قرآنی کا یہ ہو کہ
 حصۃ علی نے قبول شہادت کو اہل اسلام کی رضا اور اختیار پر موقوف کیا اور چونکہ رضا مخفی ہو لہذا
 اسکی تیسین علامات ظاہرہ سے ہوئی مثل اجتناب عن الکبائر وغیرہ تو اخذ بیعت کی بھی تقویٰ اہل
 اسلام کی رضا پر ہو کر تیسین اسکی علامات ظاہرہ مذکورہ سے ہوگی تو لمور مذکورہ کا شرط ہو تا مرشدین
 بطریق اولیٰ ہوگا وَالشُّرُطُ الْخَامِسُ أَنْ يَكُونَ مَحَبِّ السَّائِجِ وَتَأْتِي بِهِمْ دَهْلًا طَوِيلًا وَآخِذًا مِنْهُمْ
 النُّوْدُ الْبَاطِلِيَّةُ وَالسَّكِينَةُ وَهَذَا لَا تَسْتَعِدَّةَ اللَّهُ جَرَتْ بِأَنَّ الرَّجُلَ لَا يَقْبَلُ إِلَّا إِذَا رَأَى الْمُفْلِحِينَ
 كَمَا أَنَّ الدَّجْلَ لَا يَتَعَلَّمُ إِلَّا بِصَحْبَةِ الْعُلَمَاءِ وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ غَيْرُ ذَلِكَ مِنَ
 الْقَصَائِدِ اور پانچویں شرط یہ ہو کہ بیعت لینے والا مرشد دن کامل کی صحبت میں رہا ہو
 اور ان سے ادب سیکھا ہو زمانہ دراز تک اور اسے باطن کا نور اور طہیان حاصل کیا ہو اور یعنی
 صحبت کاملین اس واسطے مشروط ہوئی کہ عادت الہی یوں جاری ہوئی ہو کہ مراد وہنیں ملتی جب تک
 مراد پانے والا نہ ہو نہ دیکھے جیسے انسان کو علم نہیں حاصل ہوتا مگر علم کی صحبت سے اور اسی قیاس پر
 اور بیٹے یعنی جیسے آہنگری بدون صحبت آہنگر یا نجاری بدون صحبت نجار کے نہیں آتی **ف** مولانا
 نے ارشاد کیا کہ جریان سنت اللہ کا بھید ہو کہ انسان اس پنج پر مخلوق ہوا ہو کہ یہ اپنے کمالات کو
 حاصل نہیں کر سکتا بدون اپنے اپنا جس کی شاکر اور معاونت کے بخلاف اور حیوانات کے کہ
 انکے کمالات پیدا ہوتے ہیں اور کسی نہایت کثیر میں پانچ بکیر حیوانات میں پیدا ہوتے ہیں کمال ہوتا
 انسان کو بدون سیکھے نہیں آتا وَلَا يَشْتَرُطُ فِي ذَلِكَ ظُهُورُ الْكِرَامَاتِ وَالْخَوَارِقِ وَلَا يَكُونُ
 إِلَّا كِتَابًا لِأَنَّ الْأَوَّلَ تَمَرَّةُ الْمَجَاهِدَاتِ لَا شَرْطَ الْكَمَالِ وَالثَّانِي مَحَالِفُ
 لِشَرْعٍ وَلَا تَغْتَرِبُ مِمَّا فَعَلَهُ الْمَغْلُوبُونَ فِي أَحْوَالِهِمُ الْآثُورُ الْقَنَاعَةُ بِالْقَلِيلِ
 وَالْوَرَعُ مِنَ الشَّهَوَاتِ اور شرط نہیں اس میں یعنی بیعت لینے میں ظہور کمالات اور

خوارق عادات کی اور ترک پیشہ وری کی اس واسطے کہ ظہور کرامات اور خوارق عادات مکرہ ہو جائے ہات اور
ریاضت کشی کا نہ بشرط کمال کی اور ترک کرنا پیشے کا مخالف شرع کے ہو اور دھوکا نہ کھائو اس سے خود پریش
منسوب الاحوال کرتے ہیں یعنی جو صاحب کمال بسبب غلبے اپنے حال کے کسب حلال کی طرف متوجہ
ہوتے ان کے فعل کو دلیل نہ پکڑنا ترک کسب پر منقول تو یہی ہو کہ حقوڑے پر قناعت کرنا اور شہوات
سے پرہیز کرنا یعنی مال مشتبہ اور پیشہ مکر اور مشتبہ سے بچنا ضرور ہو **ف** مولانا نے فرمایا اور یہی شرط ارشاد
ہمیں کہ کمال ترہب اختیار کرے یعنی عبادت شاقہ کا اپنے اوپر لازم کرنا چنانچہ صوم و ہر اور تمام رات
کا جاگنا اور گونہ گیری نہ کرنا اور طعام لذیذ نہ کھانا اور حنظل یا بہار و غیر رہنا چنانچہ ہمارے
وقت کے عوام سکھو شرط کمال کی جانتے ہیں اس واسطے کہ یا مورتشہد فی الدین اور تشہد علی انفس میں
داخل ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سخت نہ پکڑو اپنی جانوں کو تو اللہ نکو سخت پکڑے گا
اور فرمایا کہ رہا بیعت اسلام میں جائز نہیں **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الرَّابِعَةُ** فَاعْلَمُوا أَنَّكَ يَجِبُ أَنْ يَكُونَ
الْمُبَايَعُ بِالْإِقَاعَةِ لَا مَاعِيًا وَقَدْ جَاءَ فِي الْحَدِيثِ أَنَّكَ عُرِضَ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ صَبِي
لِبَابِ لَيْعَةٍ فَصَبَّ عَلَى رَأْسِهِ وَخَعَّالَهُ بِالْبُرْكَاتِ وَلَمْ يَبَايَعِ اور سوال چوتھے کا جواب یوں جان
کہ واجب یہ ہے کہ بیعت کرنے والا جوان ہو شیاد رغبت والا ہو اور مقرر حدیث میں آیا ہو کہ بنی صلی
اللہ علیہ وسلم نے کہا میں نے ایک لڑکا لیا تاکہ آپ سے بیعت کرے تو حضرت نے اس کے سر پر ہاتھ پھیرا اور اس کے
واسطے برکت کی دعا کی اور بیعت نہ لی **ف** مولانا نے فرمایا کہ بالغ اور عاقل ہونا بیعت کے واسطے
مشروط ہو کہ نابالغ اور مجنون خود ایمان کا مکلف نہیں تو تقویٰ اور جہاد فی الطاعات کا اس کے حق میں
کیا نہ ہو **وَمِنْ مَشَاطِيرِ مَنْ يَجُوزُ مَعَهُ الصَّغَارُ يَبَايَعُ** وَتَقَوُّكَ لَا وَاعْلَمُوا اور بعض
مشائخ فرماتے ہیں کہ بیعت کی جائز رکھتے ہیں بنا پر برکت اور نیک فالی کے **وَأَمَّا عِلْمُ** **ف** مولانا نے
فرمایا کہ شاید تجویز بریل صحیح مسلم کی حدیث کے ہو کہ حضرت زبیر اپنے بیٹے عبداللہ کو بیعت کی واسطے لائے
اور وہ سات یا آٹھ برس کے تھے رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم ان کو اپنی طرف متوجہ دیکھ کر سرائے پھر
اُن سے بیعت لی **وَأَمَّا الْمَسْئَلَةُ الْخَامِسَةُ** فَاعْلَمُوا أَنَّ النَّبِيَّ الْمُتَوَارِقَةَ بَيْنَ الصُّوفِيَّةِ عَلَى وَجْهِ

خوارق عادات

تفریح

أَخْبَدَهَا بَيْعَةُ النَّوْبَةِ مِنَ الْمَحَاضِي وَالثَّانِي مُبْعَةُ الْمُبْرُوكِ فِي سِلْسِلَةِ الصَّالِحِينَ بِمَنْزِلَةِ سِلْسِلَةِ
 إِسْنَادِ الْحَدِيثِ فَإِنَّ فِيهَا بَرَكَةً وَالثَّلَاثُ بَيْعَةُ تَالِكِ الْغَرَمَةِ عَلَى الْجَرِيدِ لَا مِيرَاثَ
 وَتَوَكَّنْ مَا أَهْلِي عَنْهُ ظَاهِرًا وَبَاطِنًا وَاعْلَيْتِ الْقَلْبَ بِاللهِ تَعَالَى وَهُوَ الْأَصْلُ أَوْ رِثَالِ الْيُحْيَى
 كَأَجَابِ يُونِ جَانِ كَمَا جُوعِيَتْ كَمَا صُوفِيُونَ مِنْ مَنَوَارِثِ هُوَ وَهِيَ كَيْ طَرِيقِ رَبِّ هُوَ بِطَرِيقَةِ بَيْعَتِ تَوْبَةِ هُوَ
 سِ اسے اور دوسرا طریقہ بیعت تبرک ہے یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلے میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ
 اصناف حدیث ہے کہ اس میں البتہ برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تالک غرمت ہے یعنی عزم مصمم کرنا واسطے
 خلوص امر الہی اور ترک منافی کے ظاہر اور باطن سے اور تعلق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا
 طریقہ اصل ہے وَآمَّا الْوَثَاغُ فَالْوَفَاءُ بِالْبَيْعَةِ فِيهَا تَرْكُ الْكِبَائِرِ وَعَدَمُ الْإِصْرَارِ عَلَى
 الصَّغَائِرِ وَالتَّمَسُّكُ بِالطَّاعَاتِ الْمَذْكُورَةِ مِنَ الْوُجُوبَاتِ مَسْنُونَةٍ لِلرَّدِّ ابْتِ
 وَالتَّلْكَ بِالْإِخْلَالِ فِي مَا ذُكِرْنَا أَوْ رِثَالِ دُونِ قِسْمِ طَرِيقُونَ مِنْ بَيْعَتِ كَابُورِ اِزْجَابَاتِ
 ہر ترک کیا ہے اور نہ اڑجنا صغائر پر اور طاعات مذکورہ پر جنگل مارنا اور قسم و اجبات اور کدہ سنون
 کے اور عمدہ شکنی عبارت ہے غل ڈالنے سے اس میں جکوتہ مذکور کیا یعنی ازکاب کیا اور ہر علی الصغائر
 اور طاعات میں مستعد نہونا بیعت شکنی ہے وَآمَّا الثَّلَاثُ فَالْوَفَاءُ بِالْبَقَاءِ عَلَى هَذِهِ الْعَجْمَةِ وَالْمَجَاهِدَةِ
 حَتَّى يَكُونَ مَتْنُورًا بِنُورِ السَّلَاطَةِ وَلَيِّقًا بِذَلِكَ رَيْدًا نَالَهُ وَخَلَقًا وَجِيلَةً فَيُخَدِّذُ ذَلِكَ قَدِيرُ مَعْصُ
 رِيمًا أَبَاحَهُ الْمَشْرُوعَ مِنَ الذَّلَالِ وَالْإِسْتِغْفَالَ بِبَعْضِ مَا يَحْتَاجُ إِلَى طَوْلِ التَّعْهِدِ كَالْمَذْكُورِ
 وَالْقَضَاءِ وَالتَّلْكَ بِالْإِخْلَالِ فِي ذَلِكَ أَوْ تَمِيسِ طَرِيقِ مِینِ پورا کرنا بیعت کا عبارت ہے مدام ثابت
 رہنے سے اس سبب اور مجاہدہ اور ریاضت پر یہاں تک کہ روشن ہو جاوے الطہان کے نور سے اور یہ اسکی
 عادت اور خواہر جنگی ہو جاوے بلا محکف تو اس حالت کے نزدیک گاہے ہو اجازت دیکھائی ہو اس میں جکوتہ شروع
 نے مباح کیا ہے اور فرم لہذا کی اور مشغول ہونے کے بعض ان کاموں جن میں طول مدت کی طرف حاجت ہوتی
 ہے جیسے درس کرنا علم دینی کا اور قضا اور بیعت شکنی عبارت ہے اسکی غل اندازی سے قبل از نور نہایت
 دل کے وَآمَّا الْمُسْئَلَةُ السَّادِسَةُ فَأَحْلَمْنَا أَنَّ تَلْكَ السَّيِّئَةِ مِنَ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ

جواب یون جان کہ جو سببت کہ صوفیوں میں منوارث ہو وہ کئی طریق پر ہے پہلا طریقہ بیعت توبہ پر مبنی

اسے اور دوسرا طریقہ بیعت تبرک ہے یعنی بقصد برکت صالحین کے سلسلے میں داخل ہونا بمنزلہ سلسلہ

اصناف حدیث ہے کہ اس میں البتہ برکت ہے اور تیسرا طریقہ بیعت تالک غرمت ہے یعنی عزم مصمم کرنا واسطے خلوص امر الہی اور ترک منافی کے ظاہر اور باطن سے اور تعلق دل کی اللہ جل شانہ سے اور یہی تیسرا طریقہ اصل ہے

وآما الوثاغ فالوفاء بالبقاء علی هذه العجمه والمجاهدة حتی يكون متنورا بنور السلاطه ولایقاً بذلك ریداً ناله وخلقاً وجیلۃ فیدد ذلك قدیر معصوم

وَسَلَّمَ مَا تَوَرَّكَ وَكَذَلِكَ عَنِ الصَّوْفِيَةِ أَمَّا مِنَ التَّخَصُّصِ فَإِنْ كَانَ بَطْنُ خَلْفِ بْنِ بَالِغَةَ فَلَا
بَأْسَ وَكَذَلِكَ لَعَدَهُمْ أَوْ غِيَبَهُ الْمُقَطَّعَةَ وَأَمَّا بِلَا عُدْرَةٍ فَلَهُ نِشْبَةُ الْمَذَرِغَةِ يَذْهَبُ
بِالْبَرَكَةِ وَيَصِيرُ قُلُوبُ الشُّيُوخِ عَنْ تَعَهُدِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَوْجَعُ سَوَالِ كَيْ جَوَابِ مِ
معلوم کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہوا اور اس طرح حضرات صوفیہ سے لیکن
دوسروں سے بیعت کرنا سوا اگر بسبب مہلور عل کے ہو اس پر مبنی جس سے بیعت کی جگہ ہو تو کچھ مضائقہ نہیں
اور اسی طرح اسکی موت کے بعد یا اسکی غیبت منقطعہ کے بعد کہ اسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی
اور بلا غدر تو دوسری مرشد سے بیعت کرنا مشابہہ رکھیل کے اور ہر جگہ بیعت کرنا برکت کو کھوتا ہوا اور
مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب سے بھرنا ہوا اللہ عالم غیبی اسکو ہر جانی اور ہر دم خیالی
سمجھ کر اس پر انعامات نہیں فرماتے مگر وَامَّا السُّؤَالُ السَّابِقُ فَأَعْلَمُ أَنَّ لَلْفَرْطِ الْمَأْثُورِ عَنِ
السَّلَفِ عِنْدَ الْبَيْعَةِ أَنَّ يَخْتَلِبُ الشَّيْخُ الْخَلْبَةَ الْمُسَوَّنَةَ اور ساتویں سوال کا جواب معلوم کہ
کہ لفظ منقول سلف سے بیعت کے وقت یہ ہر کہ مرشد خطبہ سنوٹیرھے وَحَيَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ مُحَمَّدٌ وَفَسَعْنَةُ
وَسَلَّمَ مَا تَوَرَّكَ وَكَذَلِكَ عَنِ الصَّوْفِيَةِ أَمَّا مِنَ التَّخَصُّصِ فَإِنْ كَانَ بَطْنُ خَلْفِ بْنِ بَالِغَةَ فَلَا
بَأْسَ وَكَذَلِكَ لَعَدَهُمْ أَوْ غِيَبَهُ الْمُقَطَّعَةَ وَأَمَّا بِلَا عُدْرَةٍ فَلَهُ نِشْبَةُ الْمَذَرِغَةِ يَذْهَبُ
بِالْبَرَكَةِ وَيَصِيرُ قُلُوبُ الشُّيُوخِ عَنْ تَعَهُدِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَوْجَعُ سَوَالِ كَيْ جَوَابِ مِ
معلوم کہ تکرار بیعت کی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے منقول ہوا اور اس طرح حضرات صوفیہ سے لیکن
دوسروں سے بیعت کرنا سوا اگر بسبب مہلور عل کے ہو اس پر مبنی جس سے بیعت کی جگہ ہو تو کچھ مضائقہ نہیں
اور اسی طرح اسکی موت کے بعد یا اسکی غیبت منقطعہ کے بعد کہ اسکی توقع ملاقات کی باقی نہیں رہی
اور بلا غدر تو دوسری مرشد سے بیعت کرنا مشابہہ رکھیل کے اور ہر جگہ بیعت کرنا برکت کو کھوتا ہوا اور
مرشدوں کے دلوں کو اس کی تعلیم اور تہذیب سے بھرنا ہوا اللہ عالم غیبی اسکو ہر جانی اور ہر دم خیالی
سمجھ کر اس پر انعامات نہیں فرماتے مگر وَامَّا السُّؤَالُ السَّابِقُ فَأَعْلَمُ أَنَّ لَلْفَرْطِ الْمَأْثُورِ عَنِ
السَّلَفِ عِنْدَ الْبَيْعَةِ أَنَّ يَخْتَلِبُ الشَّيْخُ الْخَلْبَةَ الْمُسَوَّنَةَ اور ساتویں سوال کا جواب معلوم کہ
کہ لفظ منقول سلف سے بیعت کے وقت یہ ہر کہ مرشد خطبہ سنوٹیرھے وَحَيَّ الْحَمْدُ لِلَّهِ مُحَمَّدٌ وَفَسَعْنَةُ
وَسَلَّمَ مَا تَوَرَّكَ وَكَذَلِكَ عَنِ الصَّوْفِيَةِ أَمَّا مِنَ التَّخَصُّصِ فَإِنْ كَانَ بَطْنُ خَلْفِ بْنِ بَالِغَةَ فَلَا
بَأْسَ وَكَذَلِكَ لَعَدَهُمْ أَوْ غِيَبَهُ الْمُقَطَّعَةَ وَأَمَّا بِلَا عُدْرَةٍ فَلَهُ نِشْبَةُ الْمَذَرِغَةِ يَذْهَبُ
بِالْبَرَكَةِ وَيَصِيرُ قُلُوبُ الشُّيُوخِ عَنْ تَعَهُدِهِ وَاللَّهُ أَعْلَمُ وَأَوْجَعُ سَوَالِ كَيْ جَوَابِ مِ

بہارِ شریعت

جواب سوال

لے حصص میں بعد از اللہ کے وَحْدَهُ لَا شَرِيكَ لَهُ بھائی

وَمَا جَاءَكُمْ مِنْ عِنْدِ اللَّهِ عَلَى أَمْرٍ إِلَّا اللَّهُ وَأَمَنْتُ بِرَسُولِ اللَّهِ وَيَكْفُرْ مَنْ عِنْدَ رَسُولِ اللَّهِ
 عَلَى أَمْرٍ إِلَّا رَسُولُ اللَّهِ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَتَبَرَّأْتُ مِنْ جَمِيعِ الْأَذْيَانِ وَجَمِيعِ الْعَصِيَّاتِ
 وَسَلَّمْتُ الْإِسْلَامَ وَأَقُولُ أَشْهَدُ أَنْ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَشْهَدُ أَنَّ مُحَمَّدًا عَبْدُهُ وَرَسُولُهُ پھر
 بعد خطبہ مذکور کے مرشد مرید کو ایمان اجالی تلقین کرے سو یوں کہے کہ کہ ایمان لایا میں اللہ پر اور جو اللہ
 کے نزدیک سے آیا اللہ کی مراد پر اور ایمان لایا میں رسول اللہ پر اور جو رسول اللہ کے نزدیک سے آیا
 رسول اللہ کی مراد پر صلی اللہ علیہ وسلم اور نیز ارہو میں سب دینوں سے سوائے اسلام کے اور نیز ارہو سب
 گناہوں سے اور میں اب اسلام لایا یعنی اسلام کو تازہ کیا اور کتابوں میں گواہی دیتا ہوں کہ کوئی معبود حق
 نہیں سوائے اللہ کے اور گواہی دیتا ہوں کہ محمد اسکا بندہ ہوا اور اسکا رسول ہے یَقُولُ قُلْ يَا أَيُّهَا رَسُولُ
 اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَاسِطَةِ خُلَفَائِهِ عَلَى خَمْسِ شَهَادَاتٍ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَأَنَّ
 مُحَمَّدًا رَسُولُ اللَّهِ وَرَأَاكُمْ الصَّلَاةَ اِيتَاءَ الزَّكَاةِ وَصَوْبَ مَضَنَانِ وَحَجَّ الْبَيْتِ اِذَا
 اسْتَطَعْتُمْ اِلَيْهِ سَبِيلًا پھر مرشد کے مرید سے کہے کہ میں نے بیعت کی رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم سے انکے خلفائے واسطے سے پانچ امر پر اسکی گواہی پر کہ کوئی معبود حق نہیں
 سوائے اللہ کے اور مقرر محمد رسول ہے اللہ کا اور نماز کے قائم کرنے پر اور زکوٰۃ کے دینے پر اور
 رمضان کے صوم پر اور بیت اللہ کے حج پر اگر تمکو استطاعت ہوگی اسکی راہ کی **ف** استطاعت سبیل
 سے مراد زاد اور حملہ ہے یَقُولُ قُلْ يَا أَيُّهَا رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ بَوَاسِطَةِ خُلَفَائِهِ
 عَلَيَّ أَنْ لَا أَشْرِكَ بِاللَّهِ شَيْئًا وَلَا أُسْرِقُ وَلَا أَزْنِي وَلَا أَقْتُلُ وَلَا أَتِي بِجَهَنَّمَ أَفْئِدَةً يَلِينُ بِيَدِي
 وَخَبْطِي وَلَا اِعْمِيهِ فِي مَعْرُوفٍ پھر مرشد مرید سے کہے کہ کہ بیعت کی میں رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کی پورے
 خلفائے حضرت کے سپر کہ شریک نہ کروں گا اللہ کے ساتھ کسی چیز کو اور جو رہی نہ کروں گا اور زمانہ نہ کروں گا
 اور قتل نہ کروں گا اور بتان نہ کروں گا لاؤں گا اپنے دونوں ہاتھ اور دونوں پاؤں کے درمیان سے اسکو فترا
 کر کے اور نافرمانی رسول کریم کی نہ کروں گا اور شروع میں **ف** اس مضمون کی بیعت قرآن

۱۔ یہ کتاب ہے نفس سے یعنی اپنے جی سے بتان کسی پر نہ بناؤں گا ۱۲۔

اور حاضرین کے واسطے سو یوں کہے کہ اللہ تعالیٰ برکت کرے ہمارے اور تمہارے واسطے اور بیعت پہنچا دے
 يَكُوْلُوْا تَكُوْلُوْا يَا سَيِّدِيْ اَنْ يُّلْقِنَهُ فَيَقُوْلُ قُلْ اَخَذْتُ الطَّرِيْقَةَ النَّقْشَبَنْدِيَّةَ اَوْ النَّقْشَبَنْدِيَّةَ
 اَوْ الْجُنَيْبِيَّةَ الْمَسْرُوْبَةَ اِلَى الشَّيْخِ الْاَعْظَمِ وَالْقُطْبِ الْاَفْحَمِ خُوجَاهُ نَقْشَبَنْدَا شَيْخِ
 مُحَمَّدِي الدِّينِ عَبْدِ الْقَادِرِ الْجَيْلَانِي اَوْ الشَّيْخِ مُعَلِّينِ الدِّينِ السَّجَّوْدِيِّ اَللّٰهُمَّ
 اَرْزُقْنَا فَوْحَهُمَا وَاحْشُرْنَا فِيْ زُمْرَةِ اَوْلِيَائِهِمَا بِرَحْمَتِكَ يَا اَرْحَمَ الرَّاحِمِيْنَ
 اور اس میں کچھ مضائقہ نہیں کہ مرید کو یوں تلقین کرے کہ تو کہہ کہ میں نے اختیار کیا طریقہ نقشبندیہ جو
 منسوب ہے طرف شیخ اعظم اور قطب الفخیم خواجہ نقشبند کے یا طریقہ قادریہ اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ محمدی الدین
 عبدالقادر جیلانی کی طرف یا طریقہ چشتیہ اختیار کیا جو منسوب ہے شیخ معین الدین بخاری یعنی سستانی
 کی طرف خدا وند اہم کو فتوح اس طریقے کے عنایت کر اور ہرکس اس طریقے کے دوستوں کے گرد میں محصور
 کر اپنی رحمت سے یا رحم الرحمن سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَلَدِ يَقُوْلُ رَأَيْتُ رَسُوْلَ اللّٰهِ صَلَّى اللّٰهُ عَلَيْهِ
 وَسَلَّمَ فِيْ مُبَشِّرَةٍ مَّبَآئِيْحَةٍ فَاَخَذَ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ يَدَيَّ بَيْنَ يَدَيْهِ فَاَنَا اُصَاحِبُ فَوْحٍ
 عِنْدَ الْمُبَيَّعَةِ عَلَى هَذِهِ الصُّورِ سَنَامِيْنَ نَ اِنِّیْ وَالِدُ بَرْگُوْر سے فرماتے تھے کہ میں نے دیکھا حضرت
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کو خواب میں سو میں نے آپے بیعت کی سوا حضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے
 میری دونوں ہاتھوں کو اپنے دونوں دست مبارک میں کر لیا سو میں تو اسی طرح جیسے خواب میں دیکھا
 مصافحہ کرتا ہوں بیعت لینے کے وقت **و** مولانا نے فرمایا کہ بعض اکابر زبردست سے فرماتے ہیں کہ
 کہ اپنا داہنا ہاتھ پھیلا دے پھر بیعت لینے والا اس پر اپنا داہنا ہاتھ رکھتا ہے اسی طرح
 عمر بن العاص نے نبی صلی اللہ علیہ وسلم سے روایت کیا اَمَّا بَيْعَةُ النِّسَاءِ فَبِأَنَّ يَأْخُذَ
 الشَّيْخُ طَرَفَ ثَوْبٍ وَآلَتِيْ مُبَالِغٍ طَرَفَهُ الْاٰخَرُ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ اور عورتوں کی بیعت
 کرنے کا طریقہ یہ ہے کہ مرشد کپڑے کا ایک کنارہ پکڑے اور بیعت کرنے والی دوسرا کنارہ اسکا
 پکڑے واللہ اعلم **و** مولانا نے فرمایا کہ بیعت زبانی بھی عورتوں سے جائز ہے مرد کو پکڑنے کے لیے
 کے جیسا کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم کہتے تھے ۔

فصل تیسری

اس فصل میں مرید کی تربیت اور تعلیم کا طریقہ مذکور ہے۔ لکھنویہ استالکین درجات مائتہ فاولہ
 مَا حَبِبَ أَنْ يَخْبِرَ فِيهِ الْعَقِيدَةُ فَإِذَا انْغَشَبَ أَمْرُكَ فِي سُلُوكِ طَرِيقِ اللَّهِ فَمَرَّةً أَوْ لَا
 تَصْحِيحِ الْعَقَائِدِ عَلَى مَوَافَقَةِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ مِنْ أَثَابَاتٍ وَاجِبٍ وَاحِدٍ لَا إِلَهَ إِلَّا هُوَ
 مُتَّعِفٍ بِجَمِيعِ صِفَاتِ الْكَمَالِ مِنَ الْحَيَاةِ وَالْعِلْمِ وَالْقُدْرَةِ وَالْإِرَادَةِ وَغَيْرِهَا فَأَوْصَفَ اللَّهُ
 بِهِ نَفْسَهُ وَنَبَتْ بِهِ الْفَقْلُ عَنِ الْخُبَرِ الصَّادِقِ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَالْمُصْحَابَةِ وَالْمَلَائِكِينَ
 ساکون کی تربیت کے واسطے درجات ہیں علی الترتیب سوال کیا سنو ان واجب ہے وہ عقیدہ ہے
 توجب کوئی شخص راہ خدا کے چلنے میں راغب ہو تو حکم کرا سکود عقائد کے صحیح کرنے کا موافق عقائد ملت
 صالح کے یعنی ثابت کرنا واجب الوجود کا جو واحد ہو کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُسکے بوضوح ہے
 وہ جمیع صفات کمال سے جمات میں اور علم اور قدرت اور ارادے میں اور سوائے انکے اوصیات میں
 کہ حقتالی نے اپنی ذات پاک کو وصف کیا ہے ساتھ انکے اور نقل اسکی ثابت ہوئی مخبر صادق علیہ
 الصلوٰۃ والسلام سے اور صحابہ اور تابعین سے مُنْزَرَعٌ مِنْ جَمِيعِ سِمَاتِ النُّفُوسِ وَالْزُّوَالِ مِنَ
 الْجَبَمِيَّةِ وَالْخَيْرِ وَالْعَرَضِيَّةِ وَالْجَمْعَةِ وَالْأَلْوَانِ وَالْأَشْكَالِ أَيْسَا وَاحِدٌ هُوَ بَاطِنٌ
 نقصان اور زوال کی سبب نشانیوں سے محرم ہونے سے اور محتاج مکانی اور عرض ہونے اور جہت میں
 ہونے اور الوان اور اشکال سے محنی جسم اور لوازم سمیت سے منزہ ہے وَأَمَّا مَا وَرَدَ مِنْ الْأَسْلُوحِ عَلَى
 الْعُوشِ وَالصَّحْحِ وَأَثَابَ الْيَدَيْنِ قَوْمِي بِهِ عَلَى الْجَمَلَةِ ثُمَّ نَكَلَ تَفْصِيلَهُ إِلَى اللَّهِ تَعَالَى
 وَأَنَّهُ الْبَتَّةَ اللَّهُ لَيْسَ كَيْفَلِ الصَّانِنَا بِالْخَيْرِ وَغَيْرِهِ بَلْ لَيْسَ كَيْفَلَهُ شَيْءٌ وَهُوَ السَّمِيعُ
 الْبَصِيرُ وَلَعَلَّمَهُ أَنَّهُ شَيْءٌ ثَابِتٌ لِلَّهِ تَعَالَى كَمَا أَتَتْ فِي حَكِيمِ كِتَابِهِ أوروہ جو وارد ہوا
 ہے استوار علی العرش اور ضحک اور اثبات یدین کا سوا سبہ ہم ایمان رکھتے ہیں غل بلا تفصیل پھر

پھر اسکی تفصیل کو خدا کے علم پر تفویض کرتے ہیں یعنی وہی خوب جانتا ہے کہ کیا مراد ہے استواء علی العرش سے اور اتنا تو ہم بالیقین جانتے ہیں کہ اسکی استوار وغیرہ میں ہمارا قصاف بالتحیر وغیرہ نہیں بلکہ خدا کے مثل کوئی چیز نہیں اور وہ سميع اور بصیر ہے اور جانتے ہیں ہم کہ ہتوا علی العرش ایک چیز ثابت ہے اللہ تعالیٰ کے واسطے چنانچہ اسنے اپنی کتاب محکم میں اسکو ثابت کیا ہے **و** مترجم کہتا ہے صفات شاہدین میں یعنی استوار وغیرہ میں قدمائے سلف سے یہی منقول ہے کہ ہر محل ایمان لائے اور تاویل نہ کیجیے اور تفصیل اسکی علم الہی پر سپرد کیجیے امام مالک نے فرمایا کہ استواء علی العرش معلوم ہے اور کیفیت اسکی مجہول ہے اور اس میں سوال کرنا بدعت ہے اور یہی راہ اسلم ہے کہ مباد تاویل میں غیر حق کو حق قرار دینا بڑے ثمرات نبویۃ الا بتبایع علیہم اسلام عموماً ونبوۃ سیدنا ومولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام خصوصاً ووجوب اتباعہ فی کل ما امر وکھلی وصدقہ فی کل ما أخبر من صفات اللہ ومن المعاد الجبائی والجنة والنار والحشر والحساب والرویۃ والقیامۃ وعذاب القبر وغیر ذلک مما ثبت بہ الثقل وصحتہ یہ الروایۃ پھر بعد توحید کے اثبات نبوت انبیاء علیہم السلام کی علی العموم ونبوت سیدنا مولانا محمد علیہ الصلوٰۃ والسلام کی علی الخصوص اور ثابت کرنا انحضرت کی اتباع کا واجب ہونا حسین کہ آپ نے امر کیا اور نبی کی اور تصدیق آپ کی جمیع اخبار میں یعنی منجملہ صفات ربانی اور معاد جسمانی اور جنت اور نار اور حشر اور حساب اور رویت الہی اور قیامت اور عذاب قبر اور سوا سے ان کے اور امور میں چنانچہ حوض کوثر اور صراط اور میزان جس کی نقل حضرت سے ثابت ہے اور روایت اسکی صحیح ہے ثم یسئلوا انظر فی ابنتاب الکبائر والتقدم من الصغائر پھر بعد تصحیح عقائد کے نظر لاحق ہو کبائر کے عذاب اور صغائر سے شرم نہ ہونے میں والحق ان الکبیرۃ کل ذنب او عید علیہ بالنار او العذاب الشدید فی القرآن او المستحکم یعنی مثلاً ہم ایک تخت یا کوٹھے پر بیٹھیں تو مکانیت اور جگہ کا گھیرنا لازم آتا ہے ویسا اسکے ہتوار میں نہیں لازم

الصَّحِيحَةُ الْمَعْرُوفَةَ عِنْدَ أَهْلِ الْحَدِيثِ أَوْ سُمِّيَ مُرْتَكِبُهُ كَأَنَّا كَقَوْلِهِ مَنْ قَرَأَ الصَّلَاةَ
مُسْتَعْمِلًا فَقَدْ كَفَرْتُ مَا بَيْنَنَا وَبَيْنَ الْمُشْرِكِينَ الصَّلَاةُ فَمَنْ تَرَكَهَا فَقَدْ كَفَرَ وَشَرَعَ عَلَى
مُورْتَكِبِهِ حَدًّا كَالزَّهْنَاءِ وَالسَّرَقَةِ وَطَعِ الطَّرِيقَ وَشَرِبَ الْحَمْرَ أَوْ كَانَ مُسَاوِيًا
أَوَ الْكُشْرَ أَمِنْ هَذِهِ الْمَذْكُورَاتِ فِي حُلُمِهَا هَذِهِ الْعُقُلُ أَوْ حَقَّ بِهِ يَوْمَ كَيْفِهِ وَهُوَ كَنَاهُ يَوْمَ عِيدِهِ
دورخ کی یا عذاب شدید کی قرآن یا حدیث صحیح میں جو اہل حدیث کے نزدیک معروف ہو یا اس کے مرتکب
کو کافر کہا ہو جیسا کہ حدیث میں فرمایا ہو کہ جسے نماز کو عمدہ ترک کیا وہ کافر ہو اور دوسری حدیث
میں ہو کہ فرق ما بین مسلمین اور ما بین مشرکین کے نماز ہو سو جسے اسکو چھوڑا وہ کافر ہو یا کبیرہ
وہ ہو کہ جس کے مرتکب پر شرع میں حد مقرر ہو جتنا بچہ زنا اور چوری اور لہرنی اور شراب کا
پینا یا وہ گناہ برابر یا زیادہ ہو برائی میں کبار مذکورہ سے مراد عقل کے حکم میں فِئْهُمَا الْإِشْرَاقُ بِاللَّهِ
تَعَالَى عِبَادَةً وَاسْتِعَانَةً فِي الرِّزْقِ وَالشِّفَاءِ وَغَيْرِهِمَا وَإِلَى التَّوْبَةِ مِنْهَا الْإِشْرَاقُ فِي تَوَكُّلِهِ
تَعَالَى إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ فَسُتَعِينُ سُبْحَانَكَ كَبِيرُ الْكِبَارِ اِشْرَاقُ بِاللَّهِ لَعْنَةُ خَدَا كَيْسَ تَهْتَدُ سَاجِدًا
لِكَ نَاعِبَاتٍ مِنْ أَوْرِئَاتٍ مَعْنَى غَيْرِ خَدَا سَے مدد مانگنا روزی اور شفا وغیرہا میں اور غیری کی عبادت
اور استعانت کی توبہ کی طرف اشارہ ہو حق تعالیٰ کے اس قول میں إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَإِيَّاكَ فَسُتَعِينُ
سوالانے حاشیاس کتاب میں فرمایا کہ مدد مانگنی روزی اور شفا میں ہمارے زمانہ میں مثل یہ نسبت قبول اور
اسوات کے مترجم کتنا ہو شرک فی العبادۃ یہ ہو کہ جو امور کہ بطور عبادت کے خدا کے واسطے یا خدا کے
واسطے مخصوص میں انکو غیر خدا کے واسطے کرنا جیسا کہ علی مرتضیٰ کا روزہ رکھنا یا کسیکو سجدہ کرنا یا غیر خدا کا نام
بطور ہم اتنی کے ذکر کرنا یا قبول کرے گرد طواف کرنا بطور طواف بیت اللہ کے اور یہ جو فرمایا کہ إِيَّاكَ تَعْبُدُ وَ
إِيَّاكَ فَسُتَعِينُ میں اِشْرَاقُ فِي الْعِبَادَةِ اور اِشْرَاقُ فِي الْإِسْتِعَانَةِ کی توبہ کا اشارہ ہو اسکی وجہ یہ ہو کہ تقدیم
منفعل کی فعل پر مفید ہو تخصیص اور مقرر کو یعنی خاص کر تیری ہی عبادت کرتے ہیں اور خاص کر تجھی سے ہم مدد چاہتے
ہیں بچہ عبادت اور استعانت حق تعالیٰ کو خاص ہوئی تو سوائے خدا کے اور کوئی عبادت کرنا یا کسی سے مدد
مانگنی روزی اور شفا وغیرہ میں ہرگز جائز نہیں وجہ اختصاص عبادت کی تو ظاہر ہو اور وجہ اختصاص

تفصیل لکنا کی وجہ یہ کہ شرک با خدا

استعانت کی یہ ہے کہ مددگار تین صفت پر موقوف ہو ایک علم دوسری قدرت تیسری رحمت اس واسطے کہ جو
غیر کی حاجت کو نہ جانے کیونکہ اگر اس کی مدد کرے اور اگر علم ہو قدرت نہ تو کو کس طرح حاجت روائی کر سکے اور اگر علم
اور قدرت دونوں ہوں لیکن اگر رحمت اور شفقت نہ ہو محتاج ہو تو کیونکر اعانت کا ظہور یہاں لائق صفات
ثالثہ مخصوص بخبرِ علیم و قدیر و رحیم ہیں لہذا استعانت غیر خدا سے جائز نہیں بعضے کو بہت کہتے ہیں کہ
اولیا کو حق تعالیٰ نے علم اور قدرت عطا کی ہے تو اسے استعانت کیونکر ممنوع ہوگی تو ان کا جواب یہ ہے کہ اگر تم
سچے ہو تو قرآن یا حدیث یا اجماع سے ثابت کرو کہ اولیا اللہ کو ایسا علم محیط ہو کہ دور اور نزدیک
اور غیب اور شہادت انکے نزدیک برابر ہو ہر لحظہ سارے عالم کے حاجات سے مطلع ہیں اور مشکافی
کی قدرت رکھتے ہیں سو اسکا اثبات ہرگز ممکن نہیں تو انکی کج بخشوں کا کلام بھی لائق التفات کے نہیں
حق تعالیٰ اپنے کرم سے فہم صحیح عنایت فرماوے اور کج روی اور کج نہی سے بچاوے آمین وَمِنْهَا تَصَدَّقُونَ
الکافیہ اور منجملہ کبار تصدیق کرنا ہو کہ **ہاں کا ف** کا ہاں عرب میں کچھ لوگ تھے کہ جن سے دریافت
کر کے خبر غیبی لوگوں کو بتاتے تھے اور گراہ کرتے تھے اور کہان کے مانند ہونے اور مال و بخت اور شانہ میں کی
تصدیق کرنا اس واسطے کہ علم غیب مخصوص بذات حق ہو جو اسکا دعویٰ کرے وہ بلیل قرآن اور حدیث اور اجماع
کے جھوٹا ہو وَمِنْهَا سَبَّ السُّوْءِ وَالْفَوَاقِ وَالْمَلَكُ وَالْكَاهِنُ وَاسْتِهْرَءُيْهَا وَكَذَّابُهَا
ضُرُوبُ رِيَاكِ الدِّينِ اور منجملہ کبار الکبار کے پیغمبر اور قرآن اور فرشتوں کو بدکنا اور انکار کرنا اور منکر کرنا ان
حضرات سے اور یہی طرح ضروریات دین کا انکار کرنا **ف** مولانا نے فرمایا ضروریات دین وہ امور ہیں جو قرآن مجید
اور حدیث مشہورہ اور اجماع متواتر سے ثابت ہوں وَمِنْهَا تَرْكُ الصَّلَاةِ وَالزَّكَاةِ وَالصَّوْمِ وَالْحَجِّ اور منجملہ
کبار ناز اور زکوٰۃ اور صوم اور حج کا چھوڑنا ہو وَمِنْهَا قَتْلُ النَّفْسِ بَعْدَ حَقِّهَا وَمِنْهَا قَتْلُ الْوَلَدِ
قَتْلُ الْوَلَدِ نَفْسُهُ وَمِنْهَا كِبَايُوهُ جَانِ نَاقِ قَتْلُ كَرْنَا او قَتْلُ نَاصِحٍ مِّنْ اَوْلَادِ قَتْلُ كَرْنَا اور انسان کو
اپنی جان کا قتل کرنا داخل ہے وَمِنْهَا الزَّانِعُ وَاللَّوَاطَةُ وَشُرْبُ الْمُسْكِرِ وَالسَّبْوَةِ وَقَطْعُ الطَّرِيقِ
وَالْغَصَبُ وَالْفُلُولُ وَالْمَهَادَّةُ الزُّرُورُ وَالْمَيْنُ الْغُيُوسُ وَذَوُفُ الْحَمْسَةِ دَاكِلُ مَالِ الْيَتِيمِ

۱۷۔ جیسے حشر اور نشر اور جنت اور دوزخ اور ذن و اعمال اور گناہ و بصر و غیر ذلک ۱۷

تصدیق کرنا

تصدیق کرنا

وَمُحَمَّدٌ الْوَالِدَيْنِ وَطَمَحَ الرَّجُومَ وَطُفِيفَ الْكَلْبِ وَالْوَزْنَ وَالْإِسْبَا وَالْفِرَا وَمَنْ الرَّحْمَنِ
وَالْكَذِبِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَالرَّشْقَةَ فِي الْحُكْمِ وَكَافَهُ الْحَاكِمَ وَالْإِقْيَاكَ بَيْنَ
الرِّجَالِ وَالنِّسَاءِ وَابْتِغَايَةَ عِندَ السُّلْطَانِ لِمَقْتُلٍ أَوْ يَهْمَبُ وَيَتْرُكُ الْحَجْرَةَ مِنْ
كَارِ الْكُفْرِ وَمَوَاطِنَ الْكُفْرِ وَالْقَمَارَ وَالسَّحَرَةَ كُلَّ ذَلِكَ مِنَ الْكِبَائِرِ أَوْ مَجْمَعُهَا

نہ

کبار کر زنا ہو اور اغمام اور نشے والی چیز کا پینا اور جوری اور رہزنی اور غضب اور غنیمت
کا مال چُرانا اور جھوٹی گواہی دینی اور جھوٹی قسم کھانی اور پاكردن عورت کو زنا کا عیب لگانا
اور یتیم کا مال کھانا اور والدین کی نافرمانی کرنی اُن کی خدمت نہ کرنی اور حق برادری نہ ادا کرنا
اور ناپ اور تول میں کمی کرنا پورا نہ دینا اور بیاج کھانا اور بیجا دین کفار کی صف خُنگ سے بھالنا اور
رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم پر جھوٹا بندھنا اور معاملات مفصل کرنے میں رشوت لینا اور محارم سے نکاح
کرنا اور مردوں اور عورتوں کے درمیان میں گستاخ کرنا اور حاکم سے چغلی خوری کرنا تاکہ قتل کرے یا
لوٹے اور دار الحرب سے دار الاسلام کی طرف ہجرت کرنا اور کافروں سے دوستی کرنا انکے خیر خواہ ہونا اور جو کھیلنا
اور جادو کرنا سویرب کبار میں داخل ہونا **ف** سولانے فرمایا کہ ابن عباس رضی اللہ عنہما نے کہا کہ کبار تر کے قریب
ہیں اور سعید بن جبیر نے کہا کہ قریب سات سو کے ہیں اور نسب یہ ہے کہ کبار کو ضبط و قیاس کرنا چاہیے
مفسرہ منصوصہ پر تو اگر قتل مفسد سے کم ہو تو ضیہ ہر اوٹ میں تو کبیرہ یہ خلاصہ تقریر امام عزیر الدین بن
سلام ہو اور شیخ ابو طالب مکی نے فرمایا کہ میں نے کبار کی احادیث کو جمع کیا تو میں نے سترہ کبار مصرح
پائے چار گناہ دل میں شرک اور گناہ پر جم جانے کی نیت اور رحمت الہی سے نا امید ہونا اور قہر خدا
سے بخوف ہونا اور چار گناہ زبان میں جھوٹی گواہی دینا اور پاکردن عورت کو زنا کا عیب لگانا اور جھوٹی قسم
کھانا اور جادو کرنا اور تین گناہ بیٹ میں شراب پینا اور یتیم کا مال کھانا اور بیاج لینا اور دو گناہ شرک گناہ
میں زنا اور لوٹات اور دو گناہ ہاتھ میں ناحق قتل اور جوری اور ایک گناہ پانوں میں یعنی جہاد میں

تفصیل کبار

۱۰ اور ایسے ہی نیک دہرے لوہمت زنا وغیرہ کی لگائی کما فی کتب الفقہ ۱۲۴

۱۱ چھ تک اگر کافر ہو گئے ہوں اور جب دو گناہ سے زیادہ ہوں تو بھالنا جائز ہے کما فی الکتاب الذمیتہ ۱۲

صفت جنگ سے بھاگنا اور ایک گناہ تمام بدن سے یعنی والدین کی نافرمانی حقتعالیٰ اپنے کرم سے ہم کو ان گناہوں سے بچا دے آمین وَالصَّغِيرَةُ كُلُّ مَا نَحْنِي عَنْهُ الشَّرُّ أَوْ خَالَفَ حَسْرَةً أَوْ رَفَعَ طَرِيقَةً مَأْمُورَةً فِي الدَّائِنِ اور گناہ صغیرہ وہ ہو جس سے شرع نے روک دیا یعنی بعد کبائر مذکورہ یا کہ امر مشروع کے مخالف یا رافع ہو وین کے طریقہ یا مورد کا تہ بعد ذلک النظر فی اَرْكَانِ الْإِسْلَامِ مِنَ الطَّهَارَاتِ وَالصَّلَاةِ وَالصَّوْمِ وَالزَّكَاةِ وَالْحَجِّ فَيَقِيحُهَا عَلَى مَا مَرَّبَهُ النَّبِيُّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ مِنْ رِعَايَةِ الْأَبْطَاحِ وَالْأَدَابِ وَالْحَيْثِيَّاتِ وَالْأَذْكَارِ هب اجتناب کبائر اور مذامات صفائے بعد نظر کرنا چاہیے ارکان اسلام میں از قسم طہارت اور صلوٰۃ اور صوم اور زکوٰۃ اور حج کے تو ان امور کو بموجب ارشاد نبی صلی اللہ علیہ وسلم کے قائم کرے رعایت الباطن اور آداب اویہیات اور اذکار سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ الباطن سے مراد بیان وہ امور ہیں جو لڑکا وغیرہ کو شامل ہوں از قسم امور تاکہ سوائیں سے بعض فقہائے نزدیک بعض امور واجب ہر اور دوسرے فقہ کے نزدیک سنت مکررہ ثم بعد ذلک النظر فی المعاش من الأكل والشرب والتلباس والكلام والصحبة وغير ذلك وفي العقد المنزلي من النكاح والميلكة والاولاد والمعاملات من البيع والهبة والاعارة فيصيحها على السنة من غير مكد اهنية ولا اغوجاج پھر ارکان اسلام کی اقامت کے بعد نظر کرنا چاہیے ضروریات معاش میں منجمل اکل و شرب اور لباس اور کلام اور صحبت خلق وغیرہ فلک کے اور نظر کرنا چاہیے امور خانگی میں منجمل حقوق نکاح اور حقوق مالک اور حقوق اولاد کے اور نظر کرنا چاہیے معاملات میں از قسم بیع اور ہبہ اور اجارے کے تو انکو صحیح اور ٹھیک کرنے وجہ سنت بدوکتی اور بے جبری کے ثم بعد ذلک النظر فی الاذکار المأمورة فی الکوارات ومن الصباغ والمساءة وقت الصوم وغيرها ومحمد بن الاخلاق من الزيادة والحب الحسد والحقد والموا

سل ترک صلوٰۃ اور ترک زکوٰۃ اور صوم نہ رکھنا اور حج نہ کرنا باوجود فرض ہونے کے اور غیبت کرنی اور علم خلاف شرع دینا اور غیبت کرنی کا فروع سے وغیرہ فلک صریح قرآن و حدیث میں و عیدائیں ہر مذکور میں پس یہ تقسیم عمل ہے واللہ اعلم **س** مولانا نے فرمایا عرب کہتے ہیں فلا تفسد للملک ہے جب کو وہ اپنے کو بڑی غلاموں سے حسن سلوک کرنا ہو حدیث میں وارد ہے لا یبطل الخلق شیئاً من مملکت یعنی جو مالک سے بدسلوکی کرے جنت میں نہ داخل ہوگا ۱۷۱۲ھ

عَلَيْهِ التَّوَكُّلُ وَذِكْرُ الْآخِرَةِ وَالْمَوَاطِنَةُ عَلَى عَجَائِلِ الْعِلْمِ وَحَقِّ الذِّكْرِ وَالْمَسَاجِدِ فَإِذَا تَأَدَّبَ بِهَذِهِ الْأَدَبِ
كَانَ أَنْ يَتَقَلَّبَ بِالْأَمْنِ فِي الْبَاطِنَةِ وَيَتَجَهَّدَ فِي مَخْلِقِ الْقَلْبِ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ فَإِذَا كَادَ أَنْ تَطْرُقَ إِلَيْهِ بَصِيرَةُ
الْقَلْبِ وَرَأَى مَا تَرَكْنَا بَيَانًا هَذَا كَالْأَمْرِ الْمَقْبُولَةِ اسْتَلْنَا رَأْيَهُمَا وَاعْتَمَدْنَا عَلَى هَهُمَا الطَّالِبِ الصَّادِقِ
الْمُتَّبِعِ لِلْكِتَابِ وَالسُّنَّةِ وَالْفِقْهِ وَالْكِتَابِ الْمُتَوَسِّطَةِ فِي الشُّكُوفِ بِمِثْلِ رِيَاضِ الصَّالِحِينَ وَالْمُخَصَّصَةِ
فِي الْحَقِيقَةِ كَالْعَقَائِدِ الْعَصْدِيَّةِ وَمَنْ لَمْ يَكُنْ ذَلِكَ تَبَتُّعًا فَلْيَأْخُذْ هَامِينَ عَالِمِ اللَّهِ أَعْلَمَ بِمَجْرِبِهِ
ضُرُوبَاتِ مَعَاشٍ وَغَيْرِهَا فَتَنْظُرْنَا بِأَجَابَةِ أَنْ أَوْكَارِ مِنْ جَوَاقِفِ مُخَصَّصَةٍ لِيَنْ صَبَّحَ أَوْ شَامَ أَوْ وَقْتُ خَوَابِ
وغير ذلك من مأمورین پھر نظر کرنا چاہیے اگر سبکی اخلاق میں از قسم ریا اور پندار اور حسد اور کینہ وغیرہ کے
اور مواظبت اور دوام کرنا چاہیے تلاوت قرآن اور آخرت کی یاد پر اور مجالس علم اور ذکر اللہ کے حلقوں
برا اور ساجد پر پھر حکم سالک ان آداب مذکورہ کیساتھ متادب ہو گیا تو اب وقت آیا اشغال باطنی کے
اشغال کا اور ہمیشہ اللہ عزوجل کیساتھ دل لگائے رہنے کی کوشش کرنی اور اُسکی تکتے رہنے کا کوئی مٹائی
سے اور ہنسنے تو امور مقدمہ کا بیان علی التفصیل انکو بہت جانکر چھوڑ دیا اور طالب صادق کے فہم پر بھروسہ
کر کے جو طالب کہ قرآن اور حدیث اور فقہ اور کتب متوسطہ سلوک کا مثل ریاض الصالحین اور کتب مختصرہ
عقائد و عقیدہ عضدیہ کا واقف اور محسوس ہو اور جسکو متبع اور علم ان کتابوں کا میسر نہ وہ کسی عالم
سے دریافت کرے **واللہ اعلم** مولانا نے فرمایا کہ جن امور کو مولف قدس سرہ نے کثیر جانکر ترک کیا
انکو ہم مجملاً بیان کرتے ہیں رسول خدا صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ ایمان کی ستر اور چند شے ہیں اور
مرا و بیان ایمان سے درج اور تقویٰ کا مراد ہو تو سالک کو مراعات ان شعبہ ایمانیہ کی ضرورت چنانچہ
انکا بیان میں ہو کہ خدا پر ایمان لانا اور اس کے صفات پر اور اس کے غیر کو حادث جاننا اور اس کے ملائکہ پر
اور اس کی کتابوں پر اور اس کے رسولوں پر اور تقدیر پر اور کچھلے دبیر ایمان لانا اور حقیقی سے محبت کرتی
اور غیر حق سے محبت یا بغض اللہ ہی کے واسطے رکھنا بلا دخل نفسانیت اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم سے محبت رکھنی اور ان کی تعلیم کا متقدّر رہنا اور درو پڑھنا حضرت کی تعلیم ہی میں داخل ہوا اور
حضرت کی سنت کی پیروی کرنی اور اعمال کو خالص اللہ ہی کی واسطے کرنا اور ترک ریا و نفاق چھل

ہی میں داخل ہو اور خدا سے خوف رکھنا اور اسکی رحمت کا امیدوار رہنا اور گناہوں سے توبہ کرتے رہنا اور احسانات ربانی کا شکر ادا کرنا اور عہد کو پورا کرنا اور ترک شہوت اور ہجوم مصائب میں صابر رہنا اور قضاے ربانی سے راضی رہنا اور تواضع اور فروتنی اختیار کرنا اور توقیر بزرگی کی اور تحقیر خردی اور گھٹنڈ اور پندار کا ترک کرنا اور حسد اور کینہ کا ترک کرنا اور غضب ترک کرنا بھی درحقیقت تواضع میں داخل ہو اور توحید ربانی کا ناطق رہنا یعنی لا الہ الا اللہ پڑھتے رہنا اور قرآن مجید کی تلاوت کرنا کثیر رتبہ تلاوت کا دس آتین ہین اور بتوسط رتبہ سو آتین ہین اور اس سے زیادہ تلاوت کرنا اعلیٰ رتبے میں داخل ہو اور علم دین حاصل کرنا اور غیر کو علم سکھانا اور دعا کرنا اور ذکر رہنا اور استغفار ذکر بھی میں داخل ہو اور لغو سے دور رہنا اور حستی اور حکمی طہارت کرنا اور پرہیز کرنا نجاستوں سے تطہیر ہی میں داخل ہو اور ستر کو چھپا رکھنا اور فرض اور نفل نماز پڑھنی اور اسی طرح فرض زکوٰۃ اور نفل صدقہ ادا کرنا اور لوٹری غلام کو آزاد کرنا اور سخاوت کرنا اور کھانا کھانا اور ریاضت کرنی سخاوت ہی میں داخل ہو اور فرض اور نفل روزہ رکھنا اور عتکاف کرنا اور شب قدر کو تلاش کرنا اور حج اور عمرہ اور طواف بیت اللہ کا کرنا اور قرآن بالذین یعنی ایسے ملک اور صحبت کو چھوڑنا بھاننا اپنا دین قائم رہ سکے اور اسی میں سیرت بھی داخل ہو اور نذر اللہ کو پورا کرنا اور قسم کو قائم رکھنا اور قسم وغیرہ کے کفاروں کو ادا کرنا اور نکاح کر کے پارسائی حاصل کرنی اور عیال کے حقوق ادا کرنا اور ماں باپ سے احسان اور سلوک کرنا اور اولاد کو تربیت کرنا اور برادری کا حق ادا کرنا اور لوٹری غلاموں کو مالکوں کی اطاعت کرنی اور مالکوں کو لوٹری غلاموں پر مہربانی اور شفقت کرنا اور انصاف کے ساتھ حکومت پر قائم رہنا اور جماعت مسلمین کا تابع رہنا اور مسلمان حاکموں کی اطاعت کرنی اور خلق میں اصلاح کرتے رہنا اور خوارج اور باغیوں کا قتال تو اصلاح بین الناس میں داخل ہو اور امر نیک پر مدد کرنا اور امر بالمعروف اور نہی عن المنکر کی اعانت میں داخل ہو اور حدود کو جاری رکھنا اور جہاد

۱۵ بشرطیکہ خلافت شرع وہ حکم نہ ہو کَمَا جَاءَ فِي الْحَدِيثِ لَا طَاعَةَ لِلْمَخْلُوقِ فِي مَعْصِيَةِ اللَّهِ الْحَاقِقِ ۱۲

۱۶ بشرط پائے جانے شرط کے ۱۲

لَعَالَى وَالْمَوَادُّ بِهَذَا الْجَمْعِ هُوَ غَيْرُ الْمَقْرُطِ فَلَا مَنَافَاةَ بَيْنَهُ وَيَكُنْ مَا تَحْتَهُ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى
اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ حَيْثُ قَالَ أَدْعُوا عَلَى الْفَسِيكَةِ وَأَنْتُمْ لَا تَدْعُونَ أَصَحُّ وَلَا غَرَابًا الْحَدِيثُ

سو پہلا مشغل جس کو مشلح قادر یہ تلقین کرتے ہیں ذکر اشرہ ہر سے یعنی بلند آواز سے ذکر نا اور مردوں جہر
یہ ہر کہ انراط سے نہ ہو تو اس تقریر سے کچھ مخالفت نہ رہی اسکے جوازمین اور کین جب کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ
وسلم نے منع فرمایا اس طرح کہ عندالغیاب کر داور نرمی کو اپنی جان و نہ کہ تم بہرے اور غائب کو سنیں پکارتے
ہو الے آخر الحدیث **ف** پوری حدیث یوں ہو بروایت ابو موسیٰ اشعری کہ تم سب اور بصیر کو پکارتے

ہو اور وہ تمہارے ساتھ ہو اور جس کو تم پکارتے ہو وہ تم سے قریب تر ہو اونٹ کی گردن سے اتنی قریب
ہو شدت قرب سے والا حق تعالیٰ جل اللہ یدہ سے بھی قریب تر ہو شعر القصالی بے کیف بقیاس :

ہست رب الناس را با جان ناس و کذا فی الحاشیۃ الغزیریۃ فَمِنْهُ اسْمُ الذَّاتِ الْمَعْبُودِ الْوَاحِدَةِ وَصِفَتُهُ أَنْ يَقُولَ اللَّهُ بِالشَّيْءِ وَالْمَدَّ وَالْجَمْعُ بِقُوَّةِ الْقَلْبِ وَالْحَقُّ جَمِيعًا
ثُمَّ يَكْتُبُ حَتَّى يَعُوذَ إِلَيْهِ نَفْسُهُ ثُمَّ يَقُولُ كَذَا وَهَكَذَا سُبْحَانَ ذِكْرِي

کے اسم ذات ہے خواہ ایک مرتبہ سے ہو اور طریقہ یک ضربی کا یہ ہر کہ لفظ مبارک اللہ کو سختی اور درازی
اور بلندی سے دل اور خلق و دونوں کی قوت کیساتھ کہے پھر چھ جاوے یہاں تک کہ فاکر کی سانس اپنے

گھٹکانے پر آ جاوے پھر اسی طرح بار بار ذکر کرے وَأَمَّا الْيَتِيمَ الْيَتِيمَ وَصِفَتُهُ أَنْ يَجْلِسَ خُبْرَةَ الصَّلَاةِ وَيَتَوَكَّلُ
الْجَلَالَ مَوْءَاةً فِي الرَّكْعَةِ الْاِثْنَيْنِ وَمَوْءَاةً فِي الْقَلْبِ وَيُكْرَهُ رَدُّ لِكَ بِلَا فَضْلِ وَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ

الْقَضْبُ لَا سِيمَا الْقَلْبُ بِقُوَّةٍ وَشِدَّةٍ لِيَتَأَثَّرَ الْقَلْبُ وَيُحْتَمَّ الْحَاظِرُ مَنْوَاهُ ذَكَرُ وَضَرْبِ ہر سکا طریقہ یہ کہ
نماز کی نشست پر بیٹھے اور اسم ذات کو ایک بار دہنہ زانو میں اور دوسری بار دین میں ضرب کرے اور سکو بار بار بلا

فضل کرے اور مناسب ہے کہ ضرب خصوصاً قلبی قوت اور سختی کیساتھ ہو تا دل پر اثر ہو اور خاطر پاک ہو جاوے یہ رشتہ
خاطری اور سوس نہ دفع ہو وَأَمَّا ثَلَاثُ ضَرَبَاتٍ وَصِفَتُهُ أَنْ يَجْلِسَ مُتَرَجِّعًا مُضْرِبًا مَوْءَاةً فِي الرَّكْعَةِ

۱۷ - قولہ اسربعوا ای اعتدوا ایقال دبر القامة اذا كان معتدلاً ای ارفعها بھما لا اجتناب
عن الجمر المقطوع ۱۲ من مولا نا عبد الغزیز قدس سرہ -

لَيْسَ وَأَمْرَةٌ فِي الرُّكْبَةِ الْبُسْرَى وَمَوْتٌ فِي الْقَلْبِ وَلَكِنَّ التَّالِثَ أَشَدُّ وَاجْهُ
خواہ ذکر صری ہو اور اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور یکبار دہنے زانو میں اور دوسری
بار بائیں زانو میں اور تیسری بار دل میں ضرب کرے اور چاہیے کہ تیسری ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
وَأَمَّا بَارِئٌ صَوَابٌ وَصِفَتُهُ أَنْ يَجْلِسَ مُتَرَبِّعًا وَيَضْرِبَ مَوْتٌ فِي الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَمَوْتٌ فِي
الرُّكْبَةِ الْيُسْرَى وَمَوْتٌ فِي الْقَلْبِ وَمَوْتٌ أَمَامَهُ وَلَكِنَّ الرَّابِعَ أَشَدُّ وَاجْهُ خَوَافِ دُكْرٍ چار
ضرب ہو اسکا طریقہ یہ ہے کہ چار زانو بیٹھے اور یکبار دہنے زانو میں اور دوسری بار بائیں زانو میں اور
تیسری بار دھن اور چوتھی بار اپنے سامنے ضرب کرے اور چاہیے کہ چوتھی ضرب سخت تر اور بلند تر ہو
وَمِنْهُ الشَّيْءُ الْإِسْنَاتُ وَهُوَ كَلِمَةُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ وَصِفَتُهُ أَنْ يَجْلِسَ جَلَسَةَ الْمَسْلُومَةِ
مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ وَيُغَمِّقَنَّ عَيْنَيْهِ وَيَقُولَ كَأَنَّهُ يُضْرَبُهَا مِنْ مَسْرَةٍ ثُمَّ مَدَّهَا لِيُغْلِي رَأْسَهُ إِلَى الْقَلْبِ
الْأَيْمَنِ يَقُولُ إِلَهٌ كَأَنَّهُ يُضْرَبُهَا مِنْ أَمَلٍ لِيَصَاحُ ثُمَّ يَضْرِبُ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِالسَّيِّئَةِ وَالْقُوَّةِ
وَلَا يَخْطِئُ الْحُبُوبِيَّةُ أَوْ الْمَقْصُودِيَّةُ أَوْ التَّوَجُّدُ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَاشْبَاهُهَا تَبَارَكَ
وَتَعَالَى اور بجز ذکر جہری کے نفی اور اثبات ہو اور وہ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کا کلمہ ہو اور طریقہ اسکا یہ ہے
کہ بطور نماز رو بہ قبلہ بیٹھے اور اپنی آنکھ بند کرے اور کلمے کو یا اپنی ناک سے اسکو نکالتا ہو پھر اس کو
کھینچے یہاں تک کہ وہ اپنے مونڈھے تک پہنچے پھر اللہ کہے گویا اسکو دماغ کی جھلی سے نکالتا ہو پھر لَا إِلَهَ
تَعَالَى کو دلپر شدت اور قوت سے ضرب کرے اور محبوبیت یا مقصودیت یا وجود کے نفی غیر حق سے ملاحظہ کرے اور اثبات
اسکا ذکر مقدس میں وصیان کرے **ف** مولانا نے فرمایا کہ یہ ملاحظہ اور تصور یا اعتبار مراتب و اکرین
کے مختلف ہو یعنی مبتدی نفی محبوبیت کی تصور کرے اور متوسط نفی مقصودیت کی اور منشی نفی موجود کی و
لَعَلَّكَ تَقُولُ مَا الْحِكْمَةُ فِي اسْتِرَاطِ الصَّرِيَّاتِ وَالْفَسْطِيذَاتِ وَمُرَاعَاةِ أَمَلِكُنَّهَا قَاوِلُ حَبِيبِ
الْإِسْنَاتِ عَلَى التَّوَجُّهِ إِلَى الْجِهَاتِ وَالْإِصْغَاءِ إِلَى الْإِتِّحَاعِ النَّعْمَاتِ وَأَنْ تَدُورَ فِي نَفْسِكَ
الْأَحَادِيثُ وَالْأَخْطَرَاتُ تَوْضَعُوا هَذَا الْوَضْعَ سَدَّ التَّوَجُّهِ إِلَى غَيْرِ نَفْسِهِ وَكَيْفَ عَنْ خُطُورِ
الْأَخْطَرَاتِ الْخَارِجَةِ لِيَتَدَرَّجَ مِنْهُ إِلَى قَعْرِ التَّوَجُّهِ عَلَى اللَّهِ تَعَالَى اور شاید کہ تو کہے و سالک کہ کیا حکمت ہو

طریقہ ذکر نفی و اثبات

ضرر بات اور تشدد بات کے شرط کرنے میں اور کیا نامزد ہونے کے مکانات کی مراعات میں تو میں جواب میں کہتا ہوں کہ انسان مخلوق ہے جہات مختلفہ کی طرف متوجہ ہونے پر اور آواز دہن کی طرف کان لگانے پر اور اسپر مجبول ہے کہ اسکے دل میں باتیں اور خطرات گھوما کرین تو علمائے طریقت نے یہ طریقہ نکالا اپنے غیر کی طرف متوجہ ہونے کے روک دینے کا اور خطرات بیری کے آنے سے باز رکھنے کا تا آہستہ آہستہ اپنی ذات سے مٹتی توجہ ٹوٹ کر اسکا دھیان فقط اللہ پاک سے لگا کر دے گا مولانا حاشیہ میں فرماتے ہیں اور سیطیح پیشوایان طریقت نے جلالت اور ہیبت واسطے اذکار مخصوصہ کے ایجاد کیے ہیں نہایت مخفیہ کے سبب سے بنکر موصافی الذہن اور علوم حقہ کا عالم دریافت کرتا ہے بعضی صورت میں کسر نفس ہو اور بعضے بنے میں خضوع اور خضوع ہو اور بعضے میں جمعیت خاطر اور دفع دوسرے ہو اور بعضے میں نشاط ہو اسی بھید کی جہت سے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے کرہ طے پر ہاتھ رکھ کر طے ہونے کو منع فرمایا یہ اہل نمار کی شکل ہو اس واسطے کہ ایسے ہیئات میں اکثر کاہنی اور فتنہ نشاط ہو تا ہی اور وہ منافی ہو سرگرمی عبادات کا تو سکویا رکھنا چاہیے یعنی ایسے امور کو مخالف شرع یا داخل بدعات سیئہ سمجھنا چاہیے جیسا کہ بعضے کہم سمجھتے ہیں وَیَتَّبِعْ اَنْ یَّجْمَعَ اَهْلُ السُّلُوكِ حَلَقَةً بَعْدَ التَّجَرُّ وَالْعَصْرِ یَذْكُرُونَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَلٰی وَجْهِ الْجَمْعِیَّةِ فَقَدْ ذَاكَ فَاَمَّا لَا تُجَدِّفُی الْوَحْدَیَّةِ اور لائق ہے کہ اہل سلوک جمع ہوں حلقہ کر کے بعد نماز فجر اور عصر کے ذکر آتی کرنے کی واسطے بطریق جمعیت کے کہ اس اجتماع میں قوائد میں جو تمنائی میں حاصل نہیں ہوتے فَاِذَا ظَهَرَ عَلَی الطَّالِبِ اَنْ هَذَا الَّذِیْ لَمْ یُجَلِّیْ وَشَوَّهَدَ فِیْهِ نُوْرًا اَمْرًا یَا لَذِکْرًا تَحْفِیْ وَالْمَوَاحِشُ هَذَا اَلَا فَاَنْتَ بَعَثُ الشُّوْقِ وَاطْمِئْنَانِ الْقَلْبِ بِاَسْمَاءِہِ وَانْقَاءِ اَحَادِیْثِ النَّفْسِ وَیَسَّارُ اللّٰہِ تَعَالٰی عَلَی کُلِّ کَاَمَلًا پھر حرب قلب پر اس ذکر جلی کا اثر ظاہر ہو اور اسکا نور میں دکھائی دے تو سکود ذکر حنفی کا حکم کیا جاوے اور ذکر جلی کے اثر سے انبعاث شوق مراد ہے یعنی شوق کا ابھرنے اور نام خدائے دین چیں آنا اور احاطہ نفس یعنی وسوسوں کا دور ہونا اور حق تعالیٰ کو اسکے ماسوا پر مقدم رکھنا وَمَنْ وَاَكْبَرُ عَلٰی ذِکْرِ اللّٰہِ لَذَاتِہِ کیونکہ یہ ہمارا آئہ ہے حضور رح اللہ کے جلی کرنا جیسے علم مرقد نوالہ وہ میں نے حصہ باتوں کلام اسد و حدیث غیر کتاب دینی کی

فِي كُلِّ يَوْمٍ وَلَيْلَةٍ أَرْبَعُ آلَافٍ مَرَّةٍ مَعَ لَقْدِيمِ الشُّرُوطِ الَّتِي أَسْلَفْنَا هَا وَنَسْتَمِرُّ عَلَى ذَلِكَ
 سَهْرَيْنِ أَوْ ثَلَاثِينَ ذَلِكَ فَإِنَّهُ يَشَاهِدُ فِيهِ الْأَنْدَكُ مَا كُنَّا كَسَوَاءَ كَانَ غَلِيًّا أَوْ رُكِيًّا أَوْ جَو
 شخص مواظبت کرے اسم ذات برہم دن میں چار ہزار بار ساتھ تعظیم ان شرطوں کے جبکہ ہم اول
 مذکور کر چکے ہیں اور دو مہینے یا ماہ اندر اسکے اس ذکر پر مداومت کرے تو اس میں یہ اثر البتہ شاہدہ کرگذاخواہ
 ڈاکٹر کم فہم ہو خواہ تیز فہم وَاَلَّذِي كَوْنُ خَفِيٍّ فِيهِ اسْمُ الذَّاتِ مَعَ مَحَامَاتِ الصِّفَاتِ وَصِفَتُهُ أَنْ
 تَقْبِضَ عَلَيْهِ وَيُصَدِّ شَفِيقِهِ وَيَقُولُ بِلِسَانِ الْقَلْبِ اللَّهُ سَمِيعٌ اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ عَلِيمٌ كَانَهُ
 حُجْرًا مِنْ سُرِّيَةِ اللَّهِ صَدْرُهُ مِنْ صَدْرِهِ كَالِدِمَاغِهِ وَنُورُهُ كَالْعُزْمِ ثُمَّ يَقُولُ اللَّهُ عَلِيمٌ
 اللَّهُ بَصِيرٌ اللَّهُ سَمِيعٌ اللَّهُ عَلِيمٌ كَمَا صَدَّعَ عَلَيْهِ مَا هَذَا كَذَوْرَةٍ وَاحِدَةٍ ثُمَّ لَفَعْلُ
 فَهَذَا أَوْ هَكَذَا وَمِنْ أَهْلِ هَذَا الشَّانِ مَنْ يَرِيدُ اللَّهُ قَدِيرٌ أَوْ مُجَلِّدٌ أَوْ خَفِيٌّ تَوَاضَعَتْ ذَاتُ هُوَ
 اور ان صفات کیساتھ جو اصول ہیں اور طریقہ اسکا یہ ہو کہ اپنی دونوں آنکھوں اور دونوں لبوں کو
 بند کرے اور دلی زبان سے کہے اللہ سميع اللہ بصیر اللہ علیم گویا انگواپنی ناک سے نکالتا ہو اپنے سینے تک
 اور اپنے سینے سے نکالتا ہو اپنے دماغ تک اور دماغ سے نکالتا ہو عرش تک پھر یوں کہ اللہ علیم اللہ
 بصیر اللہ سميع اترتا ہوا ان ہی منزلوں پر جیسا کہ انہر چڑھا تھا درجہ بدرجہ تو یہ ایک دورہ ہو پھر اسی طرح
 بار بار کیا کرے اور اس طریقے کے بعض لوگ اللہ قدر کو بھی زیادہ کرتے ہیں تو شیخ اکی یون ہو کہ
 اللہ سميع دل سے کہے ناک سے سینے تک چڑھے اپنے تصور میں پھر اللہ بصیر کہہ کر سینے سے دماغ تک پہنچے
 پھر دماغ سے اللہ علیم کہہ کر عرش تک پہنچے پھر ہی الفاظ خیال کرتا ہوا درجہ بدرجہ اترے یعنی اللہ علیم
 کہتا ہوا عرش سے دماغ پہنچے اور اللہ بصیر کہہ کر دماغ سے سینے تک پھر پھر اللہ سميع کہتے ہوئے
 ناک تک پھر جاوے اسی طرح ہر بار کرتا رہے اور اگر اللہ قدر کو زیادہ کرے تو تیسری بار آسمان تک
 پہنچے اور جو حق باہر عرش تک وَمِنْهُ السَّمْعُ وَالْأَبْصَارُ وَصِفَتُهُ أَمَّا كَلِمَاتُ فِي الْجَهْرِ وَمَا
 بِأَنْ يَكُونَ مُتَبَيِّنًا مَطْلَعًا عَلَى الْفَاسَةِ فَإِذَا خَرَجَ الْفَسْطُ بِطَبِيعَتِهِ مِنْ غَيْرِ قَصْدٍ
 وَإِلَاحِيَةٍ قَالَ مَعْ خُورُوجُهُ لَا إِلَهَ بِلِسَانِ الْقَلْبِ وَإِذَا دَخَلَ قَالَ مَعَ دُخُولِهِ لَا إِلَهَ قَالَ الْأَكْبَابُ

بیان ذکر شیخ انوار الجملہ دور قادیان

وَهَذَا يَأْكُلُ الْفَاسَ وَلَهُ أَثَرٌ عَظِيمٌ فِي نَفْسِ الْخَوَاطِرِ وَزَوَالِ حَدِيثِ النَّفْسِ اَوْ مِنْ بَعْدِ ذِكْرِ خَفِيِّ نَفْسِ
اور اثبات ہو اور طریقہ اسکا یا اس طرح ہو جو ذکر قلبی میں مذکور ہو چکا یا اس طرح پر ہو کہ فکر بیدار اور ہوشیار
ہو جاوے اپنے دوشیز آگاہ رہے پھر جب دم باہر نکلے خود بخود بدون اپنے ارادے اور قصد کے تو اس کے
باہر ہونے کے ساتھ ہی دل کی زبان سے کہے لا الہ پھر جب سانس اندر کو جاوے خود بخود تو اندر جانے
کے ساتھ ہی اَللّٰہُ کے طریقت کے بزرگوں نے کہا ہے کہ اس ذکر کا نام پاسِ انفس ہے اور اس کا بڑا
اثر ہے نفی خطرات اور وسوسوں کے دور ہو جانے میں چنانچہ کسی عارف نے فرمایا ہے شعر اگر تو پاسِ واری
پاسِ انفس بد سلطانِ رسانندت ازین پاسِ شعر تا بجاروب لائزوبی راہِ خنبری در مقامِ الامتد
رباعی در ذاتِ مقدست کسی بارہ نیست بد در عینِ جلالِ معکس الگ نیست بد سرمایہ رہروان کہ پیش
طلبندہ جز گفتن لا الہ اَللّٰہُ نیست بد فَا ذَا ظَهَرَ أَثَرُ فَرْخِ حُجُفٍ وَشَوَّهَدَ فِي الطَّالِبِ لَوْرَةً
اُمِرَ بِالْمُرَاقَبَةِ وَالْمُرَادُ مِنْ هَذَا اَلَا تَرَى اَشْتَوْقَ وَغَلْبَةَ الْحُبِّ وَانْصِرَافَ عَيْنِ
عَزَمَتِهِ إِلَى الْفِكْرِ وَانْثِلَاكُ اللّٰهِ عَزَّ وَجَلَّ وَاجْتِمَاعِ الْهَمَّةِ عَلَى طَلِبِهِ وَوَجْدَانِ الْحُلَاوَةِ
فِي السُّكُوتِ وَالْمُفَرَّغَةِ عَنِ الْكَلَامِ وَلَا شُغْلًا بِأَمْرِ الدُّنْيَا پھر جب ذکر خفی کا اثر ظاہر
ہو اور طالب میں اسکا نور معلوم ہو تو اسکو مراقبہ کرینا امر کیا جاوے اور ذکر خفی کے اثر سے شوق مراد ہو اور
غالب ہونا محبت الہی کا اور غریبت کی باگ کا پھر نا فکر کی جانب اور تہذیبِ شریعہ و جل کی اور جہت کا جم جانا ہی
کی طلب پر اور حلاوت یا ناحب رہنے میں اور گفتگو اور خیال امر دنیاوی سے نفرت کا ہونا دامِ المُرَاقَبَةِ
فَعِي عِنْدَهُمْ عَلَى الْوَاغِ كَثِيرَةٌ يَجْمَعُهَا أَمْرٌ وَهَوَانٌ يَتَلَفَّظُ بِأَمْرٍ أَوْ كَلِمَةٍ بِاللِّسَانِ أَوْ تَحْتَاطُّ فِي
الْجَنَانِ وَلَيْفَهُمْ مَعْنَاهَا فَمَهْأَجِدُ اَلَمْ يَصُورْ كَيْفَ هَذَا الْمَعْنَى وَمَا صُورَةُ حَقِيقَتِهِ ثُمَّ
يَجْمَعُ الْخَوَاطِرَ عَلَى تِلْكَ الصُّورَةِ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ خَطَرٌ سِوَاهَا حَتَّى يَتَحَقَّقَ اَلَا يَسْتَعْرِاقُ
فِيهَا وَنَوْعٌ ذُهُولٌ عَنْ سِوَاهَا اَوْ مَرَاقَبَةٌ بَزُرْكَانِ طَرِيقَتِ كے نزدیک بہت اقسام ہیں اور
جامع ان اقسام کثیرہ کا ایک امر ہو وہ یہ ہو کہ ایک آیت قرآنی یا کوئی کلمہ زبان سے کہے یا اس کا
دل میں خیال کرے اور اس کے معنی کو خوب طرح بوجھے پھر تصور کرے کہ یہ دعا کیونکر ہو اور کسی تعقیق

اور ثبوت کی کیا صورت ہو پھر اسی صورت پر خاطر کو جمع کرے اس طرح ہر کسواے اس کے کوئی
 خطرہ نہ آوے بیان تک کہ اس میں استغراق متحقق ہو اور ایک طرح کی ربودگی اور غفلت اسکے ماسوا
 سے حاصل ہو مترجم کتبا خلاصہ یہ ہر کلفظ کے مفہوم میں اس طرح ڈوب جانا کہ سواے اسکے
 کوئی چیز دھیان میں نہ رہے اس کو مراقبہ کہتے ہیں وَالْأَصْلُ فِيهَا قَوْلُهُ أَصْلُهُ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ الْإِحْسَانُ
 أَنْ تُبَدِّلَ اللَّهُ كَأَنَّكَ تَرَاهُ فَإِنْ كُنْتَ تَرَاهُ فَإِنَّهُ يَرَاكَ اور اصل مراقبہ کی وہ حدیث
 ہے جو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ حسان یہ ہے کہ تو عبادت کرے اللہ کی گویا تو اسکو دیکھ
 رہا ہو سوا کہ تو اس کو نہ دیکھ سکے تو یہ دھیان کر کہ وہ تجھ کو دیکھتا ہو فَبِتَلَفَظِ السَّالِكِ اللَّهُ حَاضِرٌ فِي
 اللَّهِ بِإِطْرَافِي أَنَّهُ مَعِيَ أَوْ يَخْتَلُ فِي الْجَنَانِ ثُمَّ تَصَوُّرُ حُضُورِهِ تَعَالَى لِنَظَرِكَ وَمَعِيَّتُهُ تَصَوُّرُ
 أَحَدٍ أَمْتَقِيَامُ سُبْحَتِهِ مَعِنِ الْحُجَّةُ وَالْمَكَانُ حَتَّى يَسْتَحْرِقَ فِي هَذَا التَّصَوُّرِ تَوَاقُفَ زَبَانٍ سے
 کہے کہ اللہ حاضری اللہ ناظر ہی اللہ معی یا اسکو دین خیال کرے بدون تلفظ کے پھر اللہ تعالیٰ کی حضوری
 اور نظر اور اسکی معیت یعنی ساتھ ہونے کو خوب مضبوط تصور کرے باوجود پاک ہونے اس ذات تعالیٰ کے
 جنت اور مکان سے یہاں تک کہ تصور کو جاوے کہ میں دو بجارے اَوْ يَتَصَوَّرُ كَلِمَةً وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْمَا كَلِمَةٍ
 وَتَصَوُّرُ مَعِيَّتِهِ قَائِمًا وَقَاعِدًا وَمُضْطَجِعًا فِي الْحُلُوةِ وَالْجَلُوةِ وَاشْغَلٍ بِاللَّذَّةِ يَا اس ریت کا
 تصور کرے وَهُوَ مَعَكُمْ أَيْمَا كَلِمَةٍ یعنی حق تعالیٰ تمہارے ساتھ ہے جہاں کہیں کہ تم ہو اور اسکے ساتھ ہونے
 کو دھیان کرے کھڑے اور بیٹھے اور لیٹے اور نہنائی اور لوگوں کی ملاقات میں اور تنہائی اور بیکاری میں
 أَوْ يَتَلَفَّظُ أَيْمَا تَوَاقُفًا لَمْ وَجْهَ اللَّهِ أَوِ الْكَلِمَ لَعَلَّ يَأْنِ اللَّهُ يَرَى أَوْ يَخُفُّ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرْدِ أَوْ
 وَ اللَّهِ كُلُّ شَيْءٍ مُحِيطٌ أَوْ أَنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيِّدِي أَوْ هُوَ الْوَلِيُّ وَالْأَخْرَاجُ وَالظَّاهِرُ وَالْبَاطِنُ فَهَذِهِ مَرَاتِبُ
 مَعِيَّتِهِ لِيُغْنِيَ الْقَلْبَ بِاللَّهِ غَيْرَ وَجَلٍّ يَأْتِيَتْ بِرُحْمَةٍ كَمَا أَيْمَا تَوَاقُفًا فَلَمْ وَجْهَ اللَّهِ لَعَلَّ يَأْنِ جَبَلُ الْوَرْدِ وَهُوَ
 اللہ کی ذات ہر یا یہ آیت پڑھے اَلَمْ نَعْلَمْ بِأَنَّ اللَّهَ يَرَى الْعَيْنِ الْإِنْسَانِ جَانَا کہ اللہ اسکو دیکھتا ہے یا اس
 آیت کو مراقبہ کرے تَحْتَ أَقْرَبَ إِلَيْهِ مِنْ جَبَلِ الْوَرْدِ یعنی ہم قریب تر ہیں انسان کی رگ گردن سے یا اس آیت
 کا تصور کرے وَاللَّهُ يَكُنْ شَيْءٌ مُحِيطٌ لَعَلَّ يَأْنِ جَبَلُ الْوَرْدِ کہ اللہ ہر چیز کو گھیرے ہوے ہے یا اس آیت کا دھیان کرے

مراقبہ حضور حق تبارک و تعالیٰ

طریق معین

اقسام مراقبہ و تہذیب

اِنَّ مَعِيَ رَبِّي سَيَهْدِيْنِيْ یعنی البتہ میرا رب میرے ساتھ ہو وہ اب مجھ کو ہدایت کرے گا اس آیت کا مراقبہ
 کرے ہو اول و الاخرہ و انظار و الباطن یعنی حق تعالیٰ اول ہر اس سے پہلے کوئی چیز نہیں آخر ہر جو
 بعد فنا سے عالم باقی رہے گا ظاہر ہر باعتبار اپنی صفات اور افعال کے باطن ہر باعتبار اپنی ذات کے اسکی
 حقیقت کو نہیں سمجھ سکتا سو یہ مراقبات اللہ عزوجل کے ساتھ دل متعلق ہونے کے واسطے مفید ہیں و مَا
 الْمَيْدَةُ تُقَطِّعُ الْعُلَاقَ وَالتَّجَرُّدُ النَّامِرُ وَالشُّكُورُ الْحَوْفِيُّ كُلُّ مَنْ عَلِمَهَا فَإِنَّ وَفِيَّ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
 وَ الْاِكْرَامِ وَصِفَتُهُ اَنْ تَتَّعَوْرَ لِنَفْسِهِ قُلَامَاتٌ وَصَارَ رَمَادًا اَنْدَرُوهَا اَلْبَرَامُ وَ اَلَسَا عَزَّ وَجَلَّ شَفِئَتْ
 وَكُلَّ شَيْءٍ قَدْ بَطَلَ تَرْكِيْبُهُ وَهَيْئَتُهُ وَتَتَّصَرُّوْهُ اللهُ بِاَقْيَامٍ كَوْجُوْدًا فَيَقْبُ عَلَى هَذَا التَّصَوُّرِ
 مَلِيًّا فَإِنَّهُ لَيَمِيْدُ الْحَوْكُورُ وَهَرَقَ جَوْ قَطْعَ عُلَاقٍ اُوْرُ پورے مجر ہو جانے اور بیہوشی اور فنا
 کے یہ مفید ہر وہ مراقبہ اس آیت کا ہر کُلُّ مَنْ عَلِمَهَا فَإِنَّ وَفِيَّ وَجْهَ رَبِّكَ ذُو الْجَلَالِ
 وَ الْاِكْرَامِ یعنی جو زمین پر ہو وہ نیست و نابود ہونے والا ہو اور باقی بے کسی تیرے رب کی ذات جو بڑی
 اور بزرگی والا ہو اور اسکے مراقبہ کا طریقہ یہ ہے کہ آپ کو تصور کرے کہ مر گیا اور اپنی راکھ ہو گیا جس کو
 ہوائیں اڑاتی ہیں اور آسمان ٹکڑے ٹکڑے ہو گیا اور ہر چیز کی ترکیب اور شکل شکنجی اور لشکر کو باقی
 اور موجود و دھیان کرے سو اس تصور پر دیر تک قائم رہے تو یہ نیستی اور نابودی کو مفید ہوگا
 ایسے تصورات کی سند وہ حدیث ہے جو صحیح مسلم میں امیر المؤمنین علی مرتضیٰ سے مروی ہے کہ
 مَجْبَسَ رَسُوْلُ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّمُ نَہَیْ فَرَمَیَا کہ قُلُ اللّٰهُمَّ اَهْلِدْنِیْ فِیْ مَا ذُکِّرْتُ اُھْلِدْنِیْ
 اِهْدِ اَیَّتَکَ الطَّرِیْقَیْنِ یَا اَلْسَدُ اِدْسِدْ اِذَا السَّھْمُ یعنی اے علی کہ کہ نہ خود انداز مجھ کو ہدایت کر اور سیدھا چلا
 اور ہدایت سے اپنی راہ کے چلنے کو اور راستی سے تیر کی راستی کو دھیان کر تو آنحضرت نے امیر المؤمنین سے فرمایا کہ
 وہ طریقہ سکھایا جس سے تدریج محسوسات سے حالات مطلوبہ کو انسان پہنچ جاوے تو اس کو
 یاد رکھنا چاہیے کہ اِنِّیْ الْكَاشِیَةُ الْعَزِیْزَةُ وَكَذٰلِكَ اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِیْ یَقْرَءُوْنَ مِنْہٗ فَاَتَھْدِیْ
 مَلَا یَقِیْمُ اَیْمًا لِّکُمْ نُوْا اَیْدِیْکُمْ الْمَوْتَ وَلَوْ کُنْتُمْ فِیْ بُرُوجٍ مُّشِیْدَةٍ اُوْر اسی طریقہ نہ کہ وہ
 اس آیت کا مراقبہ نیستی کا باعث ہے اِنَّ الْمَوْتَ الَّذِیْ اَخْرَیْتَ تَمَکِ یعنی مقرر جس موت سے کہ تہر جائے

اور فنا

ہو وہ تم کو ملنے والی ہر جہان کہیں کہ تم ہو گے موت تم کو پالیگی اگرچہ تم اونچے یا مضبوط برجون
میں ہو قادیان کا اثر المواتیہ فی الطالب مشوہد نورۃ اویہ بالتوحید کا فعالی پھر جب
اثر مراقبہ کا طالب حق میں ظاہر ہو اور اسکا نور شاہد ہو تو اسکو توحید فعالی کا ادراک کیا جاوے
ف توحید فعالی یہ کہ ہر فعل کو جو عالم میں ظاہر ہو خدا کی جانب سے سمجھے نہ زیادہ و نہ عمو سے تا کہ غیر حق سے
نہ خوف باقی رہے نہ توقع سعدی نے فرمایا شعر درین نوعی از شرک پوشیدہ است یہ کہ نذیرم باریخ
و عدم نعت فاعلم ان الشایع علیہ الصلوۃ والسلام رکب وحشاً علی امینین علی
الذکور المواقف منہ ما یلفظہ علی الفکر والمراقبۃ اور جان رکھ اور
مخاطب کہ شایع علیہ الصلوۃ والسلام نے دو چیز پر ترغیب اور آمادگی دلائی ایک ذکر یہ اور
مراد ذکر سے وہ ہر جو زبان سے بولا جاوے اور دوسرے فکر پر اور اس سے مراقبہ ہر قال بعض
المشاہد مِمَّا جَوَّبَ بِلِلشَّفِ الْوَقَائِعِ الْاَلَمِیَّةِ عَلٰی مَا هُوَ عَلَیْہِ اِنْ یَعْتَلِفَ الطَّالِبُ فِی
خُلُوۃٍ وَیَغْتَسِلُ وَیَلْبَسُ اَحْسَنَ لِبَاسٍ وَیَتَطَلَّبُ وَیَجْلِسُ عَلٰی السَّجَادَةِ وَیَضَعُ
مُصْحَفًا مَقْصُوعًا عَلٰی مِیْنِہٖ وَمُصْحَفًا مَقْصُوعًا عَلٰی سَیَارِہٖ وَمُصْحَفًا کَذٰلِکَ بَیْنَ یَدَیْہِ وَمُصْحَفًا
کَذٰلِکَ خَلْفَہٗ ثُمَّ یَدْعُو اللہَ اَنْ یَشْفَ عَلَیْہِ الْوَاوِقَ الْاَفْلَاقَ بِجُہَدِہِمَ ثُمَّ یُشْرِعُ فِی اِسْمِ اللّٰتِ
مِنْ غَیْرِ غُضِّ الْعَیْنِ فِیْضَرِبَ مَرَّةً فِی الْمُصْحَفِ الْاَیْمِیْنِ وَمَرَّةً فِی الْاَسْبَیْطِ وَمَرَّةً خَلْفَ مَرَّةً بَیْنَ یَدَیْہِ
حَتّٰی یَجِدَ فِی نَفْسِہِ الشُّرَکَآءَ وَیُزَادُ عَلٰی ذٰلِکَ سَبْعَۃً اَیَّامًا وَتَحْوِکَہَا مَعَ الْحُلُوۃِ فَانْہَ یَلْکَشِفُ
عَلَیْہِ الْکَبَّةُ ثَلَاثُ هَذَا مَا قِیلَ وَفِی قَلْبِہٖ مِنْہُ شَیْءٌ لِّمَا فِیْہِ مِنْ اَسَآءٍ الْاَحَبِّ بِالْمُصْحَفِ بَعْضُ
مُشَافَعِی نے کہا جاکہ اپنے تجربہ کیا ہو و قال آئندہ کے کشف ہونے پر ٹھیک ٹھیک وہ یہ ہر ک طالب خلوت میں
اعتکاف کرے اور غسل کرے اور اپنا عمدہ لباس پہنے اور خوشبو لگاوے اور مصلے پر بیٹھے اور کھلا ایک مصحف اپنے
دائیں رکھے اور کھلا ایک مصحف اپنے بائیں رکھے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے آگے اور اسی طرح ایک مصحف اپنے
پچھے رکھے پھر حق تعالیٰ سے بکوشش تمام یہ دعا کرے کہ فلانے واقعے کو اپنے ظاہر کر دے پھر تم فات کے ذکر
میں شروع کرے بدون ہنکھ بند کرنے کے تو ایک بار دہانتے مصحف پر ضرب لگاوے اور ایک بار بائیں پر

اور ایک بار پیچھے اور ایک بار آگے ضرب لگا دے یہاں تک کہ اپنے دلمین کشائش اور نور کو پاوے اور حالت
 دن مانند اس کے اسپر دامت کرے خلوت کے ساتھ تو البتہ اسپر شرف حال ہو گا مین کتبہوں کو ایسا
 کچھ کہا ہو کہنے والوں نے اور میرے دلمین اس سے کچھ تر دو ہو اس واسطے کہ تمہیں بے ادبی ہو مصحف
 مجید کے ساتھ وَاللّٰہِ اَخْتَارَ سَيِّدِی الْوَالِدِ فِیْ هٰذَا الْبَابِ اَنْ یَذِکُرَ اللّٰہُ عَلٰی بَہْیَا
 الْاَسْمَاءِ یَا عَلِیْمُ یَا مُبِیْنُ یَا خَبِیْرُ مَعَ مُرَاعَاتِ الشُّرُوطِ الْمَذْکُوْرَةِ اَمَّا کَمَا وَفَّقْنَا
 فِی الْذِکْرِ لِفَرْقِیْہِ وَاجْہِیْہِ اَوْ ثَلَاثِ ضَرْبَاتٍ وَاللّٰہُ اَعْلَمُ اور کشف واقعہ آئندہ مین جو طریقہ
 ہمارے والد مرشد نے پسند کیا ہو وہ یہ ہو کہ اللہ تعالیٰ کا ذکر کرے ان سہاے نشتر سے علیم مین
 یا خیر شرط مذکور کی مراعات کے ساتھ یا طرح جیسا ہم نے ذکر کیا مین بیان کیا ہو یا طرح
 جیسا ذکر سے ضروری مین واللہ علم **ف** مولانا نے فرمایا شرط مذکورہ سے خلوت اور لباس غسل
 اور خوشبو لگانا اور مصلے پر بیٹھنا بدون مصاحف کے رکھنے کے مراد ہو و قالوا اِمَّا حَجْرًا اِلْکَشْفِ
 الْاَرْوَاحِ بِهٰذِهِ الشُّرُوطِ الْمَذْکُوْرَةِ اَنْ یَضْرِبَ فِی الْجَانِبِ الْاَیْمَنِ سُبُوْحٌ وَفِی
 الْاَسْمَاءِ قَدْرٌ وَفِی السَّمَاءِ رَبِّ الْمَلَائِکَةِ وَفِی الْقَلْبِ وَالرُّوْحِ اور مشائخ قادریہ نے کہا ہو کہ
 جو طریقہ کشف ارواح کے واسطے ہمارا محبوب ہو شرط مذکورہ کے ساتھ وہ یہ ہو کہ دہنہ طرف سُبُوْح
 کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف قدوس کی اور آسمان مین رب الملائکۃ کی ضرب لگا دے اور
 دل مین والرح کی وَلِیْحْضِلِ الْاُمُوْرُ الْمُہِمَّةُ الصَّعْبَةُ بِهٰذِهِ الشُّرُوطِ اَنْ یُعْلِلَ فِی اللَّیْلِ
 مَا قَدَّرَ لَہُ ثُمَّ یَضْرِبُ فِی الْاَیْمَنِ یَا حَیُّ وَفِی الْاَیْمَنِ یَا وَهَّابٌ یَفْعَلُ ذٰلِکَ الْفِیْ مَرَّةٍ
 اور امور مہمہ مشککہ کے حاصل کرنے کے واسطے ان ہی شرط مذکورہ کیساتھ یہ طریقہ ہو کہ تجھ کی ناز پر سے
 جب قدر اسکے واسطے مقدور ہو پھر دہنی طرف یا حی کی ضرب لگا دے اور بائیں طرف یا وہاب کی اسی
 طرح نہر بار کرے وَلَا تَسْتَرِجِ الْخَاطِرُ وَدَفْعِ الْبَلَاءِ اِنْ یَضْرِبَ اللّٰہُ فِی الْقَلْبِ وَلَا اِلَہَ

سِوَاہُ یا حضرت مصنف نے اور کیا حاجت ہے اس کی مقصود اسی تو اسخارہ سنو مین بھی

اَلَا هُوَ كَمَا وَصَفْنَا هَا فِي النِّفْيِ وَالْاِثْبَاتِ دَاخِلٌ فِي الْجَانِبِ الْاَكْفَرِ وَالتَّقْوَمُ فِي الْاَكْسَرِ اَوْ الشَّرَاحِ
 خاطر اور در کرنے بلاؤں کا یہ طریقہ ہے کہ اللہ کی ضرب دل میں لگا دے اور کالہ اَلَا هُوَ کی طرح
 ضرب لگا دے جیسے ہم نے نفی اور اثبات میں بیان کیا اور اَلْحُجَّی کی ضرب داہنی طرف اور
 اَلْقَيُّوم کی ضرب بائیں طرف لگا دے وَاِذَا ارَادَ اَنْ يَدْعُو اللهَ عَزَّ وَجَلَّ بِشِعَارِهِ
 مَرِيضٌ اَوْ دَفِعَ جُوعٌ وَتَوَسَّعَ الرِّزْقُ اَوْ تَقَرَّ عَدُوٌّ وَفُطِطِبَ الْاِسْمُ الْمُنَاسِبُ بِحَاجَتِهِ فِي
 الْاَسْمَاءِ الْحُسْنَى فَلْيَذْكُرْ بِذَلِكَ الْاِسْمِ لِنُصْرَتَيْنِ اَوْ ثَلَاثَ ضَرْبَاتٍ اَوْ كَثْرَ لَمْ يَقُولْ يَا
 شَافِي اَوْ يَا مُهَيَّا اَوْ يَا مُزِيلُ اِلَى غَيْرِ ذَلِكَ وَاللهُ اَعْلَمُ وَاَحْكَمُ اور جب اللہ عزوجل سے دعا
 کرنے کا ارادہ کرے بیمار کی شفا کا یا دفعِ گرسنگی کا یا کاشائشِ رزق کا یا مغلوبی دشمن کا تو چاہیے کوئی
 اسم الہی موافق اپنی حاجت کے اسامے حتیٰ سے طلب کرے سو اس نام کو دو ضرب یا تین ضرب
 یا چار ضرب کے ساتھ ذکر کرے تو یوں کے شفا بیمار میں یا شافی یا دفعِ گرسنگی میں
 یا صمد یا کاشائشِ رزق میں یا رزاق یا دفعِ دشمن میں یا نزل اور سو اس کے اور اسامے
 الہی کو موافق اپنے مطلب کے بطریق مذکور ذکر کرے واللہ اعلم واکرم۔

فصل پانچویں

فِي شُغَالِ الْمَشَائِخِ الْحَشْتِيَّةِ وَهُمْ أَصْحَابُ إِمَامِ الطَّرِيقَةِ خَوَاجَةِ مُعِينِ الدِّينِ
 حَسَنِ الْحِشْتِيِّ وَحِشْتِ قُرْبِيَّةٌ شَلُوْخِيَّةٌ رَضِيَ اللهُ تَعَالَى عَنْهُ وَعَنْهُمْ أَجْمَعِينَ فِي فَصْلِ
 ہر مشائخ حشیتیہ کے اشغال میں اور وہ امام طریقہ خواجہ معین الدین حسن حشیتی کے مرید ہیں
 اور حشیت خواجہ معین الدین کے پیروں کے گانوں کا نام ہے خدا ربہی رہے اُن سے اور اُن کے
 سب پیروں سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ حضرت خواجہ معین الدین حشیتی اس اہمیت کے
 عمدہ اولیاء میں ہیں اُن کے ہاتھ پر ہزاروں کفار ہنود مسلمان ہوئے۔ منقول ہے کہ جب
 خواجہ کا انتقال ہوا تو آپ کی مینانی مبارک پر نقشِ طاہر ہو گیا جِنِّبُ اللہِ مَاتَ فِي

حُبِّ اللَّهِ یعنی خدا کا دوست خدا کی محبت میں مر گیا و قَاوُ اجَاوَعْنِي اِلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
فَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ دَلَّنِي عَلَى أَثَرِ الطَّرِيقِ إِلَى اللَّهِ وَاصْلًا عِنْدَ اللَّهِ وَاسْهَلًا
لِعِبَادِهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ عَلَيْكَ مِيلَا ذِمَّةِ الَّذِي لَرَفِي الْخَلْقِ
فَقَالَ عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ تَعَالَى وَجْهَهُ كَيْفَ أَذْكَرُ يَا رَسُولَ اللَّهِ فَقَالَ رَسُولُ اللَّهِ
صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ غَقُصْ عَيْنَيْكَ وَاسْمَعْ مِنِّي ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَالْتَمِسْ مَعِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ قَالَ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ وَاعْلَمْ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ لَا إِلَهَ إِلَّا
اللَّهُ ثَلَاثَ مَرَّاتٍ فَالْتَمِسْ مَعِيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ سَمِعْتُ لَقْنًا عَلِيٌّ كَرَّمَ اللَّهُ وَجْهَهُ الْحَسَنُ
الْبَصْرِيُّ فِي وَهْكَدَا حَتَّى وَصَلَ إِلَيْنَا وَهَذَا الْحَدِيثُ إِنَّمَا وَجَدْنَاهُ عِنْدَ هَؤُلَاءِ الْمَشَائِخِ وَ
عَلَى قَوَائِمِ أَهْلِ الْحَدِيثِ فِيهِ بَحْثٌ طَوِيلٌ أَوْرَشَلَيْخُ حَشِيشَةُ نَے فرمایا کہ امام اہل علی مرتضیٰ
بنی صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے سو کہا یا رسول اللہ مجھ کو راہ بتائیے جو سب راہوں
سے زیادہ تر قریب ہو اللہ کی طرف اور وہ راہ افضل ہو خدا کے نزدیک اور اُس کے بندوں پر
آسان تر ہو تو آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ اپنے اوپر لازم کر لے مداومت ذکر کی خلوت
میں رسول علی کرم اللہ وجہہ نے کہا کیونکہ ذکر کروں یا رسول اللہ فرمایا کہ اپنی آنکھوں کو بند کر اور
مجھ سے سن متین بار سو آنحضرت نے متین بار فرمایا لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ اور علی مرتضیٰ سنتے تھے
بھیر علی مرتضیٰ نے تین بار لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ کہا اور آنحضرت اسکو سنتے تھے بھیر علی مرتضیٰ نے
یہ طریقہ حسن بصری کو تعلیم کیا اسی طرح درجہ بدرجہ مرشد برشد ہم تک پہنچا مصنف نے فرمایا
کہ اس حدیث کو تو ہم نے فقط ان مشائخ حشیشہ کے پاس پایا اور اہل حدیث کے قوانین پر مبنی
طویل بحث ہو **ف** مولانا نے فرمایا بحث کی یہ وجہ ہو کہ یہ حدیث بطور محدثین نہایت غریب ہو
اور بہ شدت منقطع ہو اس واسطے کہ ملاقات حسن بصری کی علی مرتضیٰ سے باعتبار تاریخ کے ثابت
نہیں اور رکاکت الفاظ اس پر علاوہ مترجم کتاب فی الواقع کتب ہمارا حال سے اتصال اس
روایت کا مشکل ہو لیکن اولیائے حشیشہ رضی اللہ عنہم کے ساتھ حسن ظن اسکو مقتضی ہے لہذا اس حدیث کو

پایہ اعتبار سے بشیہ انقطاع ساقط نہیں کیے اس واسطے کہ امام عظیم البخاریہ اور امام مالک کے نزدیک
 بشرط عدالت روایت حدیث مرل بھی حجت ہو و اللہ اعلم فیذا اذ احادیث ان تلیقن تلمیذہ مومہ
 ان یتصورہ کو مافان کان یومہ الخمیس فہو اولی ثمر یا مومہ بالاسیغفار عشر مہات
 تا تصلوۃ علی النبی صلی اللہ علیہ وسلم عشر مرات ثم یقول ان اللہ تعالیٰ یقول
 فی حکمکم یا یہ فاذا کرم اللہ قیاماً وعوداً وعلیٰ جنوبکم من احبہ ان لا یأتی علیک زات
 الا و انت خا کرم و اعلم ان قلبک موضوع تحت نذیک الا یتبر یا صبیحین علی صورتہ نہر
 اللہ صوبہ لہ باب فی ثوبانی ثوباب تحتانی پھر جب مرد ارادہ کرے اپنے فریدی تلقین کرنے کا
 لو م سکوا کرے روزہ رکھنے کا سو اگر بخشنہ کے دن ہو تو بہتر ہو پھر اس شخص سے امر کرے کہ وہ باہر استغفار
 کرنے کو اور دس بار درود پڑھنے کو پھر مرد کے اللہ تعالیٰ فرماتا ہو اپنی مضبوط کتاب میں
 فاذا کرم اللہ قیاماً وعوداً وعلیٰ جنوبکم یعنی اللہ کو یاد کر و طہرے اور بیٹھے اور لیٹے سو تو اس پر
 کوشش کر کہ کوئی زمانہ بدوں ذکر کے تجھ کو نہ گزرے اور معلوم کر اسے طالب کہ تیرا دل رکھا
 ہو تیری بائیں چھاتی کے نیچے دو انگلی بہ بصورت شکوہ چلنوزہ کے اور اس کے دو دروازے
 ہیں ایک دروازہ اوپر کا ہو اور دوسرا نیچے کا **ف** مصنف نے حاشیہ میں فرمایا کہ باب فوقانی
 سے وہ مراد ہے جو جسم سے ملا ہو اور باب تحتانی سے وہ مراد ہے جو روح سے متصل ہے
 اما الباب الفوقانی مفتوح بالذکر الجلی فاما التحتانی مفتوح بالذکر الخفی دل کے اوپر
 کے دروازے کی کشائش تو ذکر جلی سے ہوتی ہے اور نیچے کے دروازے کی کشائی ذکر خفی
 سے ہوتی ہے فاذا اردت الذکر الجلی فاجلس متربعاً وخذ العرق الذی یسمی کیماس
 یا بھام قدیم الیومی والیٰ لیکما وسمعت سیدی الاولیٰ قدیس سیرہ یقول ہو عرت فی بطن
 الرقبۃ مضطرب جانب الفخذ و اخذ بھذہ الکلیفۃ فیدنی الخواطر جمیع اللغۃ و یسجن القلب
 سجنینا عجیباً پھر جب تو ذکر جلی کا ارادہ کرے تو چار زانو بٹھا کر اس رگ کو جبکہ کیماس نام ہو اپنے
 دست بزرگ سے ملے ہوا کہ چلنوزہ چیر کے درخت کو کہتے ہیں اس پر درخت صنوبر ہے اور جنھوں نے صنوبر درخت سرو نام کو بھی کہا ہے

د اپنے پائون کے انگوٹھے اور بیچ کی انگلی کو دب کر اور تین نے اپنے والد مرشد قدس سرہ سے
 سنا کہ تھے کہ کیناس وہ رگ جو زانو کے تلے ران کی جانب سے اتری ہو اور اس کا اس طرح
 سنے پکڑنا نفی و ساوس اور جمعیت بہت کو مفید اور دل کو گرم کر دیتا ہے عجیب گرمی کے ساتھ
 وَأَخْلِسْ جَلْسَةَ الصَّلَاةِ مُسْتَقْبِلَ الْقِبْلَةِ بِاجْتِمَاعِ الْعَزِيمَةِ ثُمَّ قُلِ لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ بِالشَّيْ
 وَالْمَدِّ وَإِخْرَاجِ الْقُوَّةِ مِنْ دَاخِلِ الْقَلْبِ وَخَرُجْ لَفْظَةً لَا مِنْ السَّرِّحَةِ وَأَمْلُدْهَا
 إِلَى الْمَتَكِبِ الْآمِنِ وَلَفْظَةً إِلَهَ مِنْ أَمْرِ اللَّامِغِ تُسَيِّرُ بِذَلِكَ إِيَّاكَ أَخْرَجَتْ حُبَّ مَنْ
 سِوَى اللَّهِ تَعَالَى مِنْ بَاطِنِكَ وَالْقَلْبَ خَلَقَكَ فَتَلَفَسَ نَفْسًا آخَرًا ضَرِبَ إِلَّا
 اللَّهُ فِي الْقَلْبِ بِالشَّهَادَةِ وَالْقُوَّةِ اور بطریق مذکور بیٹھ بطور نشست نماز کے رو قبلہ حضور دل سے
 بہت کو ختم کر کے پھر کہ لا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ سنی اور کشیدگی کے ساتھ اور قوت کو دل کے اندر سے
 نکال کر اور لفظ لا کا ناف سے کمال اور مسکو بھیج دہنے مونڈھے تک اور لفظ لا کا دلغ کی چھلی
 سے اشارہ کرے تو اس تصور سے گویا تو نے غیر خدا کی محبت کو اپنے اندر سے نکالا اور انگوٹھی
 بیٹھ کے سجھے ڈالا پھر دوسرا دم لے سو لا اللَّهُ کو دل میں سختی اور قوت کے ساتھ ضرب کر
 يُكَرِّحُ الْمُنْتَبِئِينَ نَفْيُ الْمَعْبُودِيَّةِ مِنْ غَيْرِ اللَّهِ تَعَالَى وَالْمُتَوَسِّطِ نَفْيُ الْمُقْصُودِيَّةِ
 وَالْمُنْتَبِئِ نَفْيُ الْوُجُودِ اور اس نفی اور ثبات سے مبتدی ملاحظہ کرے نفی معبودیت کا غیر خدا سے
 اور متوسط نفی مقصودیت کا اور منتبی نفی وجود کا وَالشَّرْطُ لَا عَظَمَ فِي هَذَا الَّذِي جُمِعَ الْهَمَمَةُ
 وَفَهْمُ الْمَعْنَى وَيَنْبَغِي لِصَاحِبِ الذِّكْرِ الْحَجَلِيِّ أَنْ لَا يَطْلُلَ الطَّعَامَ جَدًّا أَبْلَ يَكْفِيهِ أَنْ يَحْتَلِيَ
 رُبْعَ الْمَعْدَةِ وَيَنْبَغِي أَنْ يَأْكُلَ شَيْئًا مِنَ الدَّمِ يَلَا يَلْتَوَشَّ دِمَاعُهُ اور شرط اعظم
 اس ذکر میں بہت کا جمع کرنا اور معنی کا بوجھنا ہو اور ذکر طری کرنے والے کو لائق یہ ہو کہ کھانے کو نہایت
 کم نہ کرے بلکہ اُس کو کافی ہو کہ چوتھائی پیٹ خالی رکھے اور نہ اسبہ ہو کہ کچھ جکھنائی کھایا کرے تاکہ
 اس کا دماغ نہ پریشان ہو شکی کے سبب سے وَإِذَا ارْتَدَّتْ يَاسَ أَنْفَاسُ فَكُنْ مُسْتَقْبِلًا
 سنا ظاہر ابتدا سے عبارت عربی پر ہمزہ رکھی ہو یعنی او اس سو تر دیکھ لیتے وہ فقط لفظ مستقبل لفظ بعد لفظ متروک لے لکھا کفای
 کرتا تھا اُس مطلب کے لیے کہ جو ترجمے میں بیان زیادہ کیا وہ اللہ علم حق۔

تو اس نے اپنی انگلی سے اشارہ کیا مراد اس کی یہ کہ خدائے مجید کو بھیجا ہو پس فرمایا آپ نے کہ یہ ایماندار ہے
 تو آویس سالک تجھ پر کچھ مضائقہ نہیں ہیں کہ تو متوجہ نہ ہو مگر اللہ ہی کی طرف اور اپنا دل لگا دے مگر
 اسی سے اگرچہ ہر عرش کی طرف متوجہ ہو کر اور اس نور کا تصور کر کے جسکو حق تعالیٰ نے عرش پر رکھا ہے
 اور وہ نہایت روشن رنگ ہو جائے کہ رنگ کے مانند یا قبلے کی طرف متوجہ ہو کر چنانچہ نبی صلی اللہ
 علیہ وسلم نے اس کی طرف اشارہ کیا ہے تو یہ اس حدیث کا گویا رقبہ ہوگا واللہ اعلم **ف** مصنف
 نے حاشیہ میں فرمایا کہ حق تعالیٰ کی عالم مثال میں تجلی ہو تو ہر شخص اپنی استعداد کے مناسب
 اس کو ادراک کرتا ہے مترجم کتاب تجلی اور عالم مثال کی حقیقت کتاب صوفیہ میں فصل مذکور ہے یہ سائل
 مختصر لائق اس کی تفصیل کے نہیں **فَاِذَا اسْتَوْرَا الطَّالِبُ بِمَوْلَا الذِّكْرِ اَمْرَةً بِالْمُرَاقَبَةِ وَهِيَ**
مُسْتَقَّةٌ مِنَ الرَّقِيبِ سَمِيَتْ بِهَذَا الْاِسْمِ لِاَنَّ الطَّالِبَ يُرَاقِبُ قَلْبَهُ اَوْ يُرَاقِبُ اللّٰهَ لَمَّا
اَنَّ اللّٰهَ يُرَاقِبُهُ فَيَقُولُ بِلِسَانِهِ اَوْ يَحْفَظُ لِقَلْبِهِ اللّٰهُ حَاضِرٌ فِى اللّٰهِ نَاطِقٌ فِى اللّٰهِ شَهِيدٌ فِى
اللّٰهِ مُعْنٰى اَوْلَا اللّٰهَ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطًا وَكَانَ حَاضِرٌ بِكَ وَبَيْنَ الْقَبْلِ شَهِيدًا بِحَرَبِ طَالِبِ
 زکین ہو جاوے ذکر کے نور سے تو مرشد اس کو مراقبہ کر نیک امر کرے اور مراقبہ قیب بمعنی محافظ اور
 نگہبان سے مشتق ہو اس کا نام مراقبہ ہوا سطرے رکھا گیا کہ سالک بعضی مراقبات میں اسے دل
 کی محافظت اور نگہبانی کرتا ہو یا بعضے مراقبات میں اللہ تعالیٰ کا مراقب ہوتا ہو جیسا اللہ تعالیٰ کی
 حفاظت کرتا ہو تو مراقبہ کرنے کے وقت زبان سے کہے یا اپنے دل سے خیال کرے کہ اللہ حاضر فی اللہ ناطق فی
 اللہ شاہد فی اللہ معنی یا ہا مراقبہ کرے کہ لا اِلهَ اِلَّا اللّٰهُ بِكُلِّ شَيْءٍ مُحِيطٌ یعنی آگاہ ہو جا کہ اللہ ہر چیز کو گھیرے ہو یا
 اس کا مراقبہ کرے کہ گویا اللہ حاضر ہے میرے درمیان اور میرے قبلے کے درمیان میں اور تو اس کو شاہد
 کرتا ہو **قَالَ الْمَشَافِقُ مَنْ ارَادَ الدُّخُولَ فِى الْاَلَمِيْنَةِ يَلْزِمُهُ مَرَاعَاتُ اُمُورٍ دَوَامُ الْقِيَامِ وَ**
دَوَامُ الْقِيَامِ وَتَقْلِيلُ الْكَلَامِ وَالتَّطَاهُرُ مِنَ النَّامِوسِ وَالتَّجَمُّعُ مَعَ الْاَنَاامِ وَالْمُحَاطَبَةُ عَالِ الصُّوْفِ فِى
حَالَاتِ الْبِقَظَةِ وَعِبَادَةُ النَّامِ وَرَبُّ الْقَلْبِ مَعَ الشَّيْءِ عَلَى الدَّوَامِ وَتَرْكُ الْغَفْلَةِ رَامَا حَتَّى تَكُونَ
 ۱۔ مراد حدیث سے یہی حدیث ہو رہی اور برگذریٰ اِذَا صَلَّيْتَ اَحْلَاكُكَ فَلَا يَطْبِقُ قَبْلَ وَجْهِكَ الْحَدِيثُ بِإِق

عَبْدُكَ مِنْ الْحَرَامِ إِذَا دَخَلَ فِي الْحَجَرِ رَجُلًا يَمْنَى تَوَدُّهُ سَمِيَّ دَقْرَاءَ سَمُورَةٍ النَّاسِ ثَلَاثَ
 مَرَّاتٍ وَإِذَا دَخَلَ الرَّجُلُ الْمَسْجِدَ قَالَ اللَّهُمَّ آمَنْتُ وَلِيَّيْ فِي الدُّنْيَا وَالْآخِرَةِ لَنْ لِي كَمَا كُنْتَ
 مُحَمَّدٌ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَأَرْزُقْنِي فَحَبَّبَكَ اللَّهُمَّ أَمْرُ زُقْنِي حُبَّكَ وَشَغَلْنِي بِحَمَائِكَ وَاجْعَلْنِي
 مِنَ الْمُخْلِصِينَ اللَّهُمَّ أَحْ نَفْسِي بِحَبَابَاتِ ذَلِكَ يَا بَلِيْسُ مِنْ كَأَنِّي لَذَرْبُكَ كَأَنِّي لَذَرْبُكَ
 فَوَحَا قَانَتْ خَيْرُ أَوْلَادِنِ مَسَاخِ شَبْنَمِ نِي دَخَلَ مَهْنِيكَ ارادہ کرے ہو چکر
 امور کی رعایت کرنا لازم ہے ہمیشہ روزہ رکھنا اور سدا قیام شب کرنا اور بولنے اور کھانے اور سونے
 اور صحبت خلق کو کم کر دینا اور پیشہ با وضو رہنا جانے اور سونیکے حالات میں اور رشد کیساتھ ہمیشہ دل کو
 لگانے رکھنا اور غفلت کو بالکل ترک کرنا یہاں تک کہ اُسکے نزدیک غفلت از قسم حرام کے ہو جائے پھر
 جب حج ہے میں دہنا پاؤں داخل کرے تو اَعُوْذُ بِاللّٰهِ مِنَ الشَّيْطَانِ الرَّجِيْمِ اور بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ
 الرَّحِيْمِ کے اور قُلْ اَعُوْذُ بِرَبِّ النَّاسِ کو تین بار پڑھے اور جب باپاؤں داخل کرے تو اللَّهُمَّ
 سے آخر تک دعا کرے یعنی خداوند اتمیر کا رسا ہو دینا اور عزت میں میرا درگا ہو جیسا تو محمد صلی
 اللہ علیہ وسلم کا درگا رو کا رسا تھا اور محکمہ بنی محبت سے الہی مخلوق بنی حُب نصیب کر اور اپنے جمال کے
 ساتھ مشغول کرنے اور محکوم عبا و مخلصین بن کر ڈال الہی میرے نفس کو مٹا ڈال اپنی ذات کی کوششوں
 سے اسی نہیں اُسکے جس کا کوئی نہیں نہیں اور رب محکمہ چھوڑیو نہنا اور تو بہتر دار میں سے ہو صِفْوۃ مُمَرِّ
 عَلَی الْمَصِيَّةِ وَيَقُولُ اِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضَ حَنِيفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ
 اِحْدَى وَعِشْرِينَ مَرَّةً ثُمَّ يَكْعُ مَرَّكَتَيْنِ فِي الْاُولَى اَيَةُ الْكُرْسِيِّ وَفِي الثَّانِيَةِ اَمِّنَ الرَّسُوْلُ
 ثُمَّ يَسْجُدُ سَجْدَةً طَوِيلَةً وَيَجْتَهِدُ فِي الدُّعَاءِ ثُمَّ يَقُوْلُ يَا مَتَّاحُ خُمْسُ مِائَةِ
 مَرَّةً ثُمَّ يَسْتَغْلِبُ بِالْاَذْكَارِ الَّتِي ذَكَرْنَاهَا پھر بصلے پر کھڑا ہوا وَاِنِّي وَجَّهْتُ وَجْهِيَ لِلَّذِي
 فَطَرَ السَّمَوَاتِ وَالْاَرْضَ حَنِيفًا وَمَا اَنَا مِنَ الْمُشْرِكِيْنَ کو اکیس بار پڑھے یعنی میں نے
 اپنا منہ متوجہ کیا کیسہ ہو کر اسکی طرف جسے آسمانوں اور زمین کو پیدا کیا اور میں شرک میں داخل
 نہیں ہوں پھر دو رکعت پڑھے پہلی رکعت میں آیہ الکرسی پڑھے اور دوسری رکعت میں اَمِّنَ الرَّسُوْلُ

شاخِ شبنم

بھر لینا سجدہ کرے اور دعائیں خوب کوشش کرے پھر یا سوبار یا فتح کے پھر ان اذکار میں مشغول ہو
 حنکوں ہم ذکر کر چکے یعنی ذکر علی اور یا س نفاس اور اقباس وقالوا اذادہ علی للقبوۃ وقرآن
 سورۃ انا فتحنا فی ولعین ثم یجلس مستقبل الی الیبت مستند بالکفۃ فقرأ سورۃ
 الملک ویکبّر ویکمل ولیم سورۃ الفاتحۃ احدى عشر مَرَّةً ثُمَّ یَقُومُ بِهَذِهِ الِیَّتِ
 مَقُولُ یَا رَبِّ یَا رَبِّ اِحدى وَعِشْرَینَ مَرَّةً ثُمَّ یَقُولُ یَا رَوحُ لَیْزُوبَہُ فی السَّوَاءِ وَیَارُوحُ
 الرُّوحُ لَیْزُوبَہُ فی الْقَلْبِ حَتّٰی یَجِدَ النُّشْرَاحَ وَدُورًا ثُمَّ یَنْظُرُ لِمَا یَقِیْنُ مِنْ صَاحِبِ الْقَبْرِ
 عَلٰی قَلْبِہِ اَوْ شَیْءٍ خَافِیۃٍ لَیْ فَرَمَا یَا کَبْرِ قَبْرِ تَانِ مِنْ دَخَلَ ہُوَ سُوْرَہُ اِنَّا فَتَحْنَا وَدُرُکَتِ
 مِنْ بَڑھے پھر میت کی طرف سامنے ہو کر کعبہ معظمہ کو پشت دے کر بیٹھے پھر سورۃ ملک پڑھے
 اور اللہ اکبر اور لا الہ الا اللہ کے اور گیارہ بار سورۃ فاتحہ پڑھے پھر میت سے قریب ہو جا کر
 بھر کے یارب یارب کس بار پھر کے یا روح اور اسکو آسمان میں ضرب کرے اور یا روح الروح کی
 دل میں ضرب کرے یہاں تک کہ کشائش اور نور پاوے پھر منظر پر ہے اسکا جسکا فیضان صاحب
 قبر سے ہو سکے دل برد للچشتیۃ صلوٰۃ شعی صلوٰۃ العاکلین ثم یجد من السنۃ وکاتوال
 الفقہاء مَا شَدُّہَا بِہِ فَلِذَا لَکَ حَدِّثْہَا وَاعْلَمْ عِنْدَ اللّٰہِ اَوْ خَیۡتُوۡنَ کے بیان ایک نماز پڑھو
 جسکو صلوٰۃ العاکلین کہتے ہیں ہم نے سنت مصطفویہ اور اقوال فقہاء سے اسی اصل کی نہیں
 پائی جس سے ہم اسکی تقویت کریں اسی واسطے ہم نے سکون ذکر کیا اور علم اسکے جواز اور عدم جواز کا
 خدا کے نزدیک ہو وَلَہُمۡ صَلاۃٌ تَشَعُّی صَلاۃٌ کُنْ فِی کُوۡنٍ اَوْ خَیۡتِی کے بیان ایک نماز جس کو
 صَلاۃٌ کُنْ فِی کُوۡنٍ کہتے ہیں **ف** صَلاۃٌ کُنْ فِی کُوۡنٍ اسواسطے کہ ہم نے کہ مطلب برائی میں اسکی
 تاثیر نہایت جلد اور قوی ہو قالوا مِّنْ اَعْتَرَضَتْ لَہٗ حَاجَۃٌ صُعْبَہٌ فَلِیۡسَ لَہٗ کُلُّ لَیْلَۃٍ مِّنْ
 لَّیَالِی الْاَرَبَاعِ وَالْخَمِیْسِ وَالْجُمُعَۃِ رَلْعَیۡنِ لَیۡلَۃٍ وَّاَلَا فَاۡتَحَہُ مَرَّةً وَّاَلَا اَخْلَصَ
 مِائَۃً مَّرَّةً وَفِی الثَّانیۃِ الْفَاتِحَۃَ مِائَۃً مَّرَّةً اَخْلَصَ مَرَّةً وَیَقُولُ مِائَۃً مَّرَّةً اٰی
 "اسان کنندہ دشوار ایسا کہ روشتی کنندہ تارکیا مائے سرتہ دیکھتے اللہ صائمہ

کشف قیور و شفاء صیبات

صلوٰۃ العاکلین

صلوٰۃ کُنْ فِی کُوۡنٍ

مقالات رہا میں کہند جس نفس و حشر نفس و در در حق جس نفس است اپنے نشانش بہت مد
 و کذا لک لعلہ لاولیٰ و خالصہ عجیبہ فیقول اولا کھنڈہ الکلمۃ مرقۃ فی نفس و احدیثم
 یقول ثلث مراتب فی نفسی و احدی و ہلکنا یتدبرج منی یصل الی احدی و عشرین مع المراقبات
 علی اعتدال الی و ہلکنا و جس دم کے مانند شہر طاق کی بھی عجیب خاصیت ہو تو اول اسی کلمہ تو حید کو الکیا ہر
 ایک دم میں کے پھر تین بار ایک دم میں کے اسی طرح درجہ بدرجہ چند روز کی مشق میں کہیں بار
 تک پہنچے طاق غدوق کی مراعات کے ساتھ یعنی اول بار الکیا ہر دو روزی بار تین بار اور تیسری بار
 پانچ بار اور چوتھی بار سات بار علی ہذا القیاس و الشہوط الاعظم ملاحظۃ فی المعبودیۃ
 و المقصود صلاۃ ایا و وجوب من غیر اللہ تعالیٰ و اثباتہ تعالیٰ علی وجہ التاکید
 و اجتماع الخاطر لا کما یدور فی النفس من الخطوات و الاحادیث اور شرط
 اعظم نفی و اثبات ذکر میں ملاحظہ کرنا ہو نفی معبودیت یا نفی مقصودیت یا نفی وجود کا غیر اللہ
 تعالیٰ اسے اور اثبات معبودیت وغیرہ کا حق تعالیٰ کے واسطے بروجہ تاکید اور اجتماع خاطر نہ اس
 جمع جیسے دل میں خطرات اور باتوں کے خیالات کھوتے پھرتے ہیں و منی بلکہ الی الی اخذی
 و عشرین مرقۃ و کم مفتحہ لہ باب من الجذب و انصواب العاقلین الی اللہ تعالیٰ
 و جب الاستیصال باسببہ و الشہوط عن الاشغال الاخری فیلیمر ان عملہ کم یقبل
 فیلساف یمدہ الشہوط من الثلث الی احدی عشرین اور جو شخص کہیں بار تک پہنچا اور
 اس کے واسطے جذب یعنی کشش ربانی امضی کی طرف گردش باطن کا دروازہ نہ کھلا تو اس کو اس کے
 اسم کی مشغولی واجب ہوئی اور تفرق اشغال دیگر سے لازم آئی تو چاہیے کہ وہ معلوم کرے کہ اس کا
 عمل مقبول نہ ہو تو بشرط مذکورہ اس کو پھر از سر نو تین سے شروع کرنا چاہیے اکیس بار تک
 و منہ الا شکت الحجۃ کا نہ کم یکن عند المتقدمین و لکنما استوحجۃ خواجہ محمد
 یاقی اذ عن یقرب سنہ الذمکان باللہ لعلہ اور منجملہ ذکر کے اثبات مجر دو یعنی فقط اللہ
 کا لفظ ذکر کرے مدون نفی اور اثبات وغیرہ کے اور گویا کہ یہ ذکر تقدیم نقشبندیہ کے نزدیک نہ تھا

حاجت اثبات

اُسکو تو خواجہ محمد باقی نے یا اُنکے کسی قریب العصر نے محالاً ہی واللہ علم **و** مولانا نے فرمایا کہ
 اثبات مجرد شریعت میں کہیں ثابت نہیں اس واسطے کہ ذاتِ محبت کا تصور عوام کو ممکن نہیں بلکہ
 شرع میں اسم ذات بعض صفات یا بعض محامد کے ساتھ یا بعض ادعیہ کے ساتھ وارد ہو
 ہو اور سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ لَيْفِي وَلَا ثَبَاتَاتٍ أَفِيدَ لِّلْمُسْلِمِينَ فَلَا ثَبَاتَاتٍ لِّلْمُجْرِمِينَ
 أَفِيدَ لِّلْمُجْتَدِبِينَ میں نے اپنے والدِ مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ نفی اور اثبات کے سلوک کے واسطے
 مفید تر یہ ہے اور اثبات مجرد جذب اور کش کے واسطے زیادہ ترمفید ہے وَصِفْتُ أَنَّ مُجْرَجَ لَفْظَةٍ
 اللَّهُ مِنْ سُرَّتِهِ بِالسَّيِّدِ النَّبِيِّ وَوَيْدٌ هَاسٍ يَصِلُ إِلَى أَمْرٍ دَمَاعِهِ مَعَ الْجَبِّ وَالْتِدَابِ
 فِي الْإِزْدَاكِ حَتَّى أَنَّ مِنْهُمْ وَمَنْ يَقُولُهَا فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ أَلْفَ مَرَّةٍ وَقَدْ دَأبْتُ مَرَّةً
 مِنْ مَخْلَصَاتِ سَيِّدِي الْوَالِدِ يَقُولُهَا أَلْفَ مَرَّةٍ فِي نَفْسٍ وَاحِدَةٍ الْكَثْرَ مِنْ ذَلِكَ الْفَصْلِ
 اور طریقہ اثبات مجرد کا یہ ہے کہ اللہ کی لفظ کو اپنی ناف سے بندت تمام کھالے اور اُس کو پیچھے
 یہاں تک کر اُس کے دماغ کی چھلی تک پہنچے جس دم کے ساتھ اور اندک اندک زیادہ کرنا جاوے
 یہاں تک کہ بعض نقشبندی ایک دم میں اسکو ہزار بار کہتے ہیں اور اللہ میں نے ایک عورت کو جو مرشد
 کے مُرید بن سے تھی دیکھا کہ اسم ذات کو ایک دم میں ہزار بار کہتی تھی اور اس سے اکثر بھی سَمِعْتُ
 سَيِّدِي الْوَالِدَ قَدْ سَمِعَ لَيْفِي عَنْ نَفْسِهِ إِنَّكَ كَانَ فِي الْبَدَنِ يَقُولُ لَيْفِي
 وَلَا ثَبَاتَاتٍ فِي نَفْسٍ تَاحِدَةٍ مِائَتِي مَرَّةً وَاللَّهِ أَعْلَمُ اور میں نے اپنے والدِ مرشد سے
 سنا حال نقل فرماتے تھے کہ ابتدائے سلوک میں نفی اور اثبات کو ایک دم میں دو سو بار کہتے تھے وشد
 اعلم قنایہا المراقبة اور دوسرا طریقہ وصل الی اللہ کا مراقبہ ہے **و** مصنف قدس سرہ نے
 حاشیہ نمبر میں فرمایا کہ حقیقت مراقبہ بوجہیکہ شامل جمیع افرادِ ان باشندانت کہ توجہ قوتِ دراکہ اقبال
 تمام بسوے صفاتِ حضرت حق نمودن یا بسوے حالتِ انفکاک روح از جسد یا خل آن تا آنکہ عقل
 و وہم و خیال و جمیع حواس تابع آن توجہ گردد و پنج محسوسات بمنزلہ محسوس نصب العین گردد

وصفہا ان الخمس النفس تحت الترس علی السیر ان یبصر فی کون الدلیل الی الخ فی بعض البصر
 الذی یصور کل احد عن اطلاقہ فیہ شیء و لکن قل من یصور ذہن عن اللفظ فیجہد هذا اسطراب
 ان یجہد هذا المعنی عن الفاظہ ینویجہ الذہن عن غیر ذہن اسطراب والفرجۃ الی اللغز ومن
 الناس من لا یلمس هذا النوع من الخادک فی الشارح من تأمل مثل هذا الذہن ما ویرفعہ ان
 لا یرا ان یدعو اللہ یعلیہ یقول یا رب انت مقصودی قد تبارک الیک عن کل ما سواک و قد ذاک
 صرنا جات و منہم من یامرک تمیل الخ لہ الخ و الذہن البسیط فیندبج الطالب من هذا
 الخیل الی اللغز المذکور و طرہ قیمہ رقبہ کا یہ ہو کہ دم کو بند کرے ناف کے نیچے حق اساطیر اپنے میں جو اس
 مدرک سے متوجہ ہو یعنی مجرد بسیط کی طرف جسکو ہر شخص اللہ کے نام پڑنے کے وقت تصور کرتا ہو لیکن ایسے لوگ
 کمتر ہیں جو اس مخفی بسیط کو فقط سے خالی کر سکیں تو طالب کوشش کرے کہ اس معنی بسیط کو الفاظ سے جدا کرے
 اور محسوس کی طرف متوجہ ہو بلکہ اجرت خطرات اور لفات ماسوی اللہ کے اور بعض لوگوں سے اس قسم کا اور اک
 نہیں ہو سکتا ہر سو بعضے شاخ تو ایسے شخص کو اس طرح کی دعا بتاتے ہیں اور طریقہ اس دعا کا یہ ہو کہ ہمیشہ
 دل بند کیا کرے یوں گے اور یہ تو ہی میرا مقصد ہے میں بنیاد ہوا یا تیری طرف تیرے ماسوا سے اور
 مانند اسکے کوئی اور مناجات کرے اور بعضے شاخ شخص مذکور کو خطا ہے جو دیالو بسیط کے خیال کرنے کو
 فرماتے ہیں تو طالب اس تخیل سے توجہ مذکور کی طرف متوجہ ہو جائے تا کہ اس طرح کے خیال سے جو وہ
 یہ مراد ہو کہ سارے عالم کے مکان کو جمیع جسام سے خالی تصور کرے اور نور بسیط سادہ روشنی سے عبارت
 ہو و نا لثقا الذہن البسیطہ اور تیسرے طریقہ وصول الی اللہ کا رابطہ اور عقاد کامل ہم پونچا نا ہوا اپنے
 مرشد کیساتھ **ف** مولانا نے فرمایا حق یہ ہو کہ سب اہل حق سے یہ راہ زیادہ قریب تر ہو گا ہے مریدین کا ثابت
 نہیں ہوتی تو اسکی مزید محبت سے مرشد اس میں تصرف کرتا ہو شاخ طریقت نے فرمایا ہو کہ اللہ کے ساتھ صحبت
 رکھو سو اگر تم سے نہ ہو سکے تو ان کے ساتھ صحبت رکھو جو اللہ کے ساتھ صحبت رکھتے ہیں عارف
 باللہ شیخ عبدالرحیم قدس سو نے فرمایا کہ شاخ طریقت کے کلام کے معنی یہ ہیں کہ پہلے تو سامنا کرنا چاہیے
 کامل بیداری اور ہوشیاری سے جو ایک برتر ہو تمہاری ذاتی کے اظلال سے تعلق کو میں سے غلطی حاصل

ہر ذہن ہر طرف

ہو جاوے سو اگر یہ نہ ہو سکے تو ان لوگوں سے تعلق ہم ہو چکا ہے جو اس پر تو سے مشرف ہوئے ہیں جو اپنے نفوس اور علاقہ ماسوائے نجات پاگئے ہیں اور اس آیت قرآنی میں کو تو اجمع للصاۃ یعنی لیجئے سچوں کے ساتھ ہو ایک طرح کا آئینہ اشارہ ہو رابطہ مرشد کا اگر مرشد کامل شہود ذاتی کا وصل ہو تو اسکی توجہ سے اندر کر زمانہ میں وہ حاصل ہوتا ہے جو سالہا سال کی محنت میں حاصل نہیں ہوتا اور کیا خوب کہ ایسا شعر آئے کہ بہ بنزیر یافت یک نظر از شمس دین : طعنے ز زبرد ہر خمر کند بر چلہ : و شرطیعا ان یكون الشیخ قوی التوجہ کا ائمہ الیاد داشت فاذا صحبتہ خلا نفسہ عن کل شیء الا حُببہ و یستظیر لما یفیض منہ و یعمق معینہ او یفحہما و یستظمر بیان عنہ الشیخ فاذا افاض شیء فلیتیعہ مجامع قلبہ و لیس فی حفظ علیہ فاذا غاب الشیخ عنہ یحیل صورۃ بآئین عینیہ بوصف المجتہد و التقطیع نقیذ صورۃ ما فیذی محبتہ اور رابطہ مرشد کی شرط کا یہ ہے کہ مرشد قوی التوجہ ہو یا دور کی مشق دائمی رکھتا ہو پھر جب ایسے مرشد کی صحبت کرے تو اپنی ذات کو ہر چیز کے تصور اور خیال سے خالی کر ڈالے سو اسکی محبت کے اور اسکا منتظر رہے جبکہ اسکی طرف سے فیض آوے اور دونوں آنکھیں بند کرے یا آنکو کھول دے اور مرشد کی دونوں آنکھوں کے بیچ میں تکی لگا دے پھر جب کسی چیز کا فیض آوے تو اسکے پیچھے پڑ جاوے اپنے دل کی محبت سے اور جاپے کہ اس فیض کی مقاطعت کرے اور جب مرشد اسکے پاس نہ تو اسکی صورت کو اپنی دونوں آنکھوں کے درمیان خیال کرتا رہے بطریق محبت اور تعظیم کے تو اسکی خیالی صورت وہ فائدہ دے گی جو اسکی صحبت فائدہ دیتی تھی و سولانا نے فرمایا مرشد کی شرط یہ ہے کہ وہ اصل مقام شاہدہ ہوا و نورانی تجلیات ذاتیہ ہو جسکے دیکھنے سے ذکر کا فائدہ حاصل ہو و بموجب اس حدیث صحیح کے **ہُمُ الَّذِیْنَ اِذَا دُعُوا ذَكَرُوا اللّٰهَ** یعنی اولیاء اللہ وہ ہیں جنکے دیکھنے سے خدا یاد پڑے اور جنکی صحبت فائدہ صحبت کی مفید ہو جو اس حدیث کے **ہُمُ جَسَاءُ اللّٰهِ** کہ اولیاء اللہ ہیں جنکے اور عقبہ تصانیح حدیث معتمد کے **ہُمُ قَوْمٌ لَا یَسْتَقِیْ حِلِیَّتُہُمْ** یعنی اولیاء اللہ ایسی قوم ہے جنکا جلیس اور ہم صحبت بر محبت نہیں ہوتا

مترجم کتاہو خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے بموجب احادیث مذکورہ کے ولی کی علامت بتائی
اس قول میں رباعی بابہ کہ نشی و نشد جمع دلت بہ وز تو نہ میں صحبت آپ و گلت بہ زمانہ بزرگ
گزبان سببش بہ ورنہ نہ کدر روح عزیزان بگلیت بہ خلاصہ یہ ہے کہ جس کی صحبت سے دنیا فر ہو
اور ہر طرف سے دل ٹوٹ کر حضرت حق سے متعلق ہو جاوے تو اس کی صحبت اور محبت اسیر اعظم ہے
اور حب دنیا دل سے نہ منقطع ہوئی تو تصنیع اوقات ہو اس کی صحبت سے تنہائی بہتر ہو پس جب ہے
کہ غلو عوام پر دھوکا نہ کھائے ہر شیخ سے بیعت نہ کرے بلکہ طریقت کی بیعت اس مشرک کامل
سے کرے جسکی ولایت کے علامات ظاہر اور باہر ہوں مولوی روم علیہ الرحمۃ نے فرمایا شعر
ای بسا الیس آدم روئے بہت پس ہر دلی نشاید اور دست بہ اعتقاد اور محبت مرشد کی عمدہ چیز ہے
لیکن افراط اور تقریط ہر امر میں معیوب ہے اسی افراط بھی بہترین حسین صورت پرستی کی نوبت پہنچے
اور شریعت محمدیہ کی مخالفت ہو جاوے حق تعالیٰ ہر امر میں مراط مستقیم پر قائم رکھے اس میں سماعت
سیدتی اوالد یقول یجب علی السلاک اذا کان علی اھنیۃ و حطی لہ شئ من ہذا
المعنی ان لا یغیر تلک الھنیۃ فان کان قائما لہ فیعد و ان کان فاعدا لہ یقعد و اور
والد مرشد سے میں نے سنا فرماتے تھے سالک پر وجہ ہے کہ جب کسی شکل اور سیات پر ہوا اور سکو
اس بات سے کوئی حال حاصل ہو اس شکل کو نہ بدل ڈالے پس اگر کھڑا ہو تو نہ بیٹھا اور اگر بیٹھا ہو تو کھڑا
نہ ہو جاوے و من الشائخ من ینام و یجیل القلب مکتوبا علیہ اسم اللہ بالذہب
اور بعض وہ شائخ ہیں جو سالک کو تہاتے ہیں دل میں ہم اللہ کو سنے سے لکھا ہوا خیال کرنے کا
سہمت سیدی اوالد یقول امرنی خواجہ ہاشم البخاری بکتاہد اسم اللات
و انا ابن عتور سین فلکثرت منها و اخذت بجامع فلی حی الی لکن مت مشعک لکن لہ
کتاب لکنت اسم اللات علی فحرم من اربعۃ اوراق و ما شعرت اور والد مرشد سے میں نے
سنا فرماتے تھے مجھ کو خواجہ ہاشم بخاری نے اسم ذات کے لکھنے کو فرمایا اور میں دس کا تھا میں نے اس کے لکھنے
کی کثرت کی اور اسکی تحریر میں نے اپنے دل میں جمالی یہاں تک کہ ایک کتاب کے لکھنے میں مشغول تھا تو اسم ذات کو

میں بقدر چار ورقوں کے لکھا گیا اور مجھ کو کچھ خبر نہ ہوئی **و** مولانا نے فرمایا کہ میں نے نصف قسیرہ سے سنا کہ کتاب مذکور طالع حکیم سیالکوٹی کا حاشیہ تھا شروع عقائد کے حاشیہ خیالی پر یہ مکتبہ یقول **و** رایت خواجه خردیگت بابہامیہ علی اصابعہ اکرانہ سنیانی مجلسہ و ذکرہ و شانہ کلامہ **و** سائلہ فقال لکنت اسم الذات فی بدایہ امری فصارت دہی ناکلا استطیع ان اطلع عمنہ و اللہ اعلم اور والدہ رشید سے میں نے سنا فرماتے تھے کہ میں نے خواجہ غفرانی خواجہ محمد باقی کو دیکھا کہ اپنے انگوٹھے سے اپنی چاروں انگلیوں پر کچھ لکھتے تھے اپنی نشست اور بات کرنے اور سب کاموں میں تو میں نے اُن سے پوچھا تو فرمایا کہ میں نے ہم ذات ابتداء سے سلوک میں لکھا تھا اور اب مجھ کو ایسی عادت ہو گئی ہے کہ میں اُسکے چھوڑنے پر قادر نہیں ہوں واللہ اعلم **و** لکن نقشبندیہ کلمات علیہا بنا علی تقریر بعضہا اشارۃ الی ہذیہ الاشغال و لیسرنا علی مشروط تاثیرہا فلندکرہا اور مشائخ نقشبندیہ کے چند مصطلحات میں خبر اُنکے طریقے کی بنا بعضی مصطلحات میں تو اُن ہی اشغال مذکور کی طرف اشارہ ہوا اور بعضی انکی تاثیر کی شرطوں پر تو ہم کو نکاد کر کرنا چاہیے ہوتی دردم نظر بر قدم سفر در وطن خلوت در انجمن یا ذکر و یاد گذشت نگہداشت یا دہشت **و** ہذا ہی الما توری عن خواجہ عبدالخالق العجد وانی و بعدھا ثلثہ ما توری عن الخواجه نقشبند و قوت زمانی و قوت قلبی و قوت عددی (۱) ہوش در دم (۲) نظر بر قدم (۳) سفر در وطن (۴) خلوت در انجمن (۵) یاد کرد (۶) بازگشت (۷) نگہداشت (۸) یادداشت۔ تو یہ آٹھ کلمات خواجہ عبدالخالق بنجد وانی سے منقول ہیں اور ان کے بعد تین مصطلحین خواجہ نقشبند سے مروی ہیں (۱) و قوت زمانی (۲) و قوت قلبی (۳) و قوت عددی اما ہوش در دم معناه التیقظ فی کل نفس فلا یزال متیقظا متفحصا عن نفسه فی کل نفس هل هو غافل او ذالہذا الخیر فی اللہ سبحانہ **و** قوام المحصور و ہذا اللبتدی فاذا توسط فی السلوک فلیکن متفحصا عن نفسه فی کل ما یفید من الزمان مل ان یتامل بعد کل ساعۃ هل دخلت علیہ و ما غفل او لا

فَاِنْ دَخَلَتْ غَفْلَةً اسْتَغْفِرْ وَعَزَّ عَلَى تَرْكِهَا فِي الْمُسْتَقْبَلِ وَهَكَذَا احْتِ لَصَلِّ اِلَى الدَّائِمِ
وَيُسَمَّى هَذَا الْاَمْرَ بِوُقُوفٍ رَمَائِيٍّ وَاسْتَرْجَعْهُ خَوَاجَهُ نَفْسَبَنْدُ بِمَا دَامِيَ اَنْ
التَّوَجُّهَ اِلَى عَلَيْهِ الْعِلْمُ فِي كُلِّ نَفْسٍ تَشَوُّشٍ وَمَحَالِ الْمَوَسِّطِ فَاِنَّمَا اللَّائِي بِهِ
اَلَا مَسْفُوقٌ فِي التَّوَجُّهِ اِلَى اللَّهِ بِحَيْثُ لَا يَزِاجُهُ عَلَيْهِ هَذَا التَّوَجُّهُ تَوْهُوشِ
در دم کے منہ ہوشیاری اور بیداری ہو ہر دم کے ساتھ تو ہمیشہ بیدار اور متوجس رہے
اپنی ذات سے ہر سانس میں کہ وہ غافل ہو یا ذا کر اور یہ طریقہ ہر تدریج دوام حضور کے
حاصل کرنے کا اور اس طرح کی ہوشیاری مبتدی کے واسطے مخصوص ہو پھر جب آگے بڑھے
اور سلوک کے درمیان میں آوے تو چاہیے کھون کر تار ہے اپنی ذات کا چھوڑی چھوڑی مدت
میں سطح کے تال کرے ہر ساعت کے بعد کہ اس ساعت میں غفلت آئی یا نہیں سو اگر غفلت
آگئی ہو تو استغفار کرے اور آئندہ کو اس کے چھوڑنے کا ارادہ کرے اسی طرح مدام تھک کر تا
رہے یہاں تک کہ دوام حضور کو پہنچ جائے اور یہ کچھلے طریق کی ہوشیاری سبکی بوقوف زمانی
ہو اسکو خواجہ نقشبند نے استخراج کیا اسواسطے کہ انھوں نے معلوم کیا کہ متوجہ ہونا علم العلم
یعنی دانست کو دریافت کرنا ہر دم میں سالک متوسط کے حال کو پریشان کرتا ہو اس کے مناسب
تو استغراق ہو توجہ الے اللہ میں اس طرح کہ اسکو اپنے متوجہ ہونے کی دانست میں مزاحم حال بنو
ف مترجم کہتا ہو ہر دم کا محاسب عبارت ہو ہوش در دم سے سو یہ مبتدی کے مناسب ہو
نہ متوسط کے اور قدرے مدت کا محاسب جس کا نام بوقوف زمانی ہر لائق برتبہ متوسط ہو لانا
نے فرمایا کہ بوقوف زمانی کو صوفیہ محاسب کہتے ہیں حدیث میں وارد ہو کہ ہوشیار وہ شخص ہو جس نے
اپنے نفس کو دایا اور مالعبودت کے واسطے عمل کیا اور امیر المؤمنین عمر فاروق نے خطبے میں
فرمایا کہ اپنی جانوں کا محاسب کرو قبل اسکے کہ تم سے حساب لیا جاوے اور انکو وزن کرو قبل اسکے

۱۵ اصل سند محاسبی کی یہ آیت کریمہ ہو سورہ حشر کی وَلَنُطْرُقَنَّ نَفْسًا مَّا تَدْرِكُ يَخْدِيْهِ اَرْبَعُونَ شَرْفِيْهًا بِالْكَسْرِ

من دان نفسه وعمل لما بعد الموت والعاجز من اتبع نفسه وقتى على الله ۱۶

کہ وزن کے جاوین اور مستعد ہو جاوے عرض اکبر کے واسطے یعنی خدا کا سامنا جو قیامت میں ہوگا
 اُس دن تم سامنے کیے جاؤ گے تمہاری کوئی چیز نہ بچے گی اَمَّا نَظَرُ بَرِّ قَدَمٍ فَمَعْنَاهُ اَنْ
 السَّالِكُ يُجِبُّ عَلَيْهِ اَنْ لَا يَنْظُرَ فِي حَالِ مَشْيِهِ اِلَّا اِلَى قَدَمَيْهِ وَلَا فِي حَالِ قُودِهِ اِلَّا
 بَيْنَ يَدَيْهِ فَإِنَّ النَّظَرَ إِلَى الْقُودِ مِنَ الْخُتْلَفَةِ وَلَا لَوِ اِنْ الْحُجَّةُ تُفْسِدُ عَلَيْهِ حَالَهُ
 وَمَنْعُهُ مِمَّا هُوَ بِسَبِيلِهِ وَفِي حَكْمِهِ اِلَّا سَمَاعُ إِلَى اَمْوَآتِ النَّاسِ وَاحَادِثُهُمْ
 سَمِعْتُ سَيِّدِي الْوَالِدَ يَقُولُ هَذَا بِالنَّبِيَّةِ إِلَى الْمُبْدِي اَمَّا الْمُنْتَهَى فَيُجِبُّ عَلَيْهِ اَنْ
 يَتَأَمَّلَ فِي حَالِهِ عَلَى قَدَمَيْهِ بَنِي هُوَ اَدَمٌ اَلَا وَلِيَاءُ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُحَمَّدٍ عَلَيْهِ
 الصَّلَاةُ وَالسَّلَامُ وَكَهْلُ الْحَاجِمِيَّةِ النَّامَةِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَكُونُ عَلَى قَدَمِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ
 وَعَلَى هَذَا الْقِيَاسِ فَإِذَا عَرَفَ مُتَّبِعُهُ فَتَكُنْ اَخُوهُ فَوَاقِعُهُ مَنَاسِبُهُ لَوَاقِعَاتِ مُتَّبِعِهِ وَنَاسِبُهُ
 اَعْلَمُ اور نظر بر قدم سے تو یہ مراد ہے کہ سالک پر وہ جب ہو کہ اپنے چلنے پھرنے کی وقت کسی چیز پر نظر نہ ڈالے
 سوارے اپنے قدم کے اور نہ اپنے پیٹھنے کی حالت میں دیکھے مگر اپنے آگے اس واسطے کہ نفوس مختلفہ
 کا دیکھنا اور تعجب انگیز رنگوں کا نظر کرنا سالک کی حالت کو بگاڑ دیتا ہے اور اُس سے روکتا ہے جسکی
 وہ طلب میں ہے اور حکم نظر میں ہے لوگوں کی آوازوں اور انکی باتوں کی طرف کان لگانا اپنے
 والد مرشد سے میں نے مشاغل مٹے تھے کہ یہ یعنی نظر کو نیچے رکھنا بہ نسبت تبدیلی کے ہوا منتہی پر تو جواب
 ہے کہ تامل کرے اپنے حال میں کہ وہ کس بنی کے قدم پر ہے اس واسطے کہ بعض اولیاء رسید المرسلین محمد علیہ
 الصلوٰۃ والسلام کے قدم پر ہوتے ہیں اور انکو پوری جامعیت کمالات کی حاصل ہوتی ہے اور بعض علی
 موسیٰ علیہ السلام کے قدم پر ہوتا ہے اور علیٰ ہذا القیاس بھرب منتہی اپنے پیشوا کو پہچانے تو جاہلیہ
 کہ اُسکے حالات اور واقعات اپنے پیشوا کے واقعات کے ساتھ مناسب ہوں و اللہ اعلم
 اَمَّا سَفَرُ دُرُوطٍ فَمَعْنَاهُ اِلَّا يُقَالُ مِنَ الصِّفَاتِ الشَّرِيعَةِ اَلْحُسْنِ اِلَى الصِّفَاتِ
 الْمَلَكِيَّةِ الْفَاعِلَةِ يُجِبُّ عَلَى السَّالِكِ اَنْ يَتَفَحَّصَ عَنْ نَفْسِهِ هَلْ فِيهِ بَقِيَّةٌ مِمَّا اَلْحَقَّ
 فَإِذَا عَرَفَ شَيْئًا مِنْ ذَلِكَ اَسْتَأْذَنَ التَّوْبَةَ وَعَلِمَهُ اَنْ ذَلِكَ مِنْهُ ثُمَّ يَقُولُ لَا اِلَهَ اِلَّا اللَّهُ

میں پڑھنے میں اور کلام کرنے اور کھانے اور پینے اور چلنے میں تو سالک کو واجب ہے کہ خدا کی طرف متوجہ رہنے کا ملکہ یعنی قوتِ راسخہ ہم پہنچا دے ان اشغالِ مذکورہ کی مشغولی کے وقتہ خواجہ نقشبندؒ نے فرمایا کہ اسی طرف اشارہ ہے جو حق تعالیٰ کے قول میں کہ مردودہ لوگ ہیں جن کو سوداگری اور خرید و فروخت ذکر اللہ سے غافل نہیں کرتی مترجم کتاہر دل بیار و دوست بکار گویا اسی آیت کا ترجمہ ہے بلکہ حق یہ ہے کہ لباسِ فقر انسان مند ہونا اور ہمیشہ بیکر متعلق خدا رہنا اس طرح ہے کہ لوگوں پر محقق نہ رہے مہین اکثر دکھانے اور سنانے کا مظنہ ہے جو تو بہتر یہ ہے کہ وضع اور لباس تو علم اور دیانت اور اجتہاد فی الطاعات والوں کا سا ہو اور دل ہمیشہ حق جل شانہ کے ساتھ رہے چنانچہ خواجہ علی رامیتیؒ نے ہی مضمونِ فارسی کی بیت میں ادا کیا یعنی اندر سے آشنارہ اور باہر سے بیگانے کے مانند ایسی پیاری چال کتر ہے جہاں میں **ف مترجم** کتاہر مصنف حقانی نے حق فرمایا کہ اس زمانے میں دفعِ ریاکاری کیواسطے اس سے بہتر کوئی وضع نہیں یا خدا کے واسطے کہ علما کی وضع اور لباس اختیار کرے اور با حق رہے اکثر عوام کو اس کے ساتھ عقیدت نہو گی یہی گمان کر نیگے کہ یہ تلا بین کتاب کے کپڑے انکو درویشی اور ولایت سے کیا نسبت بخلاف لباسِ فقر کے یا مطلق ترکِ لباس کے **حکایت** ایک شخص نے خواجہ نقشبندؒ سے پوچھا کہ کاروبار کی عین مشغولی میں توجہ الے اللہ رکھنا اور غافل نہونا کیونکر مقصور ہوا اور میسر کیا دلیل ہے خواجہ علیہ الرحمۃ نے اس آیت سے استدلال کیا کہ رَجَالٌ لَا مَالِهِمْ اَمْ تَخَارُوْنَ وَلَا يَبِيعُ عَنْ ذِكْرِ اللّٰهِ وَاَمَّا ذَكَرُوا فَمَخْلَا ذِكْرًا اللّٰهِ تَعَالٰی اِمَّا بِالْبَيْعِ وَالْاَثْمَانِ اَوْ بِالْاَثْمَانِ اَمْ جَرَدًا كَمَا تَوْفِيقُہُ اوریاد کر دے مردود ذکر اللہ ہو یا بہ نفی و اثبات یا با ثبات مجرد چنانچہ اس کی تفصیل مذکور ہو چکی **ف** یاد کر دے مراد یہ ہے کہ ہمیشہ اس ذکر کو تکرار کرتا رہے جس کو مرشد سے سیکھا ہو بیان تک کہ حق جل شانہ کی حضوری حاصل ہو جاوے خواجہ نقشبندؒ قدس سرہ نے فرمایا کہ مقصود ذکر سے یہ ہے کہ دل ہمیشہ حضرت حق کے ساتھ حاضر رہے بوجہ محبت اور تعظیم کے ہواسطے کہ ذکر یعنی یاد و دفع غفلت کا نام ہے کذا

فِي الْحَاشِيَةِ الْخَزِينِيَّةِ وَأَمَّا بَارَكْتَ فَعَنَّا أَنْ يَرْجِعَ بِنَدَائِكَ طَائِفَتَيْنِ الذَّكَرُ لَكَ مَوَاتٍ
 أَوْ خُسْرٌ مَوَاتٍ إِلَى الْمُنَاجَاةِ فَيَدْعُو اللَّهَ عَزَّ وَجَلَّ بِجَامِعِ هَمَّتِهِ يَارَبِّ أَنْتَ مَقْصُودِي
 تَرَكْتُ الدُّنْيَا وَالْآخِرَةَ لَكَ أَتَمُّ عَلَى نِعْمَتِكَ أَرْزُقْنِي وَمُسْوَلِكَ أَتَمُّ سَعَتِ سَيِّدِي الْوَالِدِ
 قَدَّسَ سِرَّهُ يَقُولُ هَذَا اشْرُطْ عَظِيمٌ فِي الذَّلِيلِ فَلَا يَنْبَغِي أَنْ يَقْضَلَ السَّالِكُ عَنْهُ فَإِنَّا لَمْ
 نَجِدْ مَا وَجَدْنَا إِلَّا بِرُكَّةٍ هَذَا أَوْ بَارَكْتَ لِعَيْنِي رَجُوعَ كَرْنَا أَوْ بِحُجْرَانَا مِنْ عِبَارَتِ هُوَ كَقَدَرِ
 ذِكْرِ كَيْسٍ بَدِثِينَ بَارِيَا بِإِنْجِ بَارِئَاتِ حَاجَاتِ كُلِّ طَرَفٍ رَجُوعَ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 مَحْضُورِ دَلِّ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 ابْنِي نِعْمَتِ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 فَرَمَانِ تَحْتِ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 اِسْمِي كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 طَرَحِ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 اِسْوَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 تَابَا بَطْنِ مَاسُو سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 بِطَرِيقِ تَقْلِيدِ مَرشد كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 أَوْ بَارَكْتَ اِخْلَاصِ حَالِ كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 آتَا هُوَ سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 مِينَ يَزِيرُ سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا سَوِيونَ دَعَا كَرْنَا
 النَّفْسُ فَيَنْبَغِي أَنْ يَكُونَ السَّالِكُ مُتَقِطًا فَلَا يَدْعُ خَطَرَةً فَيَخْطُرُ فِي تَلْبِيهِ قَالَ حَوَاجَةُ
 نَفْسِهِ يَنْبَغِي أَنْ يَصِيدَهَا السَّالِكُ فِي أَوَّلِ مَا يَطْهَرُ لَهَا إِذَا ظَهَرَتْ مَالَتْ إِلَيْهَا
 النَّفْسُ وَأَثَرُهَا يَصِيرُ مَرُوزًا لَهَا فَهَذَا طَرِيقُ تَحْصِيلِ مَلَكَةِ خَلْقِ لَوْحِ الذَّهْنِ عَنْ
 خُطُورِ الْخَطَرَاتِ وَأَحَادِيثِ النَّفْسِ أَوْ نَظَائِرِهَا تَوْعِبَاتِ هَذِهِ طَرِيقَاتِ وَأَحَادِيثِ

نفس کے ہانکنے اور دور کرنے سے تو سالک کو لائق ہو کہ بیدار اور ہوشیار رہے سو کسی خیال اور خطرے کو اپنے دل میں نہ چھوڑے کہ خطور کر سکے خواجہ نقشبند رحمۃ اللہ علیہ نے فرمایا کہ سالک کو لائق ہو کہ خطرے کو اسکے ابتدائے طور میں روک دے اس واسطے کہ جب ظاہر ہو چکے گا تو نفس اس کی طرف مائل ہو جاوے گا اور وہ نفس میں اثر کرے گا پھر اس کا دور کرنا مشکل ہو گا تو یہی حکایت طریقہ ہر حال کرنے ملکہ خلوت ختم ذہن کا خطرات اور وسوسوں کے خطور کرنے سے فوٹا مانے فرمایا کہ خطرے کو ساعت دو ساعت بھی دلیں رکھنا نہ چاہیے بزرگوں کے نزدیک یہ امر ہم سے اور اولیاء کا ملین کو یہ دولت تا زمانہ دراز حاصل رہتی ہو و اما یاد دہشت عبارت عن التوجه الصوفی الجرد عن الالفاظ والتخیلات الى حقیقۃ واجب الوجود الحق انہ لا یستقیم الا بعد الفناء التام والبقاع التالیف واللہ علمہ اور یاد دہشت تو عبارت ہو توجہ صرف سے جو خالی ہو الفاظ اور تخیلات سے واجب الوجود کی حقیقت کی طرف اور حق بات یہ ہو کہ ایسا متوجہ رہنا باستقامت حاصل نہیں ہوتا مگر فناء سے تام اور بقاے کامل کے بعد و اللہ علم خلاصہ یہ کہ یاد دہشت ذات مقدس کے وہیان کا نام ہو جو بلا ذریعے الفاظ اور تخیلات کے ہو یہ دولت منتیان ولایت کو البتہ حاصل ہوتی ہو جعلنا اللہ منہم بدرجۃ الوسیعۃ امین و اما وقوف زمانی فقد ذکرنا نفسیرہ اور وقوف زمانی کی تفسیر کو تو ہم نے ہوش و دم کی تفسیر میں بیان کیا یعنی بعد ہر ساعت کے مائل کرنا کہ غفلت آئی یا نہیں و صورت غفلت استغفار کرنا اور آمینہ کو اسکے ترک پر بہت باندھنا و اما وقوف عدوی فقہر المحاکفۃ علی عدوہ و قد مر بآئدہ اور وقوف عدوی تو عدو طاق کی محافظت کرنے کا نام ہو اور اس کا بیان ہو چکا یعنی ذکر کو طاق ذکر کرنا و جفت و اما وقوف قلبی معنای التوجه الی القلب الذی ھو مودع الی الجانب الاشیئ تحت الشدیدی والحکۃ فی هذا التوجه کا حکمۃ فی مراعات الصواب عند الجبلائیۃ اور وقوف قلبی عبارت ہو اس قلب کی طرف جو بائیں طرف چھاتی کے نیچے موضوع ہے

یاد دہشت

وقوف زمانی

وقوف عدوی

وقوف قلبی

اور حکمت اس توجہ کی ویسی ہے جیسے ضربات کی رعایت میں حکمت ہر مشائخ قادریہ کے نزدیک
یعنی تا اپنے غیر کے سوا توجہ نہ باقی رہے اور خطرات بیرونی کا دل میں دخل نہونا بتدریج خدا
ہی میں توجہ منحصر ہو جاوے **ف** مولانا نے فرمایا توجہ دلی اس طرح ہو کہ اس پر واقف رہے
اتنا سے ذکر میں اور دل کو ذکر حق سے مشغول کرے اور شک و ذکر اور اس کے مضموم سے بھل اور بیکار
نہ چھوڑے خواجہ نقشبند نے جس نفس اور رعایت عدو کو ذکر میں لازم نہیں فرمایا اور قوت
قلبی تو ان کے نزدیک اتنا سے ذکر میں لازم ہے چنانچہ رابطہ مرشد اور مراقبات لازم ہیں بلکہ
مقصود ذکر سے دفع غفلت ہے اور یہ حال نہیں ہوتا بدن وقوت قلبی کے اور کیا خوب
کسی نے کہا **ہو شمر علیٰ فیض قلبک کن کائناتک طائرۃ فیرز ذلک الخوا لی نیک قولہ**
یعنی اپنے دل کے انڈے پر پرندے کی طرح ہو جا اس واسطے کہ اس لزوم سے تجھ میں حالات عجیبہ
پیدا ہونگے **وَاللَّغْشَبْدَانِیَّةُ تَصَوُّفَاتٌ عَجِیْبَةٌ مِّنْ جَمِیْعِ الصَّحَفَةِ عَلَیْہَا اِذْ سَکُنَ عَلَیْہَا**
وَتَوَقَّیْ اَیْمَتَہُ وَالتَّکْلِیْفِی الطَّالِبِ وَدَفْعِ الْمَرَضِ عَنِ الْکَرَفِی وَافَا ضَیْعَ التَّوَجُّہِ عَلَی الدَّہْیِ وَتَصْرِیْفِ
فِی قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّیْ یُحِبُّوْا وَیُعْطِیْمُوْا وَفِی مَدَارِکِہِمُ حَتَّیْ یَمُتُّ فِیْہَا وَافْعَادِ عَطِیْمَہُ
وَالْاِطْلَاعِ عَلَیْ نَسِیَہِ اَہْلِ اللّٰہِ وَمِنَ الْاَحْیَاءِ وَاَہْلِ الْقُبُوْرِ وَاکْثَرَاتِ عَلَیْ خَوَاطِرِ
النَّاسِ وَ مَا یُجْتَلِیْ فِی الصُّدُوْرِ وَکَشَفِ الْوَقْدِیْعِ الْمُسْتَقْبَلَةِ وَدَفْعِ الْبَلِیَّۃِ النَّازِلَةِ
وَغَیْرِہَا وَحَتَّیْ یَنْصَحَکَ عَلَی تَمَوُّدِجِ مِیْمَہَا اور نقشبندیوں کے عجائب تصرفات میں بہت
باندھنا کسی مراد پر پس ہوتی ہے وہ مراد بہت کے موافق اور طالب میں تاثیر کرنا اور بیماری
کو مریض سے دفع کرنا اور عاصی پر توبہ کا افاضہ کرنا اور لوگوں کے دلوں میں تصرف
کرنا تاکہ وہ محبوب اور معظم ہو جاوے یا ان کے خیالات میں تصرف کرنا تا ان میں وہ
عظیمہ مشتمل ہوں اور آگاہ ہو جا نا اہل اسد کی نسبت پر زندہ ہوں یا اہل قبور اور لوگوں کے
خطرات قلبی پر اور جو ان کے سینوں میں ظلم کر رہا ہو اس پر مطلع ہونا اور وقائع
آئندہ کا مکشوف ہونا اور بلا سے نازل کو دفع کر دینا اور سوائے ان کے اور بھی تصرفات ہیں

اور ہم تجھ کو اس کتاب کے دیکھنے والے انہیں سے بعض تصرفات پر گاہ کرتے ہیں بطریق
 نمونے کے اَمَّا هَذِهِ النَّصْرَاتُ عِنْدَ كِبَرِ اَبْهَمًا مَحَبِّ الْقَنَاءِ فِي اللَّهِ وَالْبَقَاءِ
 بِهِ فَلَهَا شَانٌ عَظِيمٌ وَامَّا عِنْدَ سَائِرِهِمْ فَالْثَّانِي فِي الطَّالِبِ اَنْ يَتَوَحَّه
 الشَّيْخُ اِلَى نَفْسِهِ التَّاطِقَةِ وَلِيَصَادَ مَعَهَا بِالْحَقِّ التَّامَّةِ الْقَوِيَّةِ ثُمَّ لِيَسْتَعْرِقَ
 فِي نِسْبَتِهِ بِالْجَمِيَّةِ وَهَذَا الْعَدْلُ اَنْ يَكُونَ نَفْسُ الشَّيْخِ حَامِلَةً لِلْنِسْبَةِ مِنْ
 نِسْبِ الْقَوْمِ وَكَانَتْ مَلَكَةً رَاسِخَةً فِيهَا فَتَنْقَلُ نِسْبَتُهَا اِلَى الطَّالِبِ عَلَى
 حَسَبِ اسْتِعْدَادِهِ وَمِنْهُمْ مَنْ يَتَوَحَّه بِهَذَا التَّوَحُّهِ الَّذِي كَرُوهُ الصَّرْفَ عَلَى
 قَلْبِ الطَّالِبِ وَاِذَا غَالَبَ الطَّالِبُ يَا لَيْتَهُ يَخْتَلُونَ مَوَازِنَهُ وَيَتَوَجَّهُونَ اِلَيْهَا
 اور اس قسم کے تصرفات کا ملین نقشبندیوں کے نزدیک جو فنا فی اللہ اور بقا باللہ کے
 لوگ ہیں تو ان کی اور ہی شان عظیم ہے اور کابر کے سوا باقی سب اس میں کے نزدیک طالب
 میں اشر کرنے کا یہ طریقہ ہے کہ مرشد طالب کے نفس ناطقہ کی طرف متوجہ ہو کر اپنی پوری قوی ہست
 سے ٹکرائے پھر ڈوب جائے اپنی نسبت میں جمعیت خاطر سے اور یہ تصرف اس کے بعد ہوگا کہ نفس
 مرشد کی نسبت کا حامل ہواں بزرگوں کی نسبتوں میں سے اور اس نسبت کا اس کو ملکہ رہا ہو کہ
 ہر دم اس کے قابو میں ہو پھر مرشد کی نسبت طالب کی طرف منتقل ہوگی اسکی لیاقت اور استعداد
 کے موافق اور بعض نقشبندی اس توجہ کیساتھ ذکر کو اور طالب کے دل پر ضرب لگانے کو بھی ملا دیتے
 ہیں اور جب کہ طالب غائب ہو تو اسکی صورت کو خیال کرتے ہیں اور اسکی طرف متوجہ ہوتے ہیں
 یعنی غائب کو توجہ دیتے ہیں اسکی صورت کو خیال کر کے وَامَّا الْيَقَّةُ فَبَارَكَةُ عَنْ اَجْتِمَاعِ
 الْحَاطِرِ وَتَاكُلِ الْغَرِيْمَةِ بِصُورَةِ التَّحَنُّنِ وَالطَّلَبِ بِحَيْثُ لَا يَحْظُرُ فِي الْقَلْبِ حَاطِرٌ
 سِوَى هَذَا اَلْمُرَادُ كَطَلَبِ الْمَاءِ لِلْعَطْشَانِ وَاحْبَرُنِي مَنْ اَتَى بِهِ اَنْ مِنَ الشُّيُوخِ
 مَنْ تَشْتَغِلُ بِاَلْنَفْسِ وَلَا نَبَاتٍ وَيَعْنِي بِهِ لَا رَأْدَ يَلْطَفُ اَلْاَلْفَةِ اَوْ لَا رَأْفَتَ اَوْ مَا
 يَبْنَسِبُ هَذَا اِلَّا اَللَّهُ فَإِنَّهُ الْفَاعِلُ لِهَذَا الْفِعْلِ اور مہم تو عبارت ہے اجتماع خاطر

طریقہ تائید طالب میں توجہ ان

حقیقت مہم

اور قصد کے مضبوط ہو جانے سے بصورت آرزو اور طلب کے اس طرح پر کہ دل میں کوئی خطرہ نہ سماوے سوائے اس مراد کے جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہے اور مجھ کو خردی اُس نے جس پر مجھ کو اعتماد ہے کہ بعض شیوخ نفی اور اثبات میں مشغول ہوتے ہیں اور کہ اللہ الا اللہ سے یہ ارادہ کرتے ہیں کہ کوئی اس آفت کا ٹالنے والا نہیں اور کوئی ریزی دینے والا نہیں یا اُس کے مناسب جو دعا ہو سوائے اللہ کے **و** مولانا نے فرمایا تحفہ مثنوی سے مراد خون محمد دلیل ہیں اور بعض شائخ سے مجددی شائخ مراد ہیں **و** اَمَّا رَفْعُ الْوَضْعِ فَبَارِعَةٌ عَنْ اَنْ يَتَخَيَّلَ نَفْسُهُ لِمَرِيضٍ وَاَنَّ بِهِ هَذَا الْمَرَضَ وَكَيْفَ الْجَهْدَةِ بِحَيْثُ لَا يَخْطُرُ فِي قَلْبِهِ خُطْرٌ اَوْ دُونَ هَذَا اِنَّ الْمَرَضَ يَنْتَقِلُ اِلَيْهِ وَهَذَا مِنْ عَجَائِبِ صَنِيعِ اللَّهِ فِي خَلْقِهِ اور بیماری کا دور کرنا اس سے عبارت ہے کہ مریض صاحب نسبت اپنی ذات کو بیمار خیال کرے اور یہ جانے کہ یہ بیماری مجھ میں ہے اور سبب بہت کو جمع کرے اس طرح پر کہ اُس کے دل میں کوئی خطرہ نہ آوے سوائے اس تصور کے تو مریض کی بیماری اُس شخص کی طرف منتقل ہو جاوے گی اور یہ امر عجائبات قدرت اور صنعت ایزدی سے ہے اُس کے خلق میں **و** مولانا نے فرمایا کہ سلب مرض کے دو طریقے ہیں ایک یہ کہ جب کوئی شخص بیمار ہو جاوے یا کوئی گناہ میں مبتلا ہو تو صاحب نسبت و متذکرے اور دو رکعت نماز پڑھے اور خدا کی طرف متوجہ بخشوع دل ہو اور زبان سے یہی کہے یا مَنْ يُجِيبُ الْمُضْطَرَّ اِذَا دَعَا وَ يَكْشِفُ السُّوءَ اور اہل نجات اور تضرع کے درمیان میں کہے کہ شخص مذکور کی بیماری یا ابتلا سے معصیت منسل ہو جاوے اور دوسرا طریقہ وہ ہے جو مصنف قدس سرہ نے ارشاد کیا **وَاَمَّا فَاَضَةُ التَّوْبَةِ فَصُوْرَتُهَا اَنْ يَتَخَيَّلَ نَفْسُهُ ذَاكَ الْعَاصِيَ لَعْدَاكَ اَثَرُ فِيهِ لَوْعٍ تَاثِيْرِكَ اَنَّ نَفْسَهُ اَفَاَضَتْ اِلَى نَفْسِهِ وَوَقَعَ بَيْنَ النَّفْسَيْنِ اِتِّصَالٌ مَا لَمْ يَكُنْ اَنْفٌ فَيَنْدَمُ وَ لَيْسَتْ تُعْفَرُ اِنَّ ذَاكَ الْعَاصِيَ يَتَوَبُّ عَنْ قَرِيْبٍ اَوْ اَفَاَضَهُ تَوْبَةً** کی صورت یہ ہے کہ صاحب نسبت اپنی ذات کو وہ مای خیال کرے بعد اسکے کہ پھر میں تاثیر کرے

بیماری

طریقہ توبہ

اس طرح کہ گویا اسکی ذات سے اسکی ذات مل گئی اور دونوں ذاتوں میں اتصال ہو گیا پھر از سر شروع کرے سو اس معصیت سے نادم اور شرمندہ ہو اور حقیقی سے استغفار کرے تو وہ عاصی جلد توبہ کرے گا و التَّوْبَةُ فِي قُلُوبِ النَّاسِ حَتَّى يُجْزَأَ اَوْفَى مَدَارِ كَيْسِهِمْ حَتَّى يَمِثَلَ بِهَا الْاَوْثَانُ صَوْرَتُهُ اَنْ يُصَادِرَ نَفْسَ الطَّالِبِ بَقَوْلِهِ اَلْهَمَّةُ وَجَبَّاهَا مُتَّصِلَةً بِنَفْسِهِ لَمْ يَخْلُصْ لَوْ صَوْرَةُ الْحُبَّةِ اَوْ الْوَاقِعَةِ وَيَتَوَجَّهُ اِلَيْهَا بِجَمْعِ قَلْبِهِ فَاِنَّ التَّوَجَّهَ اِلَيْهَا مِمَّا تَدْرُو يُظْهَرُ فِيهِ الْحُبُّ وَتَمَثَّلُ لَهُ الْوَاقِعَةُ اَوْ تَصَرُّفُهَا لَوْ كُنَ كَـ دَلِّمِنَ تَأْنٍ مِّنْ حُبِّتْ اَجَاوے یا اُسکے محل ابراک میں تصرف کرنا تا اُنسین واقعات متحمل ہو جاوے اس کا طریقہ یہ ہو کہ بقوت محبت غالب کے نفس سے بھر جاوے اور سکو اپنے نفس سے متصل لے پھر محبت یا واقعے کی صورت کو خیال کرے اور اُن کی طرف متوجہ ہو اپنے دل کی جمیعت سے تو اُنسین اثر ہو گا جس کی طرف متوجہ ہو اور اُنسین محبت ظاہر ہو جاوے گی اور واقعہ کے ذہن میں صورت پکڑ جاوے گی اَمَّا الْاِتِّصَانُ عَلَى نِسْبَةِ اَهْلِ اللّٰهِ فَطَرِيقُهُ اَنْ يَّجْعَلَ بَايُنَ يَدَيْهِ اِنْ كَانَ حَيًّا اَوْ عَيْنًا قَبْرًا اِنْ كَانَ مَيِّتًا وَيَقْرِعُ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ نِسْبَةٍ وَيَقْفُضُ بِرُوحِهِ اِلَى رُوحِ هَذَا الشَّخْصِ زَمَانًا حَتَّى يَتَّصِلَ بِهَا وَيَخْتَلِطَ ثُمَّ يَرْجِعُ اِلَى نَفْسِهِ فَعَلَّ مَا وَجَدَ فِيهَا مِّنَ الْكَيْفِيَّةِ فَهُوَ نِسْبَةُ هَذَا الشَّخْصِ لَا مُحَالَةَ اَوْرَالِ اس کی نسبت سے مطلع ہونے کا یہ طریقہ ہو کہ اُس کے سامنے بیٹھے اگر وہ زندہ ہو یا اُس کی قبر کے پاس بیٹھے اگر وہ مردہ ہو اور اپنی ذات کو ہر نسبت سے خالی کر ڈالے اور اپنی روح کو اُس کی روح تک پہنچاوے چند ساعت یا تا تک کہ اسکی روح سے متصل ہو اور لمجاوے پھر اپنی ذات کی طرف رجوع کرے پھر جو کیفیت کہ اپنے نفس میں پاوے تو البتہ وہی اُس شخص کی نسبت ہو اَمَّا الْاِتِّصَانُ عَلَى الْخَوَاطِرِ فَطَرِيقُهُ اَنْ يَقْرِعَ نَفْسَهُ عَنْ كُلِّ حَدَايِثٍ وَخَوَاطِرٍ وَيَقْفُضَ بِنَفْسِهِ اِلَى النَّفْسِ هَذَا الشَّخْصِ فَاِنْ اخْتَلَفَ فِي نَفْسِهِ حَدِيثٌ مِّنْ قَبْلِ الْاِتِّصَانِ فَهُوَ خَوَاطِرُهُ اور اشرف خواطر یعنی دل کی باتوں کے

طريقه تصرف وقلب

طريقه تصحيح قلوب

॥ वाङ्मनोबुद्धि

طریقہ ایمن و مخاطر

دریافت کرنیکا یہ طریقہ یہ کہ اپنی ذات کو ہر بات اور ہر خطرے سے خالی کرے اور اپنے نفس کو
 اُس شخص کے نفس تک پہنچا دے پھر اگر اُس کے دل میں کچھ ٹھکے اور کوئی بات معلوم ہو بطریق
 پر تو پڑنے کے تو یہی بات اُس کے دل کی ہو کاما کشف الوقالیع المستقبلة فطر نفعہ ان
 تفتح لنفسه عن كل شئ الا انتظار معرفة هذه الواقعة فاذا انقطع عنه كل
 حديث وكان الا انتظار كطلب الماء للعطشان جعل يدبو نفسه زمانا بعد زمان
 الى الماء الا على او السافل بقدر استعدادهم ويتجرد اليهم فانه عن قريب
 يتكشف عليه الامر مجتمع هاتيف او روية واقعة في اليقظة او رؤيا في المنام
 اور وقائع آئندہ کے کشف کا طریقہ یہ ہے کہ اپنے دل کو خالی کرے ہر چیز سے سوائے اس واقعے
 کے دریافت کے انتظار کے پھر جب اُس کے دل سے ہر خطرہ منقطع ہو جاوے اور انتظار اُس مرتبہ
 پر ہو جیسے پیاسے کو پانی کی طلب ہوتی ہو اپنی روح کو ساعت بساعت ملازمتی یا سفل کی
 طرف بلند کرنا شروع کرے بقدر اپنی استعداد کے اور اُن ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 جلد اُس پر حال کھل جاوے گا خواہ ہاتف کی آواز سے یا جاگتے میں اس واقعے کو دیکھ کر یا خواب میں
ف ملازمتی ملائکہ و کرومیں کو کہتے ہیں جو مقربین بارگاہ صمدیت میں اور محل اسرار قضا و قدر
 میں اور ملازمتی وہ وہ فرشتے ہیں جو مراتب میں اُسے نیچے میں و اما دفع البلية النازلة فطر نفعه
 ان يتجلى تلك البلية تصورها النشائية وتجلي مصادمتها و دفعها بقوة ثم يجمع همته
 على ذلك ويدبو نفسه زمانا بعد زمان الى اختيار الملاء الا على او السافل ويتجرد
 اليهم فاتها عن قريب تندفع والله اعلم اور بلائے نازلہ کے دفع کرنے کا یہ طریقہ یہ کہ
 اس بلا کو اُس کی صورت مثال کے ساتھ خیال کرے اور اُس کی مصلحت اور دفع کرنے کو
 بقوت تمام خیال کرے پھر اپنی ہمت کو اُس پر مجتمع کرے اور اپنی روح کو ساعت بساعت ملازمتی
 اعلیٰ یا ملازمتی سافل کے مکان کی طرف بلند کرے اور اُن ہی کی طرف کیسو ہو جاوے تو
 عن قرب وہ دفع ہو جاوے گی و الله اعلم و شرط هذه التصورات وما تجرى مجرى اتصال

طریقہ کشف وقائع آئندہ

طریقہ دفع بلا

نَفْسِ الْمُؤْتَمِنَةِ نَفْسِ الْمُؤْتَمِنَةِ وَ لَا يَأْمُرُ بِهَا وَلَا تُضَاهِيهَا وَ أَصْحَابُ التَّجَرُّدِ مِنْ مَعْنَى
 الْبَدَنِ يَعْرِفُونَ هَذَا الْإِتِّصَالَ وَ يَقْدِرُونَ عَلَى تَحْصِيلِهِ وَ اللَّهُ أَعْلَمُ وَ هَذَا الَّذِي
 ذَكَرْنَاهُ مِنَ الْإِتِّصَالِ هُوَ الَّذِي كَانَ يَحْتَاجُ سَيِّدِي الْوَالِدُ تَدْبِيرَ سِرِّهِ أَوْ رِيسَ تَقَرُّاتِ
 كِي شَرَطِ أَوْ جَوَّانِ كَيْ قَائِمِ مَقَامِ مِيْنِ مُتَّصِلِ كَرْنَاهِ اِثْرُ دُنْيَا اِلٰی كَيْ نَفْسِ كُو اِسْ كَيْ
 نَفْسِ سِيْ جِسْمِ مِيْنِ تَاثِيْر كَرْنَاهِ مُنْظُوْر هِيْ اَوْ رِيسَ دُنْيَا اِسْ كَيْ سَاقِدِ اَوْ اِسْ تَكِ يُوْجُوْدِ نِيَا اَوْ
 جُوْ لُوْ كِي بَدَنِ كَيْ حَاجِبُوْنَ سِيْ پَاكِ هُوْ كَيْ مِيْنِ وَ هِيْ اِسْ اِتِّصَالِ كُو پِچَانْتِيْ مِيْنِ اَوْ اِسْ كَيْ
 وَ اِصْلِ كَرْنِيْ پَر قَا وَ مِيْنِ وَ اَللّٰهُ عِلْمِ اَوْ رِيسِ جُوْ اِشْغَالِ سِيْمْنِيْ مَذْكُوْر كِيْ وَ مِيْنِ جَنكِ بَارِيْ وَ اَلدِّ مَرْشِدِ
 پَسَنْد كَرْتِيْ تَحِيْ وَ اَللّٰهُ اَحْمَدُ اَلشَّهْرِ تَدْبِيْ اِشْغَالِ اُخْرِيْ فَلْيَنْدَكِرْ هَا بِاَلْجَمَالِ اَعْلَمُ اَنَّ
 اَللّٰهُ تَعَالٰی اَخْلَقَ فِيْ الْاِنْسَانِ سِتَّ لَطَائِفٍ هِيَ حَقَائِقُ مُفْرَدَةٌ بِحَاثِمَا كَمَا هُوَ ظَاهِرٌ
 كَلَامِ اَلنَّبِيِّ وَ اَتْبَاعِهِ اَوْ جِهَاتٍ وَ اَعْتَبَارَاتٍ لِّلنَّفْسِ اَلْمَاطِقَةِ هِيَ سِتُّ بِاَعْتِبَارِ قُلُوبَا
 وَ بِاَعْتِبَارِ اَلْاُخْرُوْ حَالَا اَلْغَيْرِ ذَالِكَ وَ هُوَ الَّذِيْ اَخْتَارَ اَلْاَسِيْدِي الْوَالِدُ وَ صُوْرَتِيْ صُوْرَتَا
 قُوْسَمِ دَا اِثْرَةٍ وَ قَالَ هِيَ اَلْقَلْبُ ثُمَّ دَا اِثْرَةٍ اُخْرِيْ فِيْ هَذِهِ الدَّائِرَةِ فَقَالَ هِيَ
 اَلرُّوحُ اِلٰی اَنْ تَسْمَعَ اَلدَّائِرَةُ السَّادِسَةَ وَ قَالَ هِيَ اَنَا وَ سَمِعْتُهُ يَقُوْلُ لَهَا
 فِيْ الْبَعْضِ وَ يَسْتَدِلُّ عَلٰى ذَالِكَ بِالْحَدِيْثِ اَلدَّائِرَةُ عَلٰى اَلْسِنَةِ اَلْقَوْدِيَّةِ اِنَّ فِيْ
 حَسْبِكَ اَبْنِ اَحْمَدَ قُلُوبَا وَ فِيْ اَلْقَلْبِ رُوْحًا اِلٰی اُخْرِيْ وَ لَمْ اَحْضَظْ لَفْظُهُ اَوْ رِيسِ اَحْمَدِ مُجَوِّدِ
 اَلْفِ نَامِيْ كَيْ طَرِيقِيْ مِيْنِ اَوْ رِيسِ اِشْغَالِ مِيْنِ تُوْجُوْ اِيْ كِيْ سِيْمِ اُنْ كُو مَجْمُوْلِ ذِكْرِ كَرْمِيْنِ مَعْلُوْمِ
 كَر كَر حَقِ تَعَالٰی نِيْ اِنْسَانِ مِيْنِ چِهْ لَطِيْفِيْ پِيْدَا كِيْ مِيْنِ مِيْنِ كَيْ حَقَائِقُ جُوْ اَجْمَلِ مِيْنِ بَرَاتِ خُوْدِ
 چِيَا نِيْجِيْ هِيْ ظَاهِرِ هُوْ تَا هِيْ شَيْخِ مَوْصُوْفِ كَيْ اَوْ اُنْ كِيْ تَالَعِيْنِ رِيْ كَيْ لَطَائِفِ سِتِّ جِهَاتِ
 اَوْ اِعْتِبَارَاتِ مِيْنِ نَفْسِ نَاطِقَةِ كَيْ قُوْ وَ هِيْ نَفْسِ نَاطِقَةِ اِيْ كِيْ اِعْتِبَارِ سِيْمِيْ قَلْبِ يُوْ اَوْ رِيسِ
 اِعْتِبَارِ سِيْمِ كَارُوْحِ نَامِ يُوْ وَ عَلٰى هَذَا اَلْقِيَاسِ بَاقِيْ لَطَائِفِ اَوْ رِيسِيْ قَوْلِ هَارِيْ
 وَ اَلدِّ مَرْشِدِ كَا مَخْتَارِ هِيْ اَوْ رِيسِ اُنْ لَطَائِفِ كِيْ صُوْرَتِ تَبَادُوْلِ اَوْ اَوَّلِ اِيْ كِيْ دَا اِثْرَةٍ لٰمِيْ كُنْدِلِ

نا

اشغال طریقہ مجددیہ

بنایا اور کہا کہ یہ دل ہو پھر اس دائرے کے اندر دوسرا دائرہ بنایا اور کہا کہ یہ روح ہو یہاں تک کہ چھٹا دائرہ لکھا اور کہا کہ یہ مین ہوں یعنی حقیقت انسانی جس کو آدمی عربی مین انا تعبیر کرتا اور فارسی مین من اور ہندی مین مین بولتا ہو اور مین نے والد سے سنا فرماتے تھے کہ بعض لطائف بعض کے اندر مین اور اس مدعا پر اس حدیث سے استدلال کرتے تھے جو صوفیوں کی زبان پر دائرہ اور مشہور ہو کہ مقرر ابن آدم کے جسم میں دل ہو اور دل میں روح ہو تا آخر لطائف ستہ اور مخبر اس حدیث کے الفاظ محفوظ نہیں **ف** مولانا نے فرمایا کہ حدیث مذکور کی اہل حدیث کے نزدیک کچھ اصل ثابت نہیں وہ بالجملة نعرہ اشیم اَحَدَ السَّهْرِ نَدَى اَنْ كُلَّ لَطِيفٍ هُوَ مِنَ تِلْكَ اللَّطَائِفِ لَهُ اَرْبَاطٌ لِبَعْضٍ مِنَ الْجَسَدِ فَالْقَلْبُ مَحْتِ النَّدَى الْاَسْمَرِ مَبْعُوتٍ وَالرُّوحُ مَحْتِ النَّدَى الْاَمِينِ بَحْدِ اَعْيَانِ الْقَلْبِ وَالسَّهْرِ فَوْقَ النَّدَى الْاَمِينِ مَآكِلًا اِلَى وَسْطِ الصُّلْبِ وَخِصْفِ فَوْقِ النَّدَى الْاَسْمَرِ مَآكِلًا اِلَى الْوَسْطِ وَالْاَخْفَ فَوْقَ الْخِصْفِ وَالسَّهْرُ فِي الْوَسْطِ وَالنَّفْسُ فِي الْبَطْنِ الْاَوَّلِ مِنَ الدِّمَاغِ وَفِي كُلِّ مِّنْ هَذِهِ الْاَعْضَاءِ حَرَكَةٌ بِصِيغَةِ نَاشِئٍ يَامُرُ بِهَا نَفْثَةُ تِلْكَ الْحَرَكَةِ وَتَحْيِيهَا ذِكْرُ اسْمِ اللّٰاتِ لَهَا يَامُرُ بِالْثَنِي وَالْاَثَابِ مَا كُنَّا لَلْفِظَةِ لَا عَلَى اللَّطَائِفِ كُلِّهَا وَصَارِيَاً لِّلْعَقْظَةِ اَلَا اِنَّهُ حَلَّى الْقَلْبِ وَاللّٰهُ اَعْلَمُ اور خلاصہ یہ کہ شیخ احمد سرہندی کی غرض یہ ہو کہ ان لطائف میں سے ہر لطیف کو تعلق اور ارتباط ہو بدت کے بعض اعضا سے تو قلب کا تعلق بائیں جھاتی کے نیچے دو گل پر ہو اور روح کا ارتباط دہنی جھاتی کے نیچے بمقابلہ دل ہو اور سر کا تعلق دہنی جھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف جھکتے ہوئے اور خفی بائیں جھاتی کے اوپر وسط سینے کی طرف مائل ہو اور خفی کا مقام خفی کے اوپر ہو تو سر وسط میں ہو اور نفس کا مقام دماغ کے بطن اول میں ہو اور ہر ایک عضو میں اعضا سے مذکورہ سے نفس کے ہند حرکت ہو تو شیخ ممدوح اس حرکت کی محافظت کا اور اس حرکت کو اسم ذات خیال کر نیکاً افرماتے ہیں پھر نفی اور اثبات کا امر کرتے ہیں لاکہ لفظ پھیلاتے ہوئے جمیع لطائف مذکورہ پر اور اَلَا اللّٰهُ کے لفظ کو دل پر ضرب لگا کر واسطہ علم **ف** مولانا نے فرمایا کہ شیخ مجدد کے

تالین کے کلام سے مفہوم ہوتا ہے کہ ہر لطیفے کا نور جدا اور رنگ علیحدہ ہے تو قلب کا نور
 زرد ہے اور روح کا نور سرخ ہے اور سر کا نور سفید ہے اور خفی کا نور سیاہ ہے اور خفی کا نور
 سبز ہے اور سر کا مقام قلب اور خفی کے مابین ہے اور خفی سب لطائف میں اللطف اور حسن ہے
 اور روح اللطف ہے قلب سے مشائخ مجددین میں محمول ہے کہ بہت اور توجہ سے ہم ذات کے ذکر
 کو ہر لطیفے میں لطائف مذکورہ سے القا کرتے ہیں اور توجہ لینے والا حرکت کو محسوس پاتا ہے
 اور اس کے ساتھ اسم ذات کے ذکر کو ہر لطیفے میں درجہ بدرجہ ارشاد فرماتے ہیں اور ہر لطیفے
 کے ذکر قوی ہونے کے بعد نفی اور اثبات کو تعلیم کرتے ہیں کہ خیال کی زبان سے زیر بات
 سے کلمہ اے کو دماغ تک پہنچا دے اور کلمہ اے کو دماغ سے منہ پرستان راست
 پر پہنچا دے اور کلمہ اے کو لطف خمسہ پر پھیرتا ہوا دل پر ضرب کرے۔

فصل ساتویں

مَوْجِعُ الطَّرِيقِ كُلِّهَا إِلَى اخْتِصَالِ هَيْئَةِ نَفْسَانِيَّةٍ تُسَمَّى عِنْدَهُمْ بِالنَّبْتِ لَا تَعْمَا نِسَابَ
 وَارِثِيَّاتٍ بِاللهِ عَزَّ وَجَلَّ وَبِالنُّورِ مَرْجِعُ مَشَائِخِ طَرِيقُونَ كَابِيَّاتِ
 نَفْسَانِيَّاتِ كِي تَحْصِلُ فِي حُجُومِ نَسَبِ كَتَمِ اسْوَا سَلَمِ كِه نَسَبِ اَشْدَّ عَزَّ وَجَلَّ كِي
 اَمْتَابِ اور ارباب سے عبارت ہے اور ان کے نزدیک یہ سبکی سکینہ اور نور ہے وَحَقِيقَتُهَا
 كَيْفِيَّةٌ حَالَةٌ فِي النَّفْسِ النَّاطِقَةِ مِنْ بَابِ الشَّيْءِ بِالْمَلَكِ ذِكْرًا أَوْ التَّطَلُّمِ
 الْجَبَرُوتِ اور نسبت کی حقیقت اور ماہیت کیفیت ہے جو نفس ناطقہ میں حلول کر گئی
 ہے از قسم تشبیہ بفرشتگان الطلاع یا ناطق عالم جبروت کے وَتَقْصِيْلُهُ أَنَّ الْعَبْدَ إِذَا
 دَاوَمَ عَلَى الطَّاعَاتِ وَالطَّهَارَاتِ وَالْأَذْكَارِ حَصَلَ لَهُ صِفَةُ قَائِمَةٍ بِالنَّفْسِ
 النَّاطِقَةِ وَمَلَكَهٗ رَاسِخَةٌ لِهَذَا التَّوَجُّهِ فَمِنْ هَذَا اِنْ جَلَّانَ لِلنَّبْتِ تَحْتَ كُلِّ مَتْنَعَا
 الْوُجُوْهِ كَثْرَةٌ اور تفصیل اس اجمال کی یہ ہے کہ بندے نے جب طاعات اور طہارات

اور ان کے یہ ہر مدارات کی تو اسکو ایک صفت حاصل ہو جاتی ہے جسکا قیام نفس ناطقہ میں ہوا۔
 اس توجہ کا ملکہ راستہ پیدا ہو جاتا ہے صفت قائمہ سے تشبیہ ملکوت مراد ہو اور ملکہ توجہ سے
 تطلع جبروت مقصود ہے تو نسبت کی یہ دونوں جنسین میں ہر جنس کے نیچے انواع کثیرہ
 داخل ہیں مِنْهَا نِسْبَةُ الْمُحِبَّةِ وَالْعُشْقِ فَتَكُونُ الْمُحِبَّةُ صِفَةً رَاسِخَةً فِي الْقَلْبِ سَوَ
 مِجْمَلِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورِہِ كَمَحَبَّةِ أَوْ عِشْقِ كِي نِسْبَتِہِ هُوَ تَوَاسُتٌ مَحَبَّتِ كِي صِفَتِ مَحْكَمِ ہُوَ جَاتِي ہُوَ قَلْبِ
 كِي اَنْدَرِ وَصْفِہَا نِسْبَةُ كَسْرِ النَّفْسِ وَالتَّبَرُّيِّ عَنْ حُطُوطِہَا وَكَانَ سَيِّدِي الْوَالِدُ
 سَمِّيَہَا نِسْبَةُ أَهْلِ النَّبِيتِ اَوْ مِجْمَلِ الْأَنْوَاعِ مَذْكُورِہِ نَفْسِ شَكْنِي اَوْ رِزَارِي لَذَاتِ
 كِي نِسْبَتِ ہُوَ اَوْ رِوَالِدِ مَرشد اُس كُو نِسْبَتِ اہل بیت كہتے تھے وَمِنْہَا نِسْبَةُ الْمَشَاهِدِ
 وَهِيَ مَلَكَةُ التَّوَجُّهِ اِلَى الْمُجَرَّدِ الْبَسِيطِ وَبِالْجُمْلَةِ فَلْيَحْضُرْ مَعَ اللَّهِ اَلْوَانُ
 بِحَسَبِ اِتِّزَانِ مَعْنَى مِنَ الْمُحِبَّةِ اَوْ كَسْرِ النَّفْسِ اَوْ غَيْرِہَا اَلْيَا دَامَتْ لِنَفْسِ
 تَقُومُ بِہَا مَلَكَةُ رَاسِخَةٌ مَعِنَ هَذَا اللَّوْنِ وَتُسَمَّى تِلْكَ الْمَلَكَةُ نِسْبَةً وَبِنِسْبِ
 كَثِيرَةٍ جِدًّا اَوْ صَاحِبِ السَّرِّ يَدْرِكُ كُلَّ نِسْبَةٍ عَلَيَّہَا قِيَامُ الْفَرْصِ مِنْ
 اَلْاَشْغَالِ تَحْصِيلِ نِسْبَةٍ اَوَّلًا وَطَابَعِہَا اَوَّلًا اَسْتَغْرَاقِ فِيہَا حَتَّى تَلْتَسِبَ
 النَّفْسُ مِنْہَا مَلَكَةُ رَاسِخَةٌ اَوْ مِجْمَلِ اُنْكَ مَشَاہِدِہِ كِي نِسْبَتِ ہُوَ عبارتِ ہُوَ ملکہ توجہ
 سے مجرد بسیط کی طرف یعنی ذات مقدس کی طرف متوجہ رہنا اسی کا نام نسبت مشاہدہ
 ہُوَ حاصل کلام بالا بحال یہ ہُو کہ حضور مع اشد رنگ برنگ ہُو بحسب اتصال معنی محبت
 یا نفس شکنی یا اُن کے غیر کی یادداشت کے ساتھ اُو نفس انسانی میں اس رنگ مخصوص کا ملکہ
 راسخہ یعنی کیفیت قویہ قائم ہو جاتی ہے اور یہی ملکہ اگر کیفیت مسخّی بہ نسبت ہُو اور نسبتین
 نہایت بہ کثرت ہیں اور صاحب اسرار بہ نسبت کو علیٰ ہر علیہ دریا منت گمراہ ہُو
 اور اشغال قادریہ اور حقیقتہ اور نفس بند یہ وغیرہ اسے غرض اس نسبت کی تحصیل ہُو اور
 اُس پر دوام اور مواظبت کرنا اور اس میں ڈوبے رہنا تاکہ نفس اس مواظبت اور شوق

دائی سے ملکہ راجع پیدا کر کے **ف** حاشیہ منہ میں ارشاد ہو کہ مصنف نے اول طرق کا آل کار بیان کیا کہ نسبت ہی پھر اسکو دو قسم بہ تقسیم کیا پھر تطلع لے العجزوت کے چند اصناف شمار کیے پھر ان صنفات کا قاعدہ کلیہ بتایا سو اسکو تامل کرتا کہ نوراہ یاب ہو کہ لا تظنن ان النسبة لا تحصل الا بعد هذه الاشغال بل هذه طرق تفصيلها من غير حضور فيها وغالب الداء عندی ان النعمانية والتابعین کا نو ایحصلون السکينة بطرق اخری فیہا الموطبة علی الصلوات والتسبیحات فی الخلوة مع المحافظة علی شریطة الخشوع والحضور ومنہا الموطبة علی الطهارة وذكرها خیر اللذات وما اعد الله للمطيعین له من الثواب وللعاصین له من العذاب فیحصل النفاک عن اللذات الحسیة والقلع عنها ومنہا الموطبة علی تلاوة الکتاب والتمیز فیہ واستماع کلام الواعظ وما فی الحدیث من الزوائد وبالجملہ نکات ایو اظہرون علی ہذا الاشیاء مدۃ کثیرة فتحصل مملکة راسخة وھبات نفسانیة فیما فطنون علیہا لقیۃ العلم وھذا الغنی ھو المتوارث عن رسول الله صلی الله علیہ وآلہ وسلم من طرق متابعیننا لاشک فی ذلک وان خلت الہکات واختلفت طرق تفصیلہا اور یہ گمان نہ کیجیو کہ نسبت مذکورہ نہیں حاصل ہوتی مگر ان ہی اشغال سے بلکہ حق یہ ہو کہ یہ اشغال بھی اسکی تحصیل کا ایک طریق ہی ان ہی میں کچھ مختار سنیں اور میرے نزدیک ظن غالب یہی کہ حضرات صحابہ اور تابعین جو سکینہ یعنی نسبت کو اور ہی طریقوں سے حاصل کرتے تھے سو سمجھو ان کے طریق تفصیل کے موطبت ہر صلوٰۃ اور تسبیحات ہر خلوت میں شرط خشوع اور حضور کی محافظت کے ساتھ اور مجملہ اس کے طہارت پر لزوم کی یاد پر جو لذات کی کاٹنے والی ہر محافظت کرنا اور جو حق تعالیٰ نے مطیعوں کے واسطے ثواب دیا کیا ہر اور جو گنہگاروں کے واسطے عذاب میں فرمایا اسکو ہمیشہ یاد رکھنا تو اس موطبت اور یاد کے سبب لذات حسیہ سے النفاک اور انقطاع حاصل ہو جاتا تھا اور مجملہ اس کے موطبت ہر قرآن مجید کی

ف اثبات توارث نسبت طریقت ازہد زمان و حالت الی آفاق و در فیہ فطنون ناقصین ۱۲

تلاوت پر اور اُس کے معانی غور کرنے پر اور صحت کر نیوالے کی بات سننے پر اور اُن احادیث کے مائل کرنے پر جیسے دل نرم ہو جاتا ہو خلاصہ یہ کہ حضرات صحابہؓ اور تابعینؓ حاشیہ مذکورہ پر مدت کثیرہ مواظبت اور دوام کرتے تھے تو انکو تقرب الی اللہ کا ملکہ راسخہ اور مہیاء نفسانیہ حاصل ہو جاتی تھی اور اسی پر محافظت کیا کرتے تھے بقیہ عمر میں اور یہی مقصود متواتر ہو شائع ہو یعنی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے بوراثت چلا آیا ہمارے مرشد و نکلہ طریقی میں اسپین کچھ شک نہیں اگرچہ احوال مختلف ہیں اور تحفیل نسبت کے طریقے رنگ برنگ ہیں **ف** مولانا نے فرمایا کہ میں نے مصنف قدس سرہ سے سنا کہ قول تفصیل اس بات میں یہ ہو کہ نسبت صحابہؓ اور تابعینؓ کی نسبت احسانینہ ہو اور وہ نسبت ہمارت اور نسبت سکینہ سے مرکب ہو برکات عدالت اور تقویٰ اور سماعت کے اختلاط کے ساتھ تو ان کے کلام کا مکمل امثلہ اور ان کے خاص اور عام کلام کا سطح ادنیٰ بھی ہو تو جملہ کوائف ہو کہ اُن حضرات کے حوال اور اقوال کو اسی پر جوہنہ بنایا محمول کجیو خیال نہ کرے قصص اور حکایات اسی کے شاہد ہیں اور میں نے سنا مصنف سے فرماتے تھے کہ اللہ اہلبیت رضی اللہ عنہم کی ارواح کو میں نے مشاہدہ کیا کہ ایک دوسرے کے دہن میں چل مار رہے ہو اور اکھا سلسلہ عالم ارواح میں خطیرۃ القدس کے ساتھ بیچ عجیب و رسوخ غریب متصل ہو اور ہم نے مشاہدہ کیا کہ اکھا قول عالم ارواح کے باطن در باطن میں زیادہ تر ہو خارج کی نسبت واللہ عالم مسترحم کتا ہو حضرت مصنف محقق نے کلام دلپذیر اور تحقیق عظیم الفطیر سے شہادت نامین کو جس سے اکھاڑ دیا بچنے ناوان کہتے ہیں کہ قادر یہ اور چشیدہ اور نقشبندیہ کے اشغال مخصوصہ صحابہؓ اور تابعینؓ کے زمانے میں نہ تھے تو بدعت سیئہ ہوئے خلاصہ جواب یہ ہو کہ میں امر کیواسطے اولیاء طریقت رضی اللہ عنہم نے یہ اشغال مقرر کیے ہیں وہ ہر زمان رسالت سے اہمک برابر چلا آیا ہو گو طریق اسکی تحفیل کے مختلف ہیں تو فی الواقع اولیائے طریقت مجتہدین شریعت کے مانند ہوئے مجتہدین شریعت نے احتیاط احکام ظاہر شریعت کے اصول ٹھہرائے اور اولیائے طریقت نے باطن شریعت کی تحفیل کی جسکو طریقت کہتے ہیں قواعد مقرر فرمائے تو بیان

پرعت سیئہ کا گمان سراسر غلط ہو بان یہ البتہ ہو کہ حضرت صحابہ کو بسبب صفائے طبیعت اور حضور
خورشید رسالت کی تحصیل نسبت میں ایسے ہشمال کی حاجت نہ تھی بخلاف متاخرین کے کہ امن کو
بسبب بعد زمان رسالت کے البتہ اشغال مذکورہ کی حاجت ہوئی جیسے صحابہ کرام کو قرآن اور
حدیث کے فہم میں قواعد صرف اور نحو کے دریافت کی حاجت تھی اور اہل عجم اور باطل عرب
اس کے محتاج ہیں واللہ اعلم سمعتُ سیدی اَبی الدَّقْدَقِیْنِ یُشَرِّکُ بَیْکُمْ کُفْرًا قَعْدَةً لَهُ طَوْنُیَّةٌ رَاْعِیٌّ
فِیْهَا الْحَسَنَ وَالْحُسَيْنَ وَعَلِیًّا رَضِیَ اللّٰهُ تَعَالٰی عَنْهُمْ فَقَالَ سَأَلْتُ عَلِیًّا کَؤُومَ اللّٰهِ وَجَعَلَتْ
عَنْ سَبَبِیْ هَلْ هِیَ اَلَّتِیْ کَانَ عَمْدُکُمْ فِیْ زَمَنِ رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم
فَاَمَرَنِیْ بِاَلَا اَسْتَغْفِرَ اَوْ فِیْہَا وَتَاَمَلْتُ جَدًّا اَلَمْ قَالَ هِیَ هِیَ بِلَا فَرْقٍ وَالِدِیْ شَدَقَسْ
سَرَفٌ سِیْنِیْ نَسَاکَ اِنِّیْ طَوَّلْتُ خَوَابَ کُؤُومَ کَرْتِیْ تَحْصِیْنِ سِیْنِیْ اَوْ سِیْدَا لَوَلِیَّا عَلِیْ مَرْتَضٰی
عَلِیْمِ السَّلَامِ کُؤُومَ کَیَا کَیَا مِیْنِیْ نَسَاکَ اِنِّیْ طَوَّلْتُ خَوَابَ کُؤُومَ کَرْتِیْ تَحْصِیْنِ سِیْنِیْ اَوْ سِیْدَا لَوَلِیَّا عَلِیْ مَرْتَضٰی
نسبت ہو جو کمون زمانہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم میں حال تھی تو مجھ کو امر کیا نسبت میں استغراق کرنے
کا اور خوب تامل کیا پھر فرمایا یہ نسبت وہی ہو بلا فرق ثُمَّ لِصَاحِبِ الْمَدَاوِمَةِ عَلَی السَّکِیْنَةِ
اَحْوَالُ رَمِیْعَةٍ تَنْوُوبُهُ مَرَّةً وَمَرَّةً فَلِیَعْلَمَنَّهَا السَّالِکُ وَلِیَعْلَمَنَّهَا اَنْفَاعُهَا کَمَا تَقْبُولُ
الطَّاعَاتِ وَتَاْتِیْرِهَا فِی حَمِیْمِ النَّفْسِ وَسُوْیْدِ اَیِّ الْقَلْبِ پھر معلوم کرنا چاہیے نسبت
پر مداومت کرنے والے کے حالات رفیع الشان نوبت نبوت ہوتے ہیں گاہے کوئی اور
کبھی کوئی تو سالک ان حالات رفیعہ کو غنیمت جانے اور معلوم کرے کہ حالات مذکورہ طاعات
قبول ہونے اور باطن نفس اور دل کے اندر اثر کرنے کے علامات میں وَمِنْہَا اِنْشَاءُ طَلْعَةِ
اللّٰهِ سُبْحَانَهُ عَلَیْ جَمِیْعٍ مَا سِوَاہُ وَالْغَیْرِ عَلَیْہِ فَقَدْ اَخْرَجَ مَالِکٌ فِی الْمَوْطِیِّ عَنْ

۱۷ مثال اسکی اسی پر کہ جب تک آفتاب نکلا ہو اور ہر چیز چڑھ لے سکا ہو آدمی اور جب آفتاب غروب ہو گیا تو حاجت
روشنی کی پڑی پڑھنے کے لیے پس صحابہ رضی اللہ عنہم کے وقت میں آفتاب رسالت طلوع کیے ہوئے تھا کچھ حاجت ہشمال کی
حضور اللہ کے لیے نہ تھی فقط ایک نظر ڈالنے سے جلال با کمال رُجُو کچھ حال ہوتا تھا اربطون میں کچھ نہیں حال ہوتا اور
اب چونکہ وہ آفتاب عالم تاب غروب ہوا حاجت پڑی اُن اشغال کی اُس ملکہ حضور کے حال کرنے کے لیے ۱۲ ق۔

عَنْ عَبْدِ اللَّهِ بْنِ أَبِي بَكْرٍ أَنَّ أَبَا طَلْحَةَ الْأَنْصَارِيَّ كَانَ يَهْتَمُّ فِي حَالِ طَلْعِ النَّظَارِ دُنُسِي فَطَفِقَ يَلْبَسُ دُنُسًا وَيَلْبَسُ مَخْرَجَهُ فَاخْتَبَعَ ذَلِكَ فَجَعَلَ يَلْبَسُهُ لِمَصْرُوعَةٍ سَاعَةً ثُمَّ رَجَعَ إِلَى مَصْلَاقِهِ فَإِذَا أَهْوَى بَدْرُهُ كَمَا صَلَّى فَقَالَ قَدْ أَصَابَنِي فِي مَالِي هَذَا فَسَنَةَ فَجَاءَهُ إِلَى رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فَذَكَرَ لَهُ الَّذِي أَصَابَهُ فِي حَالِ طَلْعِهِ مِنَ الْفِتْنَةِ وَقَالَ يَا رَسُولَ اللَّهِ هُوَ مَدَنِيٌّ لِلَّهِ فَضَعَهُ حَيْثُ شِئْتَ وَصَدَّ سُلَيْمَانُ عَلَيْهِ السَّلَامُ الْمَشَاكِرَ إِلَيْهَا فِي قَوْلِهِ عَزَمَ مِنْ قَائِلٍ فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ مَشْهُورَةً مَعْلُومَةً بِمَنْجَلِهِ

احوالِ رفیعہ کے مقدم رکھنا ہو طاعات الہی کا اسکے جمیع ماسوا پر اور اُس پر بغیر کرنا سو القہ امام مالک نے موطا میں عبد اللہ بن ابی بکر رضی سے روایت کی کہ ابو طلحہ انصاری اپنے باغ میں نماز پڑھتے تھے تو ایک چڑیا خوش رنگ اُڑی سو ادھر ادھر جھانکتی بھرتی تھی اور نکل جانے کی راہ تلاش کرتی تھی یعنی درخت ایسے پھان اور زمین پر جھکے تھے کہ کھسکا نکلتا دشوار ہوا تو ابو طلحہ کو یہ امر خوش معلوم ہوا تو ایک ساعت اپنی نظر کو اُسکے ساتھ دوڑایا کیے پھر اپنی نازکی طرف متوجہ ہوئے تو یہ معلوم نہ رہا کہ کتنی بڑھی تھی تو کہا کہ یہ میرا مال یعنی باغ میرے حق میں فتنہ ہوا تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے پاس آئے اور آنحضرت سے یہ قصہ نقل کیا اور کہا یا رسول اللہ یہ باغ خیرات ہے اللہ کی راہ میں اسکو رکھیے اور دیکھے جہاں کہیں چاہیے اور سلیمان علیہ السلام کا قصہ جبکہ اس بیت میں اشارہ ہو فَطَفِقَ مَسْحًا بِالسُّوقِ وَالْأَعْنَاقِ مشہور اور معلوم ہو مگر تم کہتا ہو قصہ مذکورہ مجملًا یوں ہو کہ حضرت سلیمان علیہ السلام بیکار گھوڑوں کے دیکھنے میں ایسے مشغول ہوئے کہ آفتاب ڈوب گیا نماز عصر قضا ہو گئی تو فرمایا کہ گھوڑوں کی پٹریاں اور گردنیں کاٹی جاویں خلاصہ یہ کہ اہل کمال کے نزدیک طاعت حق ہر امر پر مقدم ہوتی ہو اگر احیاناً کسی چیز کی مشغولی نے طاعت حق میں خلل ڈالا تو بغیر اہل کمال اس چیز کے دفع کرنے کو مقتضی ہوتی ہو چنانچہ ابو طلحہ نے عمدہ باغ خیرات کر دیا اور حضرت سلیمان نے گھوڑوں کو مروا ڈالا وَمِنْهَا غَلَبَهُ الْخَوْفُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى مَجِئَتْ يَظْهَرُ عَلَيْهِ ظَاهِرُ الْبَدَنِ وَالْجَوَارِحُ لَهُ النَّزْخُ أَخْرَجَ الْحَفَاطِي لَأَمْصُولِ اتَّ النَّبِيِّ

صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ سَبَّحَهُ يُطْلِقُهُ اللَّهُ فِي ظِلِّهِ إِلَى أَنْ قَالَ وَرَجُلٌ ذَكَرَ اللَّهَ خَالِيًا فَفَاضَتْ
عَيْنَاهُ وَفِي الْوَعْدِ أَنْ عَنَّانَ رَضِيَ اللَّهُ تَعَالَى عَنْهُ قَامَ عَلَى قَابِ رُجُلِي أَحْتَى أَبْتُكَ لِحَبَّتِهِ وَكَانَ
لِرَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ إِذَا صَلَّيَ بِالنَّاسِ أَرْنَزَ كَارِزُ الْمَوْجِلِ أَوْ رَجُلٌ جَالِ رَفِيعَةٍ
مذکورہ کے اللہ تعالیٰ کا خوف ہی اس طرح پر کہ اسکا سر بدن اور جوارح پٹا ہر ہو جاتا ہی حفاظت حدیث
نے اصول میں یہ حدیث روایت کی کہ نبی صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ سات شخصوں کو حق تعالیٰ اپنے سایہ
رحمت میں رکھیکا یہاں تک کہ پانچواں شخص فرمایا وہ مرد ہی جسے اللہ کو خالی مکان میں یا دیکھا پھر اسکی
دونوں آنکھیں آنسوؤں سے بہنے لگیں اور حدیث میں وارد ہے کہ عثمان رضی اللہ عنہ ایک قبر پر پڑے ہوئے
تو اتنا روئے کہ ڈاڑھی تر ہو گئی اور رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کا یہ حال تھا کہ جب تہجد کی نماز پڑھتے تھے
تو سنیہ مبارک سے جوش کی آواز آتی تھی ویک کے جوش کر سکی طرح یعنی رونے کی ایسی آواز آتی تھی سنیہ
مبارک سے جیسے ہانڈی سن سن بولتی تھی **ف** مولانا نے فرمایا حدیث میں وارد ہے کہ دروغ بین نہ داخل
ہوگا وہ مرد جو رویا اللہ کے خوف سے بیان نہ کرے وہ دھن میں بھر جاوے اور ابو بکر صدیق رضی اللہ عنہ مرد
کثیر البکا تھے آنکھیں پھٹی تھیں آنسوؤں سے جبکہ وہ قرآن پڑھتے تھے اور جریر بن مطعم نے کہا کہ جب میں نے
یہ آیت آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے سنی **أَمْ خُلِقُوا مِنْ غَيْرِ شَيْءٍ أَمْ هُمُ الْإِنْفُونَ** تو گو یا میرے قلب
اڑ گیا خوف سے **وَمِنْهَا الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ** قَدْ أَخْرَجَ الْحَفَظُ أَنَّ النَّبِيَّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَالَ
الرُّوْيَا الْحَسَنَةُ مِنَ الرَّحْمَى الصَّالِحَةِ جُرْعَةٌ مِنْ سِتَّةٍ وَأَرْبَعِينَ جُرْعَةً مِنَ الْبُؤْسَةِ وَإِنَّهُ ظَلَمَ لَنْ يَبْقَى
لَعَدِي مِنَ الْبُؤْسَةِ إِلَّا الْمُبَشَّرَاتُ فَقَالُوا وَمَا الْمُبَشَّرَاتُ يَا رَسُولَ اللَّهِ قَالَ الرُّوْيَا الصَّالِحَةُ يَرْبِهَا الرَّحْمَى

۱۵ اسکے آگے یہ ہے کہ اسدن کہ نہیں سایہ ہوگا مگر سایہ ایک تو امام عادل اور جو لائن کہ نشوونما یا اسے اللہ کی عبادت میں
اور وہ شخص کہ دل اسکا سجدہ ہی میں لگا رہتا ہی جب کھتا ہی سجدہ سے یہاں تک کہ کجراؤ نے مجید اور وہ شخص کہ محبت رکھتے ہیں اس میں
اور جمع بھی ہوتے ہیں محبت برادر جہا بھی ہوتے ہیں محبت یعنی حاضر وغائب محبت کیا ان رکھتے ہیں اور وہ شخص کہ یاد کیا اللہ
کو تنہائی میں پس جاری ہوئے آنکھیں اسکی آنسوؤں سے اور وہ شخص کہ بلا یا اسکو ایک عورت حسب حال دالی نہیں کہا اسے
کہ میں ڈرتا ہوں اللہ سے اور وہ شخص کہ دیا کچھ صدقہ پس پوشیدہ دیا اس کو یہاں تک کہ نہ جانا بائیں ہاتھ اسکے نے اس جبر کو کہ خرچ
کیا داپنے ہاتھ اسکے نے یعنی اس طرح کچھ دیا کہ دانہ سے لے کر دھوا لے کو خبر نہ لی اسکی یہ حدیث بخاری اور مسلم نے
روایت کی ہے **۱۶** اسکو تعلق بالمال کہتے ہیں یعنی جیسے دھبہ کا تھوین پھر جاننا مال ہر ایسی ہی اسکا دھن میں جانا مال ہر روز

النصارى او تراثى له جزء من ستة واربعين جزء من النبوة و به خبر قوله تعالى لهم النبوة
 في الحياة الدنيا اور منجملہ حالات رفیعہ سے خواب ہر مانتان حدیث نے روایت نقل کی کہ نبی صلی اللہ
 علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ نیک خواب نیک مرد سے نبوت کے چھبیس حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور
 آنحضرت نے فرمایا نہ باقی رہیگا میرے بعد نبوت سے مگر مشرت صحابہ نے کہا اور مشرت کیا میں یا رسول
 اللہ فرمایا نیک خواب جسکو نیک مرد دیکھے یا اسکے واسطے دوسرے مرد سے خواب دیکھے وہ نبوت کے چھبیس
 حصوں میں سے ایک حصہ ہے اور اللہ تعالیٰ کا یہ قول کہ اوتلک واسطے بشارت ہے زندگی دنیا میں تفسیر
 کیا گیا ہے ہر دیاے صالح یعنی اس آیت کی ایک تفسیر یہ بھی ہے کہ بشارت دنیاوی سے یہ خواب مراد ہے
ف مسلمانانے فرمایا کہ رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سالکین کے خواب کی تعبیر فرمایا کرتے تھے تاکہ
 بعد نماز صبح کے جلوس فرماتے اور ارشاد کرتے کہ تم میں سے کسی نے خواب دیکھا ہے تو آکر کوئی خواب
 بیان کرنا تو آنحضرت صلی اللہ علیہ وسلم کی تعبیر فرماتے تھے وَالْمُرَادُ بِالرُّؤْيَا الْقَصَائِدُ رُؤْيَا النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ
 عَلَيْهِ وَسَلَّمَ فِي الْمَنَامِ أَوْ رُؤْيَا الْجَنَّةِ وَالنَّارِ أَوْ رُؤْيَا الصَّالِحِينَ وَالْأَنْبِيَاءِ ثُمَّ رُؤْيَا
 الْمَشَاهِدِ الْمُتَبَرِّكَةِ كَبَيْتِ اللَّهِ الْحَرَامِ وَمَسْجِدِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَبَيْتِ
 الْمُقَدَّسِ ثُمَّ رُؤْيَا الْوَقَائِعِ الْأَتْيَةِ الْمُسْتَقْبَلَةِ فَتَقَعُ كَمَا رَأَى أَوِ الْمَاجِيَةِ عَلَى مَا هِيَ عَلَيْهِ
 أَوْ رُؤْيَا الْأَنْوَارِ وَالطَّيِّبَاتِ كَشَرْبِ اللَّبَنِ أَوِ الْفَصْلِ وَاسْمِنَ كَمَا هُوَ مَذْكُورٌ فِي كِتَابِ
 الرُّؤْيَا مِنْ الْأَصُولِ وَرُؤْيَا الْمَلَائِكَةِ فِي الْحَبِيثِ إِنَّ رَجُلًا كَانَ يَقْرَأُ الْقُرْآنَ ذَاتَ
 لَيْلَةٍ فَظَهَرَتْ ظِلَّةٌ فَيَقْرَأُ مَثَالَ الْقَصَائِدِ بِحَالٍ أَخْبَرَ الْقِصَّةَ أَوْ رُؤْيَا صَلَاحٍ سَرَّ مَرَدِّهِ
 صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كِي رُؤْيَا هُوَ خُوابٌ مِنْ يَدِ كَيْفَا جَنَّتْ أَوْ زَارَ كَا يَدِ كَيْفَا صَالِحِينَ أَوْ
 أَنْبِيَاءِ عَلَيْهِمُ السَّلَامُ كَأَسْكَ لَعْدِ مَكَانَاتِ مُبَرَّكَاتِ خُوابٍ مِنْ يَدِ كَيْفَا جَيْسَ بَيْتِ اللَّهِ مُحَرَّمٍ يَامَسْجِدِ
 رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَآلِهِ وَسَلَّمَ كَا دِ كَيْفَا يَابَيْتِ الْمُقَدَّسِ كَأَسْكَ لَعْدِ رَجَبٍ يَدِ قَالِغِ الْبَيْتِ
 دِ كَيْفَا كَا كَا مَطَابِقِ رُؤْيَا كَا دِ قَالِغِ كَا دِ كَيْفَا كَيْفَا كَيْفَا كَا دِ قَالِغِ كَا دِ كَيْفَا كَيْفَا كَا دِ قَالِغِ
 طِبَاتِ كَا دِ كَيْفَا جَيْسَ دُودِ أَوْ رُؤْيَا رُؤْيَا كَا بِنَا جَانِجِ كِتَابِ الْحَاوِثِ كِي كِتَابِ الرُّوْيَا مِنْ مَزْكَورِ

اور اسی طرح فرشتوں کا دیکھنا جاننے کی حالت میں حدیث میں وارد ہے کہ ایک مرد قرآن پڑھتا تھا ایک رات تو ایک سائبان ظاہر ہوا حسین چراغ سے تھے تا آخر قصہ قصہ مذکورہ مجملہ صحیحین کی روایت سے یوں ہے کہ اسید بن حصیر بنجد کے وقت سورہ بقرہ پڑھتے تھے تو ایک سائبان آسمان کی طرف سے حسین چراغوں کے مانند روشنی تھی اتنا قریب آگیا کہ اسکا گھڑا پھٹنے لگا اٹھوں نے یہ قصہ آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام سے عرض کیا فرمایا کہ تجھ کو معلوم ہے کہ وہ کیا تھا اٹھوں نے کہا کہ نہیں فرمایا وہ فرشتے تھے تیرے قرآن کی آواز سن کر قریب ہو گئے تھے اگر تو پڑھے جاتا تو صبح کے وقت انکو لوگ دیکھ لیتے وہ مخفی نہوتے مگر تم کہتا ہو رویت نبوی جمیع مقامات سے اس واسطے مقدم ہوئی کہ صحیحین میں ابوہریرہ سے حدیث مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا کہ جس نے مجھ کو خواب میں دیکھا اُس نے مجھ کو فی الواقع دیکھا اس واسطے کہ شیطان میری صورت میں بکھڑکتا مولانا نے فرمایا دو دھواؤں شہد کے مانند سفید کپڑوں کا بھی خواب ہے احمد اور ترمذی نے عائشہ صدیقہ سے روایت کی کہ کسی نے ورقہ بن نوفل کا حال رسول علیہ الصلوٰۃ والسلام سے پوچھا تو خزیمہ الکبریٰ نے کہا کہ اُسے تو آپ کی تصدیق نبوت کی تھی لیکن وہ مر گیا قبل آپ کے ظہور کے تو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم نے فرمایا کہ میں نے اسکو خواب میں دیکھا اُس پر سفید پوشاں تھی اور اگر وہ دورخی ہوتا اُس پر لباس سفید ہوتا وَمِنْهَا الْفِرَاسَةُ الصَّادِقَةُ وَالْخَاطِرُ الْمَطَابِقُ الْوَاقِعُ فَقَدْ جَاءَ فِي الْمَخْبَرِ الْقَوْلُ الْفِرَاسَةُ الْمُؤْمِنِ فَإِنَّهُ يَنْظُرُ مَبْنُورًا لِلَّهِ أَوْ مِنْجَلٍ حَالَتِ رَفِيعَةً سَاسَةً صَادِقَةً هِيَ أَوْ رُوَاهُ خَاطِرُ مَطَابِقٍ هُوَ وَاقِعُ كَيْ سَوَالِيبِ حَدِيثٍ مِّنْ آيَاتِ هُوَ مَوْجِنٌ كَيْ فَرَسَتْ دُرُوكَ وَهِيَ بِلَوَاسِطِهِ نَوْرَاتِي كَيْ نَظَرُ كَرَامَتِهِ مَرَّحِمٍ كَمَا هُوَ فَرَسَتْ صَادِقَةً سَهْبِكُ أَكْلٍ مُرَادُ هُوَ وَمِنْهَا أَجَابَةُ الدُّعَاءِ وَطَلْعُ رَمَا يَطْلُبُهُ مِنَ اللَّهِ تَعَالَى يَجُودُ هَمَّتِهِ وَإِلَيْهِ الْأَمَارَةُ فِي الْحَدِيثِ رَبِّ اعْبُدْ وَاشْعَثْ ذِي طَيْرٍ لَّا يُعْبَأُ بِهِ لَوْ أَنَّ مَسَّهُ عَلَى اللَّهِ لَكُنْتَهُ بِالْجَلْدِ مَهْلِكًا الْوَقَائِعُ وَأَمَّا كَمَا دَلَّ عَلَى صِحَّةِ إِيْمَانِ الدَّحْلِ وَقَبُولِ طَاعَاتِهِ وَسِرِّيَةِ النُّورِ فِي صَمِيمِ قَلْبِهِ فَلْيَعْنَيْنَهَا أَوْ مِنْجَلٍ حَالَتِ رَفِيعَةً دَعَا كَقَبُولِ هُوَا أَوْ ظَاهِرِ هُوَا كَا جَسَاكَ اللَّهُ سَاسَةً

طالب پر اپنی بہت کی کوشش سے اور اسی کا طوط اشارہ حدیث میں ہے کہ بعض شخص غبارِ اوقاف سے
 مویجہ پٹنے پٹنے پٹنے والا ہو کوئی خیال میں نہیں لانا اگر وہ قسم کھا بیٹھے اللہ کے بھروسے پر تو حق تعالیٰ
 اسکی قسم کو سچا کر دے یعنی خدا کے نزدیک اسکی جگہ ایسی وجاہت ہو جیسا اُس نے کہا ویسا ہی کر دے خلاصہ
 کلام یہ ہے کہ ایسے حالات رفیعہ جو مذکور ہوئے اور مانند ان کے اور حالات بلند ذلات کرتے ہیں مرد کی
 صحت ایمان پر اور اسکی طاعات کے قبول ہونے پر اور نورساریت کر جانے پر اُسکے قلب کے باطن
 میں تو سالک انکو غنیمت جانے ثمَّ لَجَّ مَضُولِ النَّسَبِ عَرُوجٍ آخِرٍ وَهُوَ الْفَنَاءُ فِي اللَّهِ
 وَالْبَقَاءُ بِهِ وَالْحَقُّ عِنْدَ اللَّهِ لَيْسَ مُتَوَارِعًا عَنِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ يَوْمَ حَطَّةٍ
 الْمَنَاجِي بِالْمَسْئِدِ الْمَقْصِلُ بَلْ هُوَ مَوْهَبَةٌ مِّنَ اللَّهِ تَعَالَى يَهَيِّجُهُ مَنُ شَاءَ مِنْ عِبَادِهِ مَنُ
 غَيْرِ تَوَارُثٌ وَقَدْ تَشْهَدُ لِحَدِّ الْمَعْنَى مَا رَوَى أَنَّ حُجَّاجَهُ نَقَشْتُمْ مُسَلِّمًا عَنْ سِلْسِلَةٍ
 مُّشَوِّجَةٍ فَقَالَ لَهُ يَصِلُ أَحَدٌ إِلَى الْمَدِينَةِ بِسِلْسِلَةٍ بَلْ رَصَلْتُ إِلَيْهِ جَذْبَةً فَأَوْصَلْتُمُ
 إِلَى اللَّهِ تَقْصِيَةً لِّمَا وَرَدَّ جَذْبَةً مِّنْ جَذَبَاتِ اللَّهِ تَوَارِثِي عَمَلِ الثَّقَلَيْنِ هَذَا أَمْرٌ أَنَّ سِلْسِلَةَ
 مُّشَوِّجَةٍ مَّعْلُومَةٌ وَمَعْرُوفَةٌ مِّنْ شَاءَ هَذَا الْعَرُوجُ خَلِّجٌ إِلَى سَائِرِ كَلِمَاتِ اللَّهِ الْفَادِي
 پھر بعد حاصل ہونے نسبت کے دوسرے عروج اور ترقی ہو اور وہ عبارت ہو قافی اللہ اور بقا باللہ سے
 اور میرے نزدیک واقعی یہ امر ہے کہ مرتبہ فنا اور بقا رسول اللہ صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے بواسطہ
 شائع سند متصل سے متوارث نہیں بلکہ یہ تو خدا کی داد ہے جسکو اپنے بندوں میں سے چاہے غایت کرے
 بدون توارث کے اور اس دعا کا شاید وہ امر ہے جو خواجہ نقشبند سے منقول ہے کہ کسی نے اُسکے
 پیروں کا سلسلہ پوچھا تو فرمایا کوئی شخص اللہ تک اپنے سلسلے کے واسطے نہیں پہنچا بلکہ حجیم کو تو
 کشش ربانی پہنچ گئی سو اُس نے محکو اللہ تک پہنچا دیا یہ کلام مطابق ہے اُس حدیث مروی کے
 کہ کشش ربانیہ سے ایک کشش جن اور انسان کے عمل کے مقابل ہے اسکو یا رکھنا یا ہنیمہ خواجہ
 نقشبند کے مرشدوں کا سلسلہ معروف اور مشہور ہے سو اس امر کی جو زیادہ تحقیق چاہے یعنی فنا
 اور بقا کے وہی ہونے کی نہ کیسی ہو سکی تو ہماری آؤ کہ کتابوں کی طرف رجوع کرے اور اللہ جل شانہ

زینہ ہوتی مصنف قدس سرہ نے حاشیہ منہیہ میں فرمایا کہ اس مقدمے کو ہم نے کتاب
حجۃ اللہ البالغہ میں تفصیل بیان کیا ہے جس کو شوق ہو وہ اس کتاب کو دیکھے۔

فصل آٹھویں

فِي ثَمَنِيٍّ وَتَنْ كَوَائِدِ سَيِّدَاتِ الْوَالِدِ الْقَدِيسِ سِرَّةِ اس فصل میں والد مرشد قدس سرہ کے
بعضے فائدے مذکور ہیں یعنی حضرت مصنف کے خاندانی اعمال مجربہ کا اس میں ذکر ہے اور صلوة
سیدی الوالد قدس سرہ بمواظبۃ یا معنی کل یوم مائتہ وَاَلْفَ مَرَّةً وَسُورَةُ
الْمُزَمِّلِ اَرْبَعِينَ مَرَّةً فَإِنْ لَمْ تَسْتَطِعْ فَأَحَدِي عَشْرَ مَرَّةً وَقَالَ هَذَانِ الْمُجْرِبَانِ
لِلْعَنِيِّ الطَّاهِرِ وَالظَّاهِرِ يَكْفِيَهُمَا وَالْمُرشد قدس سرہ نے فحجہ کو وصیت کی یا معنی کی شرط
کی ہر دن گیارہ سو بار اور سورہ نزل پڑھنے کی چالیس بار سو اگر نہ ہو سکے تو گیارہ بار
اور فرمایا کہ یہ دونوں عمل غما سے ولی اور ظاہری دونوں کے واسطے مجرب ہیں فَامَّا صَلَاتُ
بِمَوَظِعِ الصَّلَاةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ كُلَّ يَوْمٍ وَقَالَ بِهَا وَحْدًا مَا
مَا وَحْدًا ثَانًا وَحْجَةً وَوَصِيَّتِ كِي درود کی ہمیشگی پر ہر روز اور فرمایا کہ اسی کے سبب سے
میں پایا جو پایا وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ إِذَا جَاءَكَ مَنْ يَتَاَلَمُ ضَرْبَهُ أَوْ رَأَسَهُ أَوْ تَوَجَّعَهُ
الْيَدِيَّاحُ فَحَدِّثْهُ طَاهِرًا وَضَعْ عَلَيْهِ رُمْلًا طَاهِرًا وَكُتِبَ بِسْمَارٍ مَجْدٌ هُوَ رَحْمَتِي
وَكَيْدٌ بِالسَّمَارِ عَلَى الْأَلْبِ وَأَقْرَأُ الْفَاتِحَةَ مَرَّةً وَصَاحِبُ الْأَلَمِ وَاضْعُ اجْبِمْ عَلَى
مَوْضِعِ الْأَلَمِ يَقْوَى ثُمَّ اسْأَلْهُ هَلْ شَفِيتَ فَإِنْ شَفِيتَ فَمَا دَاوَا نَقَلْتُ السُّمُورَ إِلَى الْبَاءِ

اور بعضے شایخ سے جیسا سورہ نزل کا اکتالیس بار بھی منقول ہے اور بعض سے نماز میں پڑھنا اسکا طریقہ کے ساتھ کہ بعد از کتوب
میں اکتالیس بار پڑھے بطریق کہ کتوب یا سبیل کتوب میں اور میں بلکہ میری کتوب میں اور مولوی خیر الدین صاحب رحمہ اللہ کے مرنے
میں جب اسکا ایک طریق ہے کہ بعد صفت فحجہ کیا اور بعد ہر نماز کے چنگا کر میں سے دو دو بار کتوب روز میں گیارہ بار چھ بار
اور اس فقر کو اس طریق کی اجازت ہے اور جو چاہے پڑھے اسکو بھی میری طرف سے اجازت ہے کہ نہ بخدا اللہ وَاَلْحَمْدُ لِلَّهِ الَّذِي
سَلَفَ خَلِيلِ بْنِ جَدِّ فَاذْكُرْهُ دَرْدِ شَرِيفِ كَيْفَ اَمَّا لَفَاظِ اس کے میں نے لکھے ہیں جو چاہے اس سے دیکھے اور صلوة بخدا کا شکر
بارہ روز پڑھا قضاے حاج کے لیے ایک بزرگ سے مجھ کو بچا ہے اسکی بھی اجازت ہے جو چاہے سو پڑھے۔

اعمال مجربہ خاندانی حضرت مصنف

برائے شایخ ظاہری و باطنی

وَقَرَأْتَ الْقَائِمَةَ مَرَّتَيْنِ وَسَأَلْتَهُ كَمَا لَوْلَى فَإِنْ شِئْتَ فَبِعَا وَلَا تَقْلُتِ الْمَسَارَ إِلَى الْجَنَّةِ وَ
 قَرَأْتَ الْقَائِمَةَ ثَلَاثًا وَهَكَذَا فَلَا تَقْلُتِ إِلَى آخِرِ الْحُرُوفِ إِلَّا وَقَدْ شَفَاكَ اللَّهُ تَعَالَى أَوْ رُسْنَا
 میں نے والد مرشد سے فرماتے تھے کہ جب کوئی تیرے پاس اپنے دانت کے درد یا سر کے درد سے نالان
 آوے یا اسکو ریاہ متاتے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور ایک کیل
 یا کھونٹی سے اس پر بھر دے اور کیل کو الف پر زور سے داب اور ایک بار سورہ فاتحہ پڑھ اور
 درد و آلام اپنی انگلی کو درد کے مقام پر زور سے رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام
 ہو گیا اگر درد جاتا رہا تو خوب ہو اور نہیں تو کیل کو دوسرے حرف یعنی بے کی طرف نقل کرے
 اور دوبار سورہ فاتحہ پڑھے اور پوچھے پہلی بار کی طرح صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو فو لم اراد
 اور نہیں تو جیم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد پڑھے اور اسی طرح ہر حرف پر کیل سے
 درتبا جاوے اور سورہ فاتحہ کو ہر بار پڑھتا جاوے تو آخر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ کہ خدا
 اس کے اندر ہی شفا غایت کرے گا وَبِمَحْنَةٍ يَقُولُ إِذَا عَسَيْتَ لَكَ حَاجَةٌ أَوْ لَكَ غَائِبٌ
 فَأَرَدْتَ أَنْ تَبْرِجَهُ اللَّهُ سَأَلْنَا غَنَانًا وَكَانَ لَكَ مَقْبُولٌ فَأَرَدْتَ أَنْ يَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى
 فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْقَائِمَةِ أَحَدِي وَارْتَمِلَيْنِ مَوَدَّ بَيْنَ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَفَرْجِهِمَا اور میں نے والد
 مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے
 کہ حق تعالیٰ اسکو سالم اور غافل پھیر لاوے یا کوئی تیرا بیمار ہو سو تو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اسکو صحت
 بخشے تو سورہ فاتحہ کو اتنا لیس بار فجر کی سنت اور فرض کے درمیان میں پڑھ **ف** مولانا رحم
 نے حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو فاتحہ الکتاب کو چالیس بار
 پانی کے پائے پر پڑھے اور محموم یعنی تپ والے کے ٹھنڈ پھینکا مارے تو حق تعالیٰ اسکو فائدہ بخشے
 وَبِمَحْنَةٍ يَقُولُ مَنْ عَصَاهُ الْكَلْبُ الْجَوْنُ وَخِيفَ عَلَيْهِ الْجَوْنُ فَكُتِبَ لَهُ هَذِهِ الْآيَةُ

۱۷ اور اس فقیر کو ایک بزرگ سے پوچھا کہ جس رکے کو سان کی سیلی ہو تو اس پر الحمد اتالیس بار ساتھ صلیم بسم اللہ کے
 ساتھ الحمد کے چھ رکع چالیس روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مرض اسکا جاتا رہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا
 بھی کفایت کرتا ہے۔ ۱۷

میں نے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب کوئی تیرے پاس اپنے دانت کے درد یا سر کے درد سے نالان آوے یا اسکو ریاہ متاتے ہوں تو ایک تختی یا پٹری پاک لے اور اس پر پاک ریتا ڈالے اور ایک کیل یا کھونٹی سے اس پر بھر دے اور کیل کو الف پر زور سے داب اور ایک بار سورہ فاتحہ پڑھ اور درد و آلام اپنی انگلی کو درد کے مقام پر زور سے رکھے رہے پھر اس سے پوچھ کہ تجھ کو آرام ہو گیا اگر درد جاتا رہا تو خوب ہو اور نہیں تو کیل کو دوسرے حرف یعنی بے کی طرف نقل کرے اور دوبار سورہ فاتحہ پڑھے اور پوچھے پہلی بار کی طرح صحت ہوئی یا نہیں اگر صحت ہو گئی تو فو لم اراد اور نہیں تو جیم کی طرف کیل کو نقل کرے اور تین بار الحمد پڑھے اور اسی طرح ہر حرف پر کیل سے درتبا جاوے اور سورہ فاتحہ کو ہر بار پڑھتا جاوے تو آخر حرف تک تو نہ پہنچے گا مگر یہ کہ خدا اس کے اندر ہی شفا غایت کرے گا وَبِمَحْنَةٍ يَقُولُ إِذَا عَسَيْتَ لَكَ حَاجَةٌ أَوْ لَكَ غَائِبٌ فَأَرَدْتَ أَنْ تَبْرِجَهُ اللَّهُ سَأَلْنَا غَنَانًا وَكَانَ لَكَ مَقْبُولٌ فَأَرَدْتَ أَنْ يَشْفِيَهُ اللَّهُ تَعَالَى فَأَقْرَأْ سُورَةَ الْقَائِمَةِ أَحَدِي وَارْتَمِلَيْنِ مَوَدَّ بَيْنَ سُنَّةِ الْفَجْرِ وَفَرْجِهِمَا اور میں نے والد مرشد سے سنا فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی حاجت پیش آوے یا کوئی شخص تیرا غائب ہو اور تو چاہے کہ حق تعالیٰ اسکو سالم اور غافل پھیر لاوے یا کوئی تیرا بیمار ہو سو تو چاہے کہ اللہ تعالیٰ اسکو صحت بخشے تو سورہ فاتحہ کو اتنا لیس بار فجر کی سنت اور فرض کے درمیان میں پڑھ **ف** مولانا رحم نے حاشیہ میں فرمایا کہ امام جعفر صادق علیہ السلام سے منقول ہے کہ جو فاتحہ الکتاب کو چالیس بار پانی کے پائے پر پڑھے اور محموم یعنی تپ والے کے ٹھنڈ پھینکا مارے تو حق تعالیٰ اسکو فائدہ بخشے وَبِمَحْنَةٍ يَقُولُ مَنْ عَصَاهُ الْكَلْبُ الْجَوْنُ وَخِيفَ عَلَيْهِ الْجَوْنُ فَكُتِبَ لَهُ هَذِهِ الْآيَةُ

جس رکے کو سان کی سیلی ہو تو اس پر الحمد اتالیس بار ساتھ صلیم بسم اللہ کے ساتھ الحمد کے چھ رکع چالیس روز تک دم کیا کرے انشاء اللہ تعالیٰ وہ مرض اسکا جاتا رہے گا اور اگر فرصت نہ ہو تو تین بار کا پڑھنا بھی کفایت کرتا ہے۔ ۱۷

برائے گزشتہ سلسلہ کیلئے

برای وراثت فاقہ

عَلَى أَرْبَعِينَ كَسُوهُ مِنَ الْخَبَرِ أَنَّهُمْ بَكِيْدٌ وَنَ كَيْدًا وَكَأَيْدُ كَيْدًا هَ فَمَهْلُ الْكَفْرِ بَيْنَ
 أَمَلَهُمْ سُرُوْدًا هَ وَهَرَا أَنْ يَأْكُلَ كُلُّ يَوْمٍ كَيْدًا هَ اور میں نے سنا اُن ہی حضرت
 سے فرماتے تھے کہ جس کو باؤ لاکتا کاٹے اور اُس کے دیوانہ ہو جانے کا خوف ہو تو اس آیت
 کو روٹی کے چالیس ٹکڑوں پر لکھ اِنَّهُمْ بَكِيْدٌ وَنَ كَيْدًا لفظ زید ایک اور اُس سے کہے
 کہ ہر دن ایک ٹکڑا کھایا کرے وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ مَنْ قَرَأَ سُورَةَ الْوَاقِعَةِ كُلَّ لَيْلَةٍ لَمْ
 تُصِبْهُ فَاَقَةٌ اور میں نے اُن حضرت سے سنا فرماتے تھے کہ جو شخص سورہ واقعہ کو ہر رات
 پڑھے اسکو فاقہ نہیں ہو تا مگر حم کتابی یہ عمل حدیث کے موافق ہے وَاَسَدٌ اعْلَمَ وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ
 مَنْ قَرَأَ عِنْدَ نَوْمِهِ اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ اِلٰى آخِرِ سُورَةِ الْكَافِرِ وَسَلَّ اللَّهُ
 تَعَالٰى اَنْ يُّوْقِفَ فِيْ اَيِّ سَاعَةٍ اَمَّا اِذَا يَقْطَعُ اللَّهُ تَعَالٰى فِيْهَا اور میں نے اُن حضرت سے سنا
 فرماتے تھے کہ جو شخص بچے سونے کے وقت اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ سورہ کاف کے آخر تک پڑھے
 اور اللہ تعالیٰ سے یہ دعا کرے کہ اسکو جگا دے جسوقت کا ارادہ کرے تو حق تعالیٰ اسکو جگا دے مگر تم کتاب
 کہ سورہ کاف کی آیت مذکورہ یہ ہیں اِنَّ الَّذِيْنَ اٰمَنُوْا وَعَمِلُوا الصَّالٰتِ كَانَتْ لَهُمْ جَنَّاتُ الْفِرْدَوْسِ تُرْكَى
 خَالِدِيْنَ فِيْهَا لَا يُغَيَّرُ عَنْهَا وَاَلَا هَلْ لَوْ كَانَ الْجَحِيْمُ اِذَا الْكَلْبَاتُ رَبِّيْ لَفِئْدُ الْجَحِيْمِ قَبْلَ اَنْ
 تُنْفَذَ كَلِمَاتُ رَبِّيْ وَلَوْ جِئْتُ بِمِثْلِهِ مَدَا هَلْ اِنَّمَا اَنَا بَشَرٌ مِّثْلُكُمْ يُوحٰى اِلٰى اَنَا الْعَلَمُ اَللّٰهُ وَاحِدًا
 فَمَنْ كَانَ يَرْجُوا لِقَاءَ رَبِّهٖ فَلْيَعْمَلْ عَمَلًا صَادِقًا وَلَا يُشْرِكْ بِعِبَادَةِ رَبِّهِ اَحَدًا یہ عمل حدیث کی موافق
 حنا خیر دارمی نے اپنی مسند میں روایت کیا ہے کہ غاندا فی الحاشیہ لیسہ العزیز نے وَسَمِعْتُهُ يَقُولُ اَنْتَبْ هَ
 الْعُوْدَةَ وَعَلَّقَهَا فِيْ عُنُقِ الطِّفْلِ يَحْفَظُهُ اللّٰهُ تَعَالٰى بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِيْمِ اَعُوْذُ بِكَ اَللّٰهُ
 السَّامَةِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا اَمَّةٍ تَحْصَنُ بِمِصْبُ الْفَنِ الْفَنِ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ

عمل حفظ اطفال سید الشہداء اثر شہید

۱۰ سنا اس فقرے نے اپنے مرثا مولانا آجمن صاحب رحمہ اللہ سے کہ فرماتے تھے جسکو باؤ لاکتا کاٹے تو ایک ٹکڑا بات کا ٹکڑے
 سے گرو میں لپیٹ کر کھلا دے تو انتشار اللہ تعالیٰ زہر اسکا مین اثر نہ کرے گا ۱۲ ق
 ۱۱ اور حضرت شاہ ولی اللہ صاحب رحمہ اللہ نے حزب البحر کی شرح میں حدیث سے یا کسی صحابی سے لکھا ہے کہ جو کوئی
 لا حول ولا قوۃ اَلَا بِاللهِ الْعَلِیِّ الْعَلِیْمِ سو بار ہر روز پڑھ لیا کرے تو اسکو فاقہ نہیں ہو گے گا ۱۲ ق

عمل حفظ اطفال

برائے امان الہیہ اکت

اَللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْئَلُكَ الْعِظَمَ ط اور سائیں نے حضرت والد سے فرماتے تھے کہ اس تعویذ کو لکھو اور بچے کی گردن میں لٹکا دے تعالیٰ انکو محفوظ رکھیں گے بسم اللہ سے آخر تک تعویذ کو رجبہ رجبہ اسکا یہی کو بواسطہ کلمات الکیہ کے جو اپنی تاثیر میں پورے میں ہیں پناہ مانگتا ہوں ہر شیطان اور کائنات کے لئے کٹرے اور نظر لگانوالی آنکھ کی شر سے میں نے پناہ پکڑ لی دس لاکھ لاکھ ولاقوۃ الہا بسم اللہ العلی العظیم کے قطعے میں وسمیعہ یقول ہذا الدعاء امان من کل افة یقن اصباحا و مساء بسم اللہ اللہم انت ربی لا الہ الا انت علیک توکلت وانت رب العرش العظیم ولا حول ولا قوۃ الا باللہ العلی العظیم ما ساء اللہ کان وما لم یکن اکتلم کن اسھد ان اللہ علی کل شیء قدیدر کان اللہ قد احاط بكل شیء علما و احصی کل شیء عددا اللهم انی اعوذ بک من شر نفسی ومن شر کل ذی اربۃ انت احدا بنا صلیتہا ان ربی علی صراط مستقیم وانت علی کل شیء حفیظہ ان الی اللہ الذی نزل الکتب وهو یولی القابل فان کونوا قتل حبی اللہ لا الہ الا هو علیہ توکلت وهو رب العرش العظیم اور سائیں نے اُن سے فرماتے تھے کہ یہ دعا یعنی بسم اللہ سے آخر تک امان اور پناہ ہو ہر آفت سے بڑھا کرے اسکو صبح اور شام رجبہ رجبہ اسکا یہی کہ شروع کرتا ہوں اللہ کے نام سے خداوند اور میرا رب ہو کوئی معبود برحق نہیں سوا میرے تجھی پر میں نے بھروسہ کیا اور تو ہی مالک ہر عرش عظیم کا اور نہ بچاؤ ہو گناہ سے اور نہ قوت ہو بندگی پر مگر اللہ کی توفیق سے جو بلند اور بزرگ ہو جو اللہ نے چاہا ہوا اور جو نہ چاہا ہوا میں گواہی دیتا ہوں اسکی کہ اللہ ہر چیز پر قادر ہو اور مقرر اللہ نے اپنے حکم سے ہر چیز کو گھیر لیا ہو اور ہر چیز کو شمار کر لیا ہو گن کر خداوند آمین پناہ مانگتا ہوں اپنی ذات کی بڑائی سے اور ہر چکنے والے جاندار کی بڑائی سے جسکی چوٹی کو تو تھا بنے ہو یعنی تیرے قبضہ قدرت میں

حدیث شریف میں آیا ہے کہ حضرت علی علیہ السلام حضرت حسین رضی اللہ عنہ سے فرماتے تھے اے عیسیٰ بن مریم اللہ تعالیٰ انکے لئے کلمات من کل شیطان وھامۃ ومن کل عین لامة اور فرماتے تھے کہ تمھارے باپ حضرت ابراہیم تعویذ کرتے تھے ساتھ اس دعا کے سبیل اور سائیں کی یہ رسم نے اور معمول مولانا عبد العزیز صاحب و مولانا اسحاق صاحب رحمہما اللہ کا فقط اس دعا لکھنے کا تھا اعوذ بکلمہا اللہ القامات من شر کل شیطان وھامۃ ومن کل عین لامة ۱۲

میں ہر مقرر تیسرا رب صراط مستقیم پر ہو اور تو ہر چیز کا گنبدان ہر القبتہ میرے کام کا بنائو اللہ بندہ
 جس نے قرآن آتا رہا اور وہ نیکو کاروں کو دوست رکھتا ہو سو اگر وہ نہ مائیں اور گردن کشی
 کرین تو کہہ مجھ کو اللہ کافی ہو کوئی معبود برحق نہیں سوائے اُس کے اسی پر میں نے عہد اور پورا
 کیا اور وہی مالک ہر عرش عظیم کا وَسْمَعْتَهُ يَقُولُ مَنْ خَافَ ذَا سُلْطَانٍ فَلْيُقِلْ
 كَهَيْعِضِ كُفَيْتِ حَمْدُكَ حَمْدُكَ حَمْدُكَ وَلْيَقْبِضْ كُلَّ اصْبَعٍ مِنَ الْمَيْدِ الْيُمْنِيِّ عِنْدَكَ
 كُلِّ حَرْبٍ مِنَ اللَّفْظِ الْاَوَّلِ وَمِنْ الْيُسْرِ يَ عِنْدَكَ كُلِّ حَرْبٍ مِنَ الْاَنَامِ ثُمَّ
 لِيَقْبِضَهُمَا جَمِيعًا فِي وَجْهِهِ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ اَوْ مِنْ لَدُنْهِ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ اَوْ مِنْ لَدُنْهِ مَنْ يَتَّكِلُ عَلَيْهِ
 شخص کسی صاحب حکومت سے ڈرے اُسکو چاہیے یوں کہ کھینچ کر کھینچ کر کھینچ کر
 اور چاہیے کہ داہنے ہاتھ کی ہر انگلی کو بند کرے لفظ اول کے ہر حرف کے تلفظ کے ساتھ اور بائیں
 ہاتھ کی ہر انگلی کو قبض کرے لفظ ثانی کے ہر حرف کے نزدیک پھر دونوں ہاتھوں کی انگلیاں بند
 کیے چلا جاوے پھر دونوں کو کھول دے اُسکے سامنے جس سے ڈرتا ہو مگر حرم کتاب لفظ اول سے
 کھینچ کر اور لفظ ثانی سے حمصق مراد ہے یعنی جب کان کے دو داہنے ہاتھ کی ایک انگلی بند کرے پھر جب
 بائیں یعنی دوسرا حرف بولے تو دوسری انگلی بند کر لے اور بائیں تختانیہ کے بعد تیسری اور لنگلی
 اور عین کے بعد چوتھی اور صا و کے بعد پانچویں بند کر لے اور علی ہذا القیاس لفظ ثانی کے ہر حرف
 کے ساتھ ایک ایک انگلی بائیں ہاتھ کی بند کرے وَسْمَعْتَهُ يَقُولُ مَسَّتْ اَيَّانَ مِنَ الْقُرْآنِ
 تَسْمِيَّ بَايَاتِ الشِّفَاءِ لِيَكُنَّ لِي فِي اِنَاءٍ فَيَكُونُ هَا بِاَلْمَاءِ وَلِيَتَوَبَّ وَكَيْشِفَ صَدْرِي
 قَوْمٌ مُؤْمِنِينَ وَشِفَاءٌ لِمَا فِي الصُّدُورِ فَخَرَجَ مِنْ لُطُونِهَا شَرٌّ مُخْتَلِفٌ لَوْنُهُ
 فِيهِ شِفَاءٌ لِلنَّاسِ وَمَنْزِلٌ مِنَ الْقُرْآنِ مَا هُوَ شِفَاءٌ وَرَحْمَةٌ لِّلْمُؤْمِنِينَ
 وَ اِذَا مَرِضْتُ فَهُوَ شَافِيٌّ قُلْ هُوَ الَّذِي اٰمَنُوا هُدًى وَ شِفَاءٌ اَوْ مِنْ لَدُنْهِ سَا
 حضرت والد ماجد سے فرماتے تھے کہ چھ آیتیں ہیں قرآن کی جن کا آیات شفاء نام ہر بیمار کے
 واسطے اُنکو ایک برتن میں لکھے اور پانی سے دھو کر بلاوے آیات مذکورہ و تیف سے آخر تک ہیں

بائیں ہاتھ

آیات شفاء برائیں

بِسْمِ اللَّهِ يَقُولُ ثَلَاثٌ وَتَلَوْنِ آيَةَ نَتَفَعُ مِنَ السَّحَرِ وَكُلُّونَ خُرْنًا مِنَ الشَّيْطَانِ وَاللَّصُوصِ وَالسَّيِّعِ
 أَرْبَعُ آيَاتٍ مِنْ أَوَّلِ الْبَقَرَةِ وَآيَةُ الْكَرْسِيِّ وَآيَاتَانِ لَعَبْدَ هَالِكٍ خَالِدُونَ وَثَلَاثٌ مِنْ
 آخِرِ الْبَقَرَةِ وَثَلَاثٌ مِنَ الْغَاثِ إِنَّ رَبَّكُمْ اللَّهُ إِلَى الْمُحْسِنِينَ وَآخِرُ سَبْعِي إِسْرَائِيلَ قُلْ
 ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ وَعَنْهُ وَآيَاتٍ مِنْ أَدَلِ الصِّفَتِ إِلَى الْآزِبِ وَآيَاتَانِ مِنْ سُورَةِ
 الرَّحْمَنِ يَا مَعْشَرَ الْجِنِّ إِنَّا نُنْصِرُكُمْ وَآخِرُ الْحَشْرِ كَوْنُ لَنَا هَذَا الْقُرْآنَ وَآيَاتَانِ مِنْ قُلْ
 أُوحِيَ فَإِنَّهُ لَتَعَالَى حَبْدُ رَبِّنَا إِلَى شَطَطًا فَيُضَاهِيهِ الْآيَاتُ السَّمَاءُ ثَلَاثٌ وَثَلَاثِينَ
 آيَةً وَكَانَ سَيِّدِي أَبُو الْوَلَدِ يُزِيدُ عَلَيْنَا الْفَاحِشَةَ وَقُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ وَقُلْ هُوَ اللَّهُ حُدهُ
 وَالْمَعْوَدَيْنِ وَيَأْخُذُ مِنْ أَوَّلِ السُّورَةِ قُلْ أُوحِيَ إِلَى شَطَطًا أَوَّلِينَ فِي حَضْرَتِ وَالِدِ
 سَنَافِرَانِ تَحْتِ تِلْكَ آيَاتِينَ مِنْ كَرَامَةِ دُفْعِ كَرْتِي هِنِ اوشيطان اور چورون اور
 درندے جانوروں سے بچا ہوجاتی ہیں چار آیتیں سورہ بقرہ کے اول سے اور آیت الکرسی اور
 دو آیتیں جس کے بعد کی خَالِدُونَ تک اور تین آیتیں سورہ بقرہ کی یعنی اللہ مَا فِي السَّمَوَاتِ سے
 آخر تک اور تین آیتیں سورہ غافر کی إِنَّ رَبَّكُمْ سے محسینی تک سورہ نبی اسرائیل کی کھجلی آیت
 یعنی قُلْ ادْعُوا اللَّهَ أَوْ ادْعُوا الرَّحْمَنَ سے آخر تک اور دس آیتیں صافات کے اول سے لازِبِ
 تک اور دو آیتیں سورہ رحمن کی یا مَعْشَرَ الْجِنِّ سے تقرآن تک اور آخر سورہ حشر کی كَوْنُ لَنَا
 سے آخر تک اور دو آیتیں سورہ جن یعنی قُلْ أُوحِيَ کی فَإِنَّهُ لَتَعَالَى حَبْدُ رَبِّنَا سے شَطَطًا
 تک ہی آیات مذکورہ تیس آیت سے مسمیٰ ہیں اور ہمارے والد مرشد آیات مذکورہ پر سورہ
 فاتحہ اور قُلْ يَا أَيُّهَا الْكَافِرُونَ اور قُلْ هُوَ اللَّهُ أَحَدٌ اور قُلْ اَعُوذُ بِكَ اَللّٰهُمَّ اَعُوذُ بِكَ
 النَّاسِ زیادہ کرتے تھے اور سورہ جن سے اول آیت یعنی قُلْ أُوحِيَ سے شَطَطًا تک لیتے تھے
 مگر ہم کتا ہو حضرت مصنف اقدس سورہ نے آیات مذکورہ کا پتا بتایا بطور مختصر کہ کہ وقت
 سمجھ لیا تو نادان قفون کے واسطے مناسب معلوم ہوا کہ آیات مذکورہ کو بیان پورا ذکر کر دیجیے کہ تلاش
 نہ کرنی پڑے اَلَمْ ذَلِكِ الْكِتَابُ لَا رَيْبَ فِيهِ هُدًى لِّلْمُتَّقِينَ الَّذِينَ يُؤْمِنُونَ

کی وصایت برائے دفع النجس و فاحشہ از در و طمان و درندگان

يَا أَيُّهَا الَّذِينَ آمَنُوا لِيُذَكِّرَ الصَّلَاةَ وَمِمَّا رَزَقْنَاهُمْ يُنفِقُونَ ۝ وَالَّذِينَ آمَنُوا بِمَا نُزِّلَ
إِلَيْكَ وَمَا نُزِّلَ مِنْ قَبْلِكَ وَبِالْآخِرَةِ هُمْ يُوقِنُونَ ۝ أُولَئِكَ عَلَى هُدًى مِنْ رَبِّهِمْ ۝
وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ ط الله لا اله الا هو الحي القيوم ط لا تأخذه سنة ولا نوم
له ما في السموات وما في الارض من ذا الذي يشفع عنده الا باذنه ۝ يعلم ما بين
أيديهم وما خلفهم ۝ ولا يحيطون بشئ من علمه الا بما شاء وسع كرسيه السموات
والارض ۝ ولا يؤوده حفظهما ۝ وهو العلي العظيم ۝ لا اله الا في الدين ۝ قد بين الرشد
من الغي ۝ فمن يكفر بالطاغوت ويؤمن بالله فقد استمسك بالعروة الوثقى لا اله الا
الله ۝ الله سميع عليم ۝ الله ولي الذين آمنوا يخرجهم من الظلمات الى النور
والذين كفروا اولياءهم الطاغوت يخرجونهم من النور الى الظلمات ط اذ انك
اصحاب النار هم فيها خالدون ۝ ما في السموات وما في الارض وان تبدوا
ما في الفسليم او تحفوا ۝ يحاكمكم به الله ۝ فيحقر من يشاء ويلعب من يشاء والله
على كل شئ قدير ۝ امت رسول بما انزل اليه من ربه والؤمنون كل امن بالله
وملائكته وكتبه ورسله لا تفرق بين احد من رسله ۝ وقالوا سمعنا واطعنا
غفرنا لك ربنا واليك المصير ۝ لا يكلف الله نفسا الا وسعها لهما ما كسبت وعليهما ما
اكسبت ربنا لا تؤاخذنا ان نسينا او اخطانا ۝ ربنا لا تحمل علينا جوارحنا حملها ۝ على
الذين من قبلنا ۝ ربنا ولا تحمنا ما لا طاقه لنا به ۝ وعف عنا وقت ۝ واعف لنا ذنونا
مولا نادف ۝ فالصواعق انهم الكافرين ۝ ان ربكم الله الذي خلق السموات والارض
في ستة ايام ۝ ثم استوى على العرش لغنى الليل انهار يطالبه حينها ۝ واستمسك
والقمر والجوارح مسجرات بامره الا اله الا خلق ولا موت بارك الله رب العالمين ۝ ادعوا
ربكم خضوعا وخفية ط الله لا يجب المعتدين ۝ ولا تشدوا في الارض بعد ملائكتها
وادعوا خوفا وطمعا ۝ ان رحمة الله قريب من المحسين ۝ قل ادعوا الله وادعوا الى

آیات ما تدعوهم إليه الأسعاه الحسنى ولا تجهر بصلاياتك ولا تخاف بها وأتبع ما بين
 ذلك سبيلاً وقيل الحمد لله الذي لم يتخذ ولداً ولم يكن له شريك في الملك ولم
 له ولي من الدل وكثرة تكبيره والتكافآت صفات فالزاجرات زجره فالتأيات
 ذكره أن الحكم لو احده رب السموات والأرض وما بينهما ورب المشارق
 إنا ربنا السماء الدنيا بزينة بالكلية وحفظاً من كل شيطان مارد لا يسمعون
 إلى الملاء الأعلى ولقد فتن من كل جانب جهوراً وهم عذاب وأصبهم إلا من حفظ
 الحظفة فاتبعة نهاب ثاقب فاستقتهم اهتد سداً خلقاً أم من خلقنا إنا خلقناهم
 من طين لا رب يامعز الحن والانس ان استطعتم ان تنفذو من اقطار السموات
 والأرض فانفذوا لا تنفذون إلا سلفان مياي الأيكم كما تكذب بان يدرس
 عليكم شواظ من نار ومخاس فلا تنفرون ه لو انزلنا هذا القرآن على جبل
 لرأيت حاشعاً متصدعاً من خشية الله طر تلك الأمثال نصر بها الناس لعلهم
 يتفكرون ه هو الله الذي لا اله الا هو عما لم الغيب والشهادة ه هو الرحمن الرحيم
 هو الله الذي لا اله الا هو الملك القدوس السلام المؤمن المحيى الغنى الجبار
 المتكبر سبحان الله عما يشركون ه هو الله الخالق البارئ المصور له الاسماء الحسنى
 سبح له ما فى السموات والأرض وهو العزيز الحكيم قل أوتى الى الله سمع لقو
 من البحر فقالوا انا سمعنا قرا انا عجباً هيلى الى الرشيد فامنيه وكن شريكاً
 احد والله تعالى جباراً ما اتخذ صاحبة ولا ولداً فانه كان يقول سفيها على الله
 شطاه وسمعه يقول اذا ظهر مرض الحصة فخذ حيطاً اذرى واقرأ سورة
 الرحمن وكلما مررت على قوله تعالى مياي الأيكم كما تكذب بان ه فاعقد عقدة
 وانفت فيها وعلق الحيط فعلق الصبي يعاقبه الله تعالى من ذالك المرض
 اور عین نے حضرت والد سے سافرماتے تھے کہ جب چھپ کی بیماری ظاہر ہو تو نیلا تاکالے

اور اسپر سورہ رحمن پڑھا اور جو بار کہ تو مائی اکاء ریکلما نکذ بان ط پر پہنچے تو ایک گودو اور
 اسپر بھونک ڈال اور تائے کوڑکے کی گردن میں باندھ دے حق تعالیٰ اسکو اس بیماری سے آرام دیگا
 وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ اَسْمَاءُ اَصْحَابِ الْكَهْفِ اَمَانٌ مِنَ الْفِرَقِ وَالْحَرَقِ وَالْهَبِ وَالْشَرِّ
 الْحَمْدُ مُحَمَّدٌ مَبْنِيًّا مَكْسُومِيًّا كَشْفُوطُ اَذْرُ فُطِيوَسُ كَشْفُ فُطِيوَسُ بَلْبُوَسُ يَرْبُوَسُ
 بُوَسُ وَ كُلِّهِمْ قَطْمِيرٌ وَعَلَى اللَّهِ قَصْدُ الْمَسْبِيلِ وَ مِنْهَا جَابِرُ اُور سَامِينُ نے حضرت والدہ سے
 فرماتے تھے کہ صحاب کف کے نام اماں میں دوسب اور جلنے اور غارتگری اور چوری سے اسی
 سے آخر تک دعا کرے وَ سَمِعْتُهُ يَقُولُ اِذَا اَعْتَرَضْتَ لَكَ حَاجَةٌ فَانْزِلْ يَابِدُوعَ الْعَجَائِبِ بِالْخَيْرِ
 يَابِدُوعَ الْفَاوِجَائِي مَرَّةٍ اَرْبَعًا عَشْرَ يَوْمًا يَا اَللّٰهُ لَقِيْنِي حَاجَتِكَ وَ هَذِهِ عَزَائِمُ اَجَارْنِي
 سَيِّدِي اَلْوَالِدِيْهَ فِيْ جَلَّةٍ مَا اَجَانِيْ اُور سَامِينُ نے حضرت والدہ سے فرماتے تھے کہ جب تجھ کو کوئی
 حاجت درپیش آوے تو یابید لیا العجائب بالخیرو یابید لیا کو بارہ سو بار پڑھا رہا دن تک کہ حق تعالیٰ
 تیری حاجت بر لاوے گا اور ان اعمال مذکورہ کی اول فصل سے یہاں تک مجھ کو میرے والدہ شریف نے اجازت
 دی ہو مجھ اور اعمال کے کہ جن میں مجھ کو اجازت فرمائی ہو تقصیر احاجات المہمة یرکع اربع
 رکعات یقرأ فی الاولیٰ بَعْدَ الْفَاحِشَةِ لَا إِلَهَ إِلَّا أَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ
 فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَ اجَبْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ وَ کَذَلِكَ بَلَّغْنِی الْمُؤْمِنِیْنَ ۵ مِائَةً مَّرَّةً وَ فِی الثَّامِیَةِ
 رَبِّ اِنِّیْ مَسْنِی الصُّرُوْاَنْتَ اَرْحَمُ الرَّاحِمِیْنَ ۵ مِائَةً مَّرَّةً وَ فِی الثَّامِیَةِ وَاقُوضْ
 اَمْرِیْ اِلَی اللّٰهِ اِنَّ اللّٰهَ لَجَبُّوْرٌ بِالْعِبَادِ ۵ مِائَةً مَّرَّةً وَ فِی الثَّامِیَةِ قَالُوْا اَسْتَجِبْنَا لِلّٰهِ
 وَ نِعْمَ الْوَكِیْلُ ۵ مِائَةً مَّرَّةً ثُمَّ سُبْحَانَ رَبِّ اِنِّیْ مُنْطَلِبٌ فَانْتَصِرْ ۵ مِائَةً مَّرَّةً ۵
 حاجات مشکلہ کے برائے واسطے چار رکعتیں پڑھے پہلی رکعت میں سورہ فاتحہ کے بعد کہ لا اِلهَ اِلَّا
 اَنْتَ سُبْحَانَكَ اِنِّیْ کُنْتُ مِنَ الظَّالِمِیْنَ ۵ فَاسْتَجِبْنَا لَهُ وَ اجَبْنَاهُ مِنَ الْغَمِّ

۱۰ سورۃ الحاکمۃ جو حدیث شریف میں آئی ہو وہ ظفر جلیل وغیرہ کتب حدیث میں مذکور ہر پڑھنا اس کا

فصل سب سے ہو کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہو ۱۲۔

خاتمہ سب سے ہو کیونکہ آنحضرت صلی اللہ علیہ وآلہ وسلم سے منقول ہو ۱۲۔

اعمال باریک آسب زدہ

وَلَمِنْ حَبْلَةِ الشَّيْطَانِ يُعْرِضُ فِي أَذُنِهِ السَّيْرُ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَبَدًا ثُمَّ أَنَابَ هـ اَوْحَسَ كُوشَيْطَانُ بَاوَلَارُطَا لِعَنِي جَسِيرُ سَبَبٍ كُلُّهُ هُوَ تَوَاسَكِي بَالِيْنِ كَانَ مِنْ يَمِيْنِ سَاتِ بَارِيْمِي وَلَقَدْ فَتَنَّا سُلَيْمَانَ وَأَلْقَيْنَا عَلَى كُرْسِيِّهِ جَبَدًا ثُمَّ أَنَابَ هـ وَأَيُّهَا الْيُودُ فِي أَذُنِهِ سَبْعَ مَرَّاتٍ وَلَقَدْ أَلْفَا حَجَّةَ وَالْمَعْوِذَاتِ وَأَيَّةَ الْكُرْسِيِّ وَالطَّارِقِ وَآخِرَ سُورَةِ الْحَشْرِ وَسُورَةِ الصَّفَاتِ كُلِّهَا فَإِنَّ الشَّيْطَانَ يُحْرِقُ أَوْ رَفَعَ آسِبَ كَا يَحْيَى عَمَلِ بَرَكَةِ اسْكَ كَانِ مِنْ سَاتِ بَارَا ذَانِ دَعَا أَوْ سُورَهُ فَاتِحًا أَوْ قُلْ أَعُوْذُ بِكَ لِقُلْ أَوْ قُلْ أَعُوْذُ بِكَ بِرَبِّ النَّاسِ حَرَّاتِ الْكُرْسِيِّ أَوْ سُورَةَ طَارِقِ لَعَنِي وَالسَّارِ وَالطَّارِقِ أَوْ سُورَةَ حَشْرِ آيَتِيْنِ لَعَنِي مَعُوْذُ الَّذِي سَعَى آخِرُ تَكْبِيرٍ أَوْ سُورَةَ صَافَاتِ سَارِي طَرَفِيْ سَبَبٍ جَلْبَاوُكَ وَأَيُّهَا الْيُودُ فِي أَذُنِهِ الْحَشْرِ ثُمَّ إِلَى آخِرِ سُورَةِ الْكُرْسِيِّ أَوْ آسِبِ زِدْهُ كَيْوَسَطِيْ يَحْيَى عَمَلِ بَرَكَةِ اسْكَ كَانِ مِنْ آخِرِ سُورَةِ مُنِينَ كِي آيَتِيْنِ طَرَفِيْ الْحَشْرِ ثُمَّ أَنَا خَلَقْنَا كَرَّمَ عَيْنَاوُكَ الْكُرْسِيِّ أَلَا تَرَى جَوْنَ هـ فَتَعَالَى اللَّهُ الْمَلِكُ الْحَقُّ طَلَا إِلَهَ الْأَكْهَادِ رَبُّ الْعَرْشِ الْكَرِيمِ هـ وَمَنْ يَدْعُ مَعَ اللَّهِ إِلَهًا آخَرَ لَا بُدَّ لَهُ لَهُ فَإِنَّمَا حِسَابُهُ عِنْدَ رَبِّهِ إِنَّهُ لَا يُفْقَهُ الْكَافِرُونَ هـ وَقُلْ رَبِّ اغْفِرْ وَارْحَمْ وَأَنْتَ خَيْرُ الرَّاحِمِينَ هـ وَأَيُّهَا الْعَمَلُ عَلَى مَا ظَهَرَ مِنَ الْقَائِمَةِ وَآيَةِ الْكُرْسِيِّ وَتَمَسُّ آيَاتِ مِنْ أَوَّلِ سُورَةِ الْحَجِّ وَيَدْرُسُ بِهِ وَجْهَهُ فَإِنَّهُ يُفْقَهُ وَإِذَا أَحْسَسَ بِالْحَجِّ فِي مَكَانٍ فَرَسَ هـ مِنْ ذَلِكَ الْمَلِكِ فِي نَوَاحِي الْمَكَانِ فَإِنَّهُ لَا يُعْوِذُ إِلَّا بِهِ اورد رفع آسب کا یہ بھی عمل ہے کہ پاک بانی پر سورہ فاتحہ پڑھ کر الکر اور پانچ آیتیں اول سورہ جن کی پڑھے اور اس بانی کا اس کے کتھ چھٹیا مارے کہ ہوش میں آجاوگا اور جب کسی مکان میں جن معلوم ہو سو اس کی یا نی سے اس مکان کی نواحی میں چھٹے مارے تو وہاں بھرنے آویگا مگر تم کہتا ہو سورہ جن کی آیات مذکورہ یہ میں ملے موحی الی اللہ اسے تمہا مِنْ الْجَنِّ فَقَالُوا إِنَّا سَمِعْنَا قُرْآنًا عَجَبًا فَهَدَىٰ إِلَى الرُّسُلِ فَاِصْبِرْ لَهُ وَلَكِنَّ شَأْنَهُ بَرٌّ بِأَهْلِهِ وَ إِنَّهُ تَعَالَى جَدُّ رَبِّمَا مَا اتَّخَذَ صَاحِبَةً وَلَا وَلَدًا هـ وَ إِنَّهُ كَانَ يَقُولُ سِعِيرًا عَلَى اللَّهِ شَطَطًا هـ وَإِنَّا لَنَعْلَمَنَّ أَنَّكَ نَقُولُ إِلَّا نَسْ وَ لِحَسْبِ عَلَى اللَّهِ كَيْدًا بَاهُ وَلَا لَهَا مِنَ الشَّيْطَانِ الْمُنْتَبِئُ وَ

ایضا عمل آسب زدہ و برائے دفع جن العظام

مَّا يَكُونُ هَٰذَا إِنَّ اللَّهَ مَعَ الَّذِينَ اتَّقَوْا وَالَّذِينَ هُمْ مُحْسِنُونَ ۝ اور قل يا ايها الكافرون پر سے
 اور چھو کے ۝ اَلَّتِي صَوَّرَهَا الْحَاضِرُ يَكْتُبُ فِي رُفْعَةٍ وَاَلَّتِي وَاَلَّتِي مَا فِيهَا وَنَحَلَتْ ۝ وَادْنَيْتُ لِرَبِّهَا
 وَحَقَّقْتُ ۝ اِهْيَا اَشْرَاهِيَا وَلَيْفَ اَلْفُفَّةُ فِي ثَوْبٍ طَاهِرٍ وَلَيْفَ هَا فِي فَخِزِهَا اَلْيَسْرَىٰ فَانْتَهَا
 تِلْدُ سِرِّيَا قُلْتُ حَفِظْتُ مِنْ كِتَابِ الدُّرِّ الْمَشْهُورِ عَنِ الْكَعْمَشِ اَنَّ هَذِهِ السُّكَّةُ دَعَا مَوْسَىٰ
 عَلَيْهِ السَّلَامُ مَعْنَا لَا يَأْخُذُ قَبْلُ كُلِّ شَيْءٍ وَيَا خِي لَعْدُ كُلِّ شَيْءٍ اَوْ حَبِثَ عَوِيَّتِ كَيْ دُرُوزِهِ هُوَ
 یعنی لڑکا پیدا ہو گیا در و تکلیف دے تو پرچہ کا غد میں یہ آیت لکھی ۝ اَلَّتِي وَاَلَّتِي مَا فِيهَا وَنَحَلَتْ ۝
 وَادْنَيْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّقْتُ ۝ اِهْيَا اَشْرَاهِيَا اور اُس پرچے کو پاک کپڑے میں پیٹے اور اُس کی
 بائیں ران میں باندھے تو وہ جلد جنے گی میں کتا ہوں تجھ کو یاد ہو جلال الدین سیوطی کی کتاب
 درمنشور سے بروایت عیش کہ یہ کلمہ یعنی اِهْيَا اَشْرَاهِيَا جناب موسیٰ علیہ السلام کی دعا ہوئی
 اُس کے یہ کہ امیر زندہ قبل ہر چیز کے اور امیر زندہ بعد ہر چیز کے **ف** مترجم کتا ہی اِهْيَا اَشْرَاهِيَا
 وَادْنَيْتُ لِرَبِّهَا وَحَقَّقْتُ ۝ اِهْيَا اَشْرَاهِيَا یعنی وہ ازلی لکھی اُس کو زوال نہیں اور شش اِهْيَا اَشْرَاهِيَا
 برون سہزہ کے خطا ہوئے علمائے یہود کے کذابی القاموس مولانا نے فرمایا کہ اگر اول سورہ
 سے حَقَّقْتُ تک شیری پڑھے اور حاملہ کو کھلاوے تو بھی جلد جنے والی ۝ اَلَّتِي وَاَلَّتِي مَا فِيهَا وَنَحَلَتْ ۝
 يَكْتُبُ قَبْلُ اَنَّ مَضَىٰ عَلَىٰ حَبْلٍ ثَلَاثَةَ اَشْهُرٍ عَلَىٰ رَقِ الْغُرَالِ بِالزَّعْفَرَانِ وَمَاءِ الْوَرْدِ هَذِهِ
 الْاَيَةُ اَللّٰهُ يَعْلَمُ مَا مَحَلُّ كُلِّ اَمْنٍ وَمَا لَيْفُ الْاَرْحَامِ وَمَا تَزْدَادُ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ ۝
 مَقْدَارِهِ عَالِمُ الْغَيْبِ وَاشْهَادُ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ ۝ وَهَذِهِ الْاَيَةُ يَا زَكَرِيَّا اِنَّا نُبَشِّرُكَ الْاَيَةُ ۝
 ثُمَّ يَكْتُبُ مَحْتِ مَرْيَمَ وَعِيسَىٰ اِنَّا صَالِحَا طَوِيلِ الْعُمَرِ حَقِّ مُحَمَّدٍ وَآلِهِ اور جو عورت سوائے
 لڑکی کے لڑکا نہ جننی ہو تو حمل پر تین مہینے گزرنے سے پہلے ہرن کی چھلی پر زعفران اور گلاب
 سے اس آیت کو لکھے اَللّٰهُ يَعْلَمُ مَا مَحَلُّ كُلِّ اَمْنٍ وَمَا لَيْفُ الْاَرْحَامِ وَمَا تَزْدَادُ كُلُّ شَيْءٍ عِنْدَ ۝
 عِنْدَهُ مَقْدَارُهُ عَالِمُ الْغَيْبِ وَاشْهَادُ الْكَبِيرِ الْمُتَعَالِ ۝ اور اس آیت کو لکھے يَا زَكَرِيَّا
 اِنَّا نُبَشِّرُكَ بِغُلَامٍ اِسْمُهُ مُحَمَّدٌ كَمْ يَحْمِلُ لَهُ مِنْ قَبْلُ سِتِّ مِائَةٍ بِهَرِيَّةٍ لَّكُمُ حَقُّ مَرْيَمَ وَعِيسَىٰ اِنَّا

برائے روزہ

برائے روزہ

مَا كَانَ طَوْلُ الْعَصِيِّ حَيْثُ وَالَهُ لَعْنِي بِمَنْ اسْتَعْمَلَ قَوْلَهُ كَوَاحِلَهُ بَانَدِي رَسْمِي وَخَبَرَنِي مَنْ أَتَى بِهِ لِلْعُقْلَةِ لَا لَعْنِي لَهَا وَلَكِنْ يَأْخُذُ أَخْوَالَهُ دَاغِلُفِلُ الْأَسْوَدُ وَيَقْرَأُ عَلَيْهِمَا عِنْدَ طَهْرَةٍ يَوْمَ الْأَتَيْنِ أَرْبَعِينَ مَرَّةً سُورَةَ الشَّمْسِ يَبْدَأُ كُلَّ مَرَّةٍ بِالنِّصْلَةِ عَلَى النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ وَيَجْنِبُ بِهَا نَاكِلَهَا الْمَرْأَةَ كُلَّ يَوْمٍ مِنْ حُلَامِهَا إِلَى قِطَاعِ الْوَلَدِ أَوْ رَأْسِ خُصِّهِ فِي حَبْرٍ حُلُوْهُ

اعتماد بہ خبر دی کہ جس عورت کا لڑکا زندہ رہتا ہو تو اجائیں اور کالی مچ لے دونوں خبریں پر دو شنبے کے دن دوپہر کو چائیس بار سورہ واٹس پڑھے ہر بار دو دو پڑھ کر شروع کرے اور اُسی پر ختم کرے اسکو ہر روز عورت کھایا کرے حل کے دن سے لڑکے کے دودھ چھڑانے تک

وَخَبَرَنِي الْفِيضُ لَا تِلْدَ إِلَّا اُنْتِي اَنْ يَحْطَ خَطَا مُسَدِّدًا عَلَى الْبَطْنِ سَبْعِينَ مَرَّةً فِي كُلِّ مَرَّةٍ يَقُولُ مَعَ اِحَادَتِهِ اَلَا صَبِيحَ يَامَتِيْنِ اَوْ يَهِي اُيْ خُصِّ مَعْتَدِيْ فِي حَبْرٍ خَبَرَدِيْ كَجَوْعَتِ سَوَاعِيْ لُكِي كَالْمَرْأَةِ ضَعْفِيْ هُوَ اَوْ اُسْكَ بِيْطِ بَرَكَلِ لِكِي خُصِّ سِتْرًا بِرَبْرَا لِكِي كِي بَحْرِيْ كِي سَمَقِ يَامَتِيْنِ كِي تَمَّ لَعُوْدِيْ اِلَى الْكَلَامِ الْاَوَّلِ فَقَوْلُ مِنْ تِلْكَ الْعَزَائِمِ اللَّصْبِيْ الَّذِيْ اَمَّابَهُ عَلِيْنِ عَلَيْهِ يَحْطُ خَطَا مُسَدِّدًا يَالْتَسَلِيْنِ وَهُوَ يَقْرَأُ آيَةَ الْكُرْسِيِّ وَهَذِهِ الْاَيَاتُ وَقُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَزَهَقَ الْبَاطِلُ اِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ رَهْوَقًا هُوَ حَقِّيْ اَللّٰهُ الْحَقُّ بِكَلِمَةٍ وَلَوْلَا اَلْحَقُّ مَوْنَهُ وَيَرِيْدُ اَللّٰهُ اَنْ يَحِقَّ الْحَقُّ بِكَلِمَةٍ وَتَقَطَّ دَاوِدُ الْكُفْرِ لِيَحْقِيَ الْحَقُّ وَيُسْطَلَّ الْبَاطِلُ وَلَوْلَا اَلْحَقُّ مَوْنَهُ وَتَقَوَّاهُ اَللّٰهُ الْبَاطِلُ وَحَقِّيْ الْحَقُّ بِكَلِمَةٍ اِنَّهُ عَلَيْهِ كَيْدَاتِ الصَّدُوْرِهِ ثُمَّ يَقُولُ اَعُوْذُ بِكَلِمَاتِ اَللّٰهِ النَّامَاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنِ اَلَامَةٍ يَاحْفِظُ يَا رَمِيْ يَا وَكِيْلُ يَا اَكْبَلُ فَيَسْكُنُ لِيَكْلَهُمُ اللهُ وَهُوَ السَّمِيْعُ الْعَلِيْمُ ثُمَّ يَذْكُرُ السَّلَامِيْنَ فِي وَسْطِ الدَّائِرَةِ وَيَقُولُ رَكَعَتَايْ قَلْبِ الْعَائِدَةِ ثُمَّ لِيَسْتَرْهَأَتْ صَحْفَةً اَوْ قَبْ بِحَبْرٍ رَمَعِ كِي تَبْنِيْ سَلَامِ كِي طَرَفِ تَوَكِّيْتِيْنِ اَنْ هِيْ عَزِيْمَتُوْنِ سِيْ لَعْنِيْ حَبْلِيْ وَالِدَا جَدِّ سِيْ اَجَازَتِ هِيْ عَمَلِ هِيْ اُسْ لُكِي كِي وَسْطِ حَبْرٍ نَظَرِ لَكَ نِيُوْا لِيْ عَوْرَتِ كِي نَظَرِ لَكَ لَمِيْ اُسْ عَوْرَتِ كُوْزَانِ اَوْ تَبْهِيَا هِيْ كَسْتِيْنِ

برائے لڑکے کو فرزندش نہ تیل

ایضاً برائے فرزند لڑکی

ایک گول لکیر چھڑی سے کھینچے آیت الکرسی اور ان آیتوں کو پڑھتے ہوئے قُلْ جَاءَ الْحَقُّ وَ
 زَهَقَ الْبَاطِلُ إِنَّ الْبَاطِلَ كَانَ زَهُوقًا ه وَحَقَّ اللَّهُ الْحَقُّ بِكَلِمَاتِهِ وَإِنْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ وَيَعْلَمُ
 اللَّهُ أَنْ يُحَقِّقَ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ وَيَقْطَعَ دَابِرَ الْكَافِرِينَ ه لِيُحَقِّقَ الْحَقَّ وَبُطْلَ الْبَاطِلِ وَلَوْ كَرِهَ الْمُجْرِمُونَ ه
 وَفَوَّحَ اللَّهُ الْبَاطِلَ يُحَقِّقُ الْحَقَّ بِكَلِمَاتِهِ ط إِنَّهُ عَلِيمٌ بِذَاتِ الصُّدُورِ ه بجز دعا پڑھے اَعُوذُ
 بِكَلِمَاتِ اللَّهِ التَّامَّاتِ مِنْ شَرِّ كُلِّ شَيْطَانٍ وَهَامَّةٍ وَعَيْنٍ لَا أَمَّةَ يَا حَفِظَ عِيَا كَرِيمٍ يَا
 وَكَيْلُ يَا كَفِيلُ فَيُسَلِّفُ لَهُمُ اللَّهُ وَهَوَّ السَّمِيعُ الْعَلِيمُ ہ پھر چھڑی کو کھنسل کے اندر
 گاڑے اور کہے کہ میں نے چھڑی ٹھونکندی نظر لگانے والی کے دل میں بھیج دے گا کہ کئی
 کے بیچے یا قب کے یعنی طباق کے بیچے وَ اَلْيَاصَّامُ قَالَ لِلْعَائِنِ اَوَّلَاتِ اَعْرِ يَا فُلَانُ وَدَعَا
 بِاسْمِهِ وَتَ اَصَابَتْهُ اَوْ تَ حَكَ يَتَهُ عَنْ نَفْسِهِ بَطَلَ عَمَلُهُ اور یہ بھی ہو کہ جو نظر لگانا چاہے
 یا جا دو کر کو کہے یا فلا نے اور اس کا نام لیکر پکارے نظر لگانے کے وقت یا سوت جب خود کا
 ذکر کرے تو اس کا اثر باطل ہو جائیگا وَ اَلْيَاصَّامُ اِذَا حَقَّقَ الْعَيْنُ وَ اَلْعَائِنُ عَمَرَانُ يَحْصِلُ وَجْهَهُ
 وَ ذِرَاعِيهِ وَ رِجْلَيْهِ دَاخِلَةً اَزْ اَرْبَعَةٍ فِي اِنَاءٍ وَصَبَّ ذَلِكَ الْمَاءُ عَلَى سَبْعِينَ بَرًّا مَسِيحًا
 قُلْتُ اَخْرَجَ مَا لَكَ فِي الْوُطْأِ اَمْرُهُ عَلَيْهِ الصَّلَاةُ وَاسْتَزَادَهُ بَعَثَانِ قَرِيبَتِي هَذَا الْكَيْفِيَّةُ
 اور یہ بھی ہو کہ جب نظر لگانا اور نظر کا لگانے والا ثابت ہو جاوے تو اس کے بعد رد و نون ہاتھ
 اور رد و نون یا نون اور چھڑی شرمگاہ کے دھونے کے ایک برتن میں اور چھڑی کو پھر چھڑے
 جسکو نظر لگی تو اُسیدم اچھا ہو جاوے میں کہتا ہوں امام مالک نے سوطا میں یہ بات کی کہ
 رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے نظر لگانے والے کو اسی طرح کے مانند کا حکم کیا یعنی شرمگاہ وغیرہ کے
 دھونیکاں مولانا نے فرمایا کہ صحیح مسلم میں مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے
 فرمایا کہ نظر کا لگنا ٹھیک ہے اگر کوئی چیز تقدیر پر غالب ہوتی تو نظر غالب ہوتی اور جب کوئی
 تم میں سے دھلاوے تو دھو دو یعنی اگر دفع نظر کو واسطے کوئی تھے درجہ است کرے کہ سٹھ وغیرہ
 دھو دیجے تو دھو دینا چاہیے کہ شاید تمھاری ہی نظر لگ گئی ہو اسکا بڑا نفع ہے اور روایت ہے

اعمال مجربہ خانہ فی حضرت معتمد

ایضاً بڑا سے چشم بقیع

ایضاً بڑا سے چشم بقیع

کہ عثمان نے ایک خوبصورت لڑکا دیکھا تو فرمایا اسکی ٹھوڑی میں کالا ٹیکا لگا دو کہ اسکو نظر لگے مگر تم
 کتنا بڑا کہ یہ جوڑکے کے کالا ٹیکا لگا دیتے ہیں معلوم ہوا کہ بے اصل بات نہیں واسطہ علم و انصاف اذبح
 من خط طاهر ثلثة اذبح و امر له عند من يحفظه ثم اقر اهذه العزيمة على العيون
 ثم اذبح ذائبا فان زاد او نقص فهو معيوق فكرر العمل فلنا نذهب اثر العين بسبب الله
 بلا قوة الا بالله ثلث مرات و تقرأ الفاتحة ثلث مرات ثم تقول غزمت عليك ايتمما
 العين التي في فلان بن فلانة او فلانة بنت فلانة بعز عري الله و بر عظمه و حبه الله
 يا جري به القلم من عند الله الى خير خلق الله محمد بن عبد الله صلى الله عليه وسلم
 غزمت عليك ايتمما العين التي في فلان بن فلانة بحج اشواهيها براهيها اذ و نيا احبات
 ال شذاي غزمت عليك ايتمما العين التي في فلان بن فلانة بحج شهت بهت بهت
 يا قطع النجا بالذي لا يقوى عليه ارض ولا سماء ان اخرجني يا نفس السوء من
 فلان بن فلانة كما اخرج يوسف من المصيق و جعل لموسى في البحر طريق و الا كانت
 بريئة و ان الله تعالى و الله تعالى بربى منك اخرجني يا نفس السوء من فلان بن فلانة
 باللف الف قل هو الله احدى الله الصمد لم يلد و لم يولد و لم يكن له كفوا احد
 اخرجني يا نفس السوء باللف الف لاول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و نزل من القران
 ما هو شفاء و رحمة للمؤمنين لو انزلنا هذا القران على جبل لرأيته خاشعا متصدعا
 من خشية الله فانا الله خير حافظا و هو ارحم الراحمين حسبنا الله و نعم الوكيل
 و لا حول و لا قوة الا بالله العلي العظيم و صلى الله على سيدنا محمد و آله صحابه و سلم
 اور یہ بھی چشم زخم کا عمل ہو کہ ایک پاک ناگتین ہاتھ ناب اور اسکے پاس کھ جو نظر زدہ ہو
 پھر یہ عزیمت یعنی غزمت عليك سے آخر تک بڑھ چس نظر لگی ہو پھر اس ناگے کو دوسری بار ناب
 سوا گر تین ہاتھ سے بڑھ جائے یا کم ہو جائے تو معلوم کر کہ کھ جو نظر لگی ہو تو اس عمل کو تین بار کر کر

یہی ہے

نظر کا اثر دور ہو گا طہیہ عربیت کا یہ ہر کہ بسم اللہ و کا قوتہ الا بالہ کتین بار پڑھے اور
 سورہ فاتحہ کتین بار پڑھے کوریت مذکورہ شروع کرے اور بجائے فلان بن فلانہ کے لکھا اور
 اسکی مان کا نام لے وَلِلّٰہِ سُبْحٰنٌ وَّالْمَہِجِیۡنِ الَّذِیۡ اَعْمٰی الْاَطْہٰءَ مَوْصُوۡہَ یَلِکْتُبُ فِیۡ اَنْۡاۡلِہِ صَنِیۡتِیۡ
 اَبۡضِیۡۡۤ اَحۡیٰ حَیۡنَ لَا حَیۡۤ فِیۡ دِیۡوَمَہِ مُکَلِّہٖ وَ لَقَآئِہِ یَا حَیۡۤ فِیۡ حُجُوۡہِ بِالۡمَآءِ وَ لَیۡسَ حُجُوۡہُ اِلَی
 اَرۡبَعِیۡنَ یُوۡمًا قُلْتُ وَ رَاۡیۡتُ سَیِّدِیۡ اَفَیۡلَہِ اَلۡدِیۡدِ عَلَیۡہِہِ الْفَآحِیۡۃُ اَوَرۡ جِسۡرَہِ جَاوِہِہِ
 اور اُس بیمار کے واسطے جسکی بیماری نے طبیبین کو عاجز کر دیا ہو جسکی کسے برتن میں یہ اسم
 لکھے یا حٰی حَیۡنَ لَا حَیۡۤ فِیۡ دِیۡوَمَہِ مُکَلِّہٖ وَ لَقَآئِہِ یَا حَیۡۤ فِیۡ حُجُوۡہِ بِالۡمَآءِ وَ لَیۡسَ حُجُوۡہُ اِلَی
 کتا ہوں میں نے حضرت والد کو دیکھا کہ اس اسم پر سورہ فاتحہ زیادہ کرتے تھے وَ مِّنۡ صَّٰلَۃٍ
 شَیۡءٌ فَقَالَ یَا حَظِیۡظُ مِاۡئَۃً مَّرَّۃً وَ تِسۡعَ عَشَرَ مَرَّۃً مِّنۡ غَیۡرِ زَیَادَۃٍ وَ لَقَّصَّ اَنۡاۡ یَاۡحَیۡ
 اِنۡہَا اِنْ تَکُ مِثۡقَالَ حَبۡۃٍ مِّنۡ خُرَدٍ اِلَیۡ یَّآۡتِ بِہَا اللّٰہُ مِاۡئَۃً مَّرَّۃً وَ تِسۡعَ عَشَرَ مَرَّۃً
 سَرَدَ اللّٰہُ عَلَیۡہِہِ صَٰلَۃً اَوَرۡ جِسۡمِ کُوۡنِیۡ حَیۡرَہُ کُوۡنِیۡ جَاوِہِہِ یَا حَظِیۡظُ اَلۡکِیۡسُوۡۤاۤنِیۡلُۤ اَوَرۡ
 زیادتی اور کمی کے پھر یہ آیت یا اَبۡیۡ اِنۡ تَکُ مِثۡقَالَ حَبۡۃٍ مِّنۡ خُرَدٍ تَکُوۡنُ فِیۡ حُجُوۡہِ
 اَوۡ فِیۡ اَسۡمَآۡتِ اَوۡ فِیۡ الْاَرۡضِ یَّآۡتِ بِہَا اللّٰہُ اَلۡکِیۡسُوۡۤاۤنِیۡلُۤ بار پڑھے تو حق تعالیٰ اسکی گم ہوئی چیز
 کو اُسکے پاس پھر لایگا وَ لَعَرَفَہِ السَّارِیۡۤ بِیَقَآۡلِ اَنۡاۡنَ وَ مِیۡسَکَانَ الْاَبۡرِیۡقِ بِنِہۡمَآ
 حَیۡلَ اَدۡہِہِ بَآۡنِ رِصۡبِیۡہِمَا اَسۡبَآۡتَیۡنِ وَ یَلِکْتُبُ اَسۡمَ اَلۡمُتَّہِمِ فِیۡ الْاَبۡرِیۡقِ وَ لَقَرۡ اَسۡمَ مَرَّۃً
 لَیۡسَ اِلَیۡ مِّنۡ اَلۡمُکَرَّمِیۡنَ فَاِنۡ کَانَ ہُوَ الَّذِیۡ سَرَقَ دَارَ الْاَبۡرِیۡقِ فَاِنۡ کَلَمَیۡدِہِ وَ فَلَیۡحِ اِیۡنَہِ
 وَ یَلِکْتُبُ اَسۡمَ غَیۡرِہِ وَ ہٰکِذَا اَحۡتَیۡدُ وَ رَقُلْتُ وَ حَیۡبٌ عَلَیۡ مِّنۡ اَطۡلَعَ عَلَی السَّارِیۡ
 یَا مَثَآلِ ہٰذِہِ اَنۡ لَا یُجۡزِیۡ مَبۡسُوقَہِہِ وَ لَا یُشۡتَیۡجُ فَاِحۡشَہُ بَلۡ یُبۡیۡعُ الْقَرَارِیۡنَ فَاَنۡاۡ ہِیَ
 طَرِیۡقُ اِتۡبَاعِ الْقَرَارِیۡۤ قَالَ اللّٰہُ تَعَالٰی وَ لَا تَقِفُ مَا لَیۡسَ لَکَ بِہِ عِلۡمُکَ اَلۡحَہِ اَوَر
 جو رکے بچانے کے واسطے دو شخص آئے سائے بچھیں اور بھنی کو اپنے درمیان میں
 لے یعنی ای زندہ موت کر نہیں تھا کوئی زندہ قائم ہو تو پھر با نہایت شہرانی کا لہ لہا اپنی کلمہ زندہ ہوا دوسری بار پڑھا

برائے بیمار و مریض یا اوس السلام

برای گم شدہ

برای ستائش و رزق

تھانے رہیں اور اسکو کھنے کی دو انگلیوں سے اٹھائے رہیں اور صبر چوری کی ہمت ہو اسکا
 نام بدھنی مین لکھے اور سورہ یس کو من المکر مین تک پڑھے سواگر وہی شخص چور ہوگا تو بدھنی
 گھوم جاوے گی پھر اگر نہ گھوے تو اسکا نام مٹا کر دوسرے شخص کا نام لکھے اور وہین تک پڑھے
 اور اسی طرح ہر شخص متم کا نام لکھتا جاوے یہاں تک کہ گھوے مین کتا ہوں کہ جو شخص یہ عمل
 یا ایسا کوئی اور عمل کرے چور پر مطلع ہو تو اس پر واجب ہے کہ اس کے چرٹانے پر یقین نہ کرے اور سکو
 بدنام نہ کرے بلکہ قرآن کی پیروی کرے کہ یہ عمل بھی اتباع قرآن کا ایک طریقہ ہے جس تعالیٰ نے
 سورہ نبی اسرائیل میں فرمایا اور نہ چھپے پڑ اس چیز کے جسکا حکم یقین نہیں مقرر کان اور
 آنکھ اور دل ہر ایک کا سوال کیا جاوے گا وَإِذَا بَلَغَ لَكَ الْاَبْنُ الْقِسْمَ فِي قِرْطَاسٍ وَاجْعَلْهُ
 فِي غِطَاءٍ وَأَتْلُكُ فِي بَيْتٍ مُظْلَمٍ وَضَعُهُ بَيْنَ حَجْرَيْنِ وَهِيَ الْفَاتِحَةُ وَآيَةُ الْكُرْسِيِّ ثُمَّ
 اَتْلُبُ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ بِاَنَّ لَكَ السَّمٰوٰتُ وَالْاَرْضُ وَمَنْ فِيْهِنَّ فَاَجْعَلِ اللّٰهُمَّ
 السَّمٰوٰتِ وَالْاَرْضِ وَمَنْ فِيْهِنَّ عَلٰی عَبْدِكَ فُلَانِ ابْنِ فُلَانَةٍ اَصْنَعْ مِنْیْ خَلِیْفَہٗ حَتّٰی
 یَرِیَ جَعَلٰی مَوْلَاہٗ بِرَحْمَتِكَ یَا اَرْحَمَ الرَّحِیْمِیْنَ ثُمَّ اَتْلُبُ اَوْ کَلَّمْتُ فِیْ جَوَارِی
 فَاَلَمْ یَرِیْ نُوْرًا وَمِنْ ذٰلِکُمْ یَرِیْ نُوْرًا اِلٰی یَوْمَ یُعْبَثُوْنَ وَضَرَبَ لَنَا مَلٰٓئِکَۃُ نَبِیِّ خَلْقَہٗ طَوَّافَہٗ
 مِنْ ذٰلِکُمْ حَیْطُہٗ بَلْ هُوَ قُرْاٰنٌ فَحِیْدٌ فِیْ کَوْثَرٍ حَفِیْطُہٗ ثُمَّ یَقُوْلُ اللّٰهُمَّ اِنِّیْ اَسْأَلُكَ
 بِحَقِّ هٰذِہٖ الْاٰیٰتِ اَنْ تُصَلِّیَ عَلٰی نَبِیِّکَ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَّ اٰلِہٖ وَصَحْبِہٖ وَسَلَّمَ وَاَنْ تَزِدَّ الْعَبْدَ
 اِلٰی مَوْلَاہٗ بِرَحْمَتِکَ یَا اَرْحَمَ الرَّحِیْمِیْنَ ۵ اور اگر تیرا غلام بھاگ گیا ہو تو ایک کاغذ مین لکھ
 اور اسکو کسی چیز مین لپیٹ کر اندھیری کوٹھری مین دو پتھروں کے بیچ مین رکھ دے یعنی
 سیدہ فاطمہ اور آیتہ الکرسی کو لکھ پھر اللہ سے یا ارحم الراحمین تک لکھ پھر یہ آیت لکھ اَوْ کَلَّمْتُ
 فِیْ دَجْرٍ یَّحِیْیَ لَیْسَ اَمْرٌ مِنْ نُّوْرٍ مَوْجٍ مِنْ نُّوْرٍ مَحَبٍّ عَلَّمَاتُ لَعْنَتُہَا وَفِیْ لَعْنَتِہَا اِذَا اُخْرِجَ
 دَبَّ اَلْکَلْبُ تَرَاہَا وَمَنْ لَمْ یُعْجَلْ اَللّٰهُ لَہٗ لَوْ اَفَالِہٖ مِنْ نُّوْرٍ ۵ وَمِنْ ذٰلِکُمْ یَرِیْ نُوْرًا اِلٰی یَوْمَ
 یُعْبَثُوْنَ وَضَرَبَ لَنَا مَلٰٓئِکَۃُ نَبِیِّ خَلْقَہٗ طَوَّافَہٗ مِنْ ذٰلِکُمْ حَیْطُہٗ بَلْ هُوَ قُرْاٰنٌ فَحِیْدٌ

برائے کتب و نسخہ

میں اپنی دعا کے قبول ہو جائیکو دریافت کر جاؤں تو اگر تو اسی رات وہ چیز خواب میں دیکھے جس کو
 تو چاہتا ہو تو خوب ہوا اور نہیں تو اس طرح دوسری رات کو سواگر مطلب حاصل ہو تو مراد اور نہیں تو تیسری
 رات بھی اس طرح ساتویں رات تک انشاء اللہ تعالیٰ ساتویں کے آنے نہ دے دیکھا کہ حال کھلی ایسا جس عمل
 کا ہماری صحبت والوں نے تجربہ کیا ہو رقیۃ المحجورۃ ان یکتب و یعلق علی عنقہ یا بکسر لھا یا ذی اللہ
 تَعَالٰی بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ مَبْرُورٌ مِّنَ اللّٰهِ الْعَزِیْزِ الْحَکِیْمِ اَلِی اَوْ مِلْدَمِ بَالِی نَاکِلُ الْکُفْرِ وَ
 تَشْرِیْبُ الدَّمِ وَ قَسْمِ الْعَظَمِ اَمَّا الْجَدِّیَا اَمْلَدَمِ اَنْ کُنْتَ مُزْمِنَةً فَحَسْبِ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَ
 وَسَلَّمَ وَاِنْ کُنْتَ یَهُودِیَّةً فَحَسْبِ مُحَمَّدٍ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْهِ وَسَلَّمَ وَاِنْ کُنْتَ نَصْرَانِیَّةً فَحَسْبِ
 عِیْسَى بْنِ مَرْیَمَ عَلَیْهِمَا السَّلَامُ اَنْ لَا اَکَلْتَ لِفُلَانٍ بَنٍ فَلَانَهُ لَحْمًا وَلَا شَرِبْتَ لَهُ دَمًا
 وَلَا شَمِئْتَ لَهُ عَظْمًا وَ تَحَوَّلْتَ عَنْهُ اِلَى مَنْ اتَّخَذَ مَعَ اللّٰهِ الْمَا اُخْرَکَ اِلَہَ اِلَّا هُوَ الْعَزِیْزُ
 الْحَکِیْمُ وَلَا کَانَ تَبَرُّکٌ مِّنَ اللّٰهِ تَعَالٰی وَاللّٰهُ تَعَالٰی بَرَّحَیْ مُنْکَ وَ حَسْبُکَ اللّٰهُ وَ نَعْمَ الْوَكِیْلُ
 وَلَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ اِلَّا بِاللّٰهِ الْعَلِیِّ الْعَظِیْمِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْ سَیِّدِنَا مُحَمَّدٍ وَ اٰلِہٖ وَ صَحْبِہٖ وَسَلَّمَ جَبَّوْتِ
 آتِی ہوا اسکا انمول یہ ہو کر ایک کافہ میں لکھے اور اس کے بازو میں باندھے جلد چھاپا ہوا ہو گیا اللہ
 تعالیٰ کے حکم سے برآمد سے آخر تک لکھے **ف** اَوْ مِلْدَمِ مَرَعَبِی زَبَانِ مِیْنِ تَبِی کُنِیْتِ ہوا اور
 بجائے فلان بن فلان کے مریض کا اور اسکی ان کا نام لکھے **وَالْبَیِّنَاتُ لِقَوْلِکَ یَوْمَ یُجَدِّ صَلَوةُ النَّصْرِ**
سُورَةُ الْاِنْبِیَاءِ ثَلَاثَ مَرَاتٍ اور یہ بھی عمل ہو دفع تب کا کہ ہر روز عصر کی نماز کے بعد سورۃ
 مجادلہ تین بار پڑھے تب ولے پر و کُنْ بِہِ الْخَنَازِیْرُ یَوْمَ یُجَدِّ عَلَی سَیْرِ مِّنَ الْاَدْنِیِّ عَلَی مَقْدَارِ
حَوْلِ الْمَرِیضِ اِحْدٰی وَاَرْبَعِیْنِ عَشْرَةَ یَفْعَلُ فِیْ کُلِّ عَقْدَةٍ بِسْمِ اللّٰهِ الرَّحْمٰنِ الرَّحِیْمِ
اَعُوْذُ بِمُورِ اللّٰهِ وَ قُدْرَتِہٖ وَ قُوَّةِ اللّٰهِ وَ عَظَمَتِہٖ وَ بَرِّہَا کَانَ اللّٰهُ وَ سُلْطٰنِ اللّٰهِ وَ
کَلَمِ اللّٰهِ وَ جَوَارِ اللّٰهِ وَ اَمٰنِ اللّٰهِ وَ حُرِّیَّتِہٖ وَ صَبْحِ اللّٰهِ وَ کَلْبِیَّ اللّٰہِ وَ نَظَرِ اللّٰہِ وَ بَہَارِ اللّٰہِ

۱۔ رسول مولانا شاہ عبدالعزیز قدس سرہ اور مولانا امجد علی رحمہ اللہ کا یہ دفع کیے لیے یہ تھا کہ گیس میں باندھنے کے لیے
 لکھتے تھے قلنا یا نازکونی ببرد و سلا ما علی اقرہم ط اور پینے کے لیے باری دفع ہونے کے لیے سکرہم
 قولہمونی سرت رحمہ ط ۱۲

برائے خاندان

برائے سرکار

برائے منصف بہ

برائے سرکار

برائے سرکار

وَجَلَّ اللَّهُ وَكَمَالَ إِلَهِي لَا إِلَهَ إِلَّا اللَّهُ مُحَمَّدٌ رَسُولُ اللَّهِ مِنْ شَيْءٍ أَرَادَ أَنْ يَكُونَ مِنْ كُنْهٍ أَلَا
 هُوَ تَوَجَّهْتُكَ تَسْبِيحًا بِجُودِ لَيْسَ كَرِهَ دَعَا بِرُوحِي دَعَا بِرُوحِي دَعَا بِرُوحِي
 بِسْمِ اللَّهِ مِنْ آخِرَتِكَ وَلَمْ يَنْظُرْ عَلَى بَدَلِهِ الْحَمْدُ يَرْفَعُهُ بِهَذَا الدُّعَاءِ سَمِعَ مَوَاتِنًا وَبَشِيرًا
 يَا سَلَامِينَ بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ اللَّهُمَّ صَلِّ عَلَى مُحَمَّدٍ وَعَلَى آلِ مُحَمَّدٍ وَبَارِكْ وَسَلِّمْ بِسْمِ اللَّهِ
 الْعَظِيمِ الْحَلِيمِ أَكْرَمَ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ رَبِّ الْعَرْشِ الْعَظِيمِ بِعِزَّةِ اللَّهِ وَقُدْرَتِهِ وَ
 سُلْطَانِهِ أَيُّهَا الْحَمْدُ جَاءَتْكَ جُودٌ مِنَ السَّمَاءِ وَقَالَ سَلِيمَانُ أَيُّهَا الرَّحْمَنُ جَلِي
 دَاعِي اللَّهِ وَمَنْ لَمْ يُحِبَّ دَاعِي اللَّهِ فَمَا لَهُ مِنْ مَلْجَأٍ وَمَا لَهُ مِنْ ظَهِيرٍ كَسْمِ اللَّهِ
 وَبِالْتَّائِطِ الطَّيِّبِ عَلَى اللَّهِ اللَّهُ يَكْفِيكَ وَاللَّهُ كُفِّيكَ مِنْ كُلِّ دَاعِي يُوْذِيكَ وَمِنْ كُلِّ
 آفَةٍ تَعْتَرِيكَ لَا حَوْلَ وَلَا قُوَّةَ إِلَّا بِاللَّهِ الْعَلِيِّ الْعَظِيمِ وَصَلَّى اللَّهُ عَلَى خَيْرِ خَلْقِهِ
 مُحَمَّدٍ وَآلِهِ وَصَحَابِهِ أَجْمَعِينَ وَسَلِّمْ تَسْلِيمًا كَثِيرًا بِرَحْمَتِكَ يَا أَرْحَمَ الرَّاحِمِينَ
 اور جس کے بدن پر سرخ بادہ ظاہر ہو وہ افسوس کرے اس دعا سے سات بار اور شاہ کرنا جاو
 پڑھنے کے وقت چہرے سے وہ دعا بسم اللہ سے آخر تک ہر ولین شکوہ بصرہ یقیناً عہدہ
 الایہ تشقنا عنک غطاءً ان نصبرک الیوم حدیدہ بعد کل صلوة مکتوبة اور جو
 ضعف بصارت سے نالاں ہو وہ یہ آیت پڑھا کر بعد ہر نماز فرض کے تشقنا عنک غطاءً
 نصبرک الیوم حدیدہ ولین انتبی بالصبر یأخذک وحامون النحاس فیقش
 فیہ اول ساعة من یوم الا حد فی طرف منہ یا قہار انت الذی لا یطاق
 انتقامہ یا قہار و فی الطرف الاخر یا مذل کل جبار عنید بقہر عزیر سلطانہ
 یا مذل واللہ الموفق دالمعین اور جو مرگی میں مبتلا ہو تو تانبے کی ایک تختی لے سر میں کیستہ کی
 پہلی ساعت میں اس تختی کے ایک طرف یہ کھدو اوے یا قہار انت الذی لا یطاق
 انتقامہ یا قہار اور دوسری طرف یہ کھدو اوے یا مذل کل جبار عنید بقہر عزیر
 سلطانہ یا مذل اور اسد توفیق دینے والا اور مرگا یعنی عمال کے توفیق اور علت بانی پر خضر

فصل نوین^۹

مصنف قدس سرہ نے عالم ربانی یعنی عالم حقانی جو علم ظاہر اور علم باطن دونوں سے کامل
ہو اسکے آداب افضل میں ارشاد کیے کہ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَأَكْفِلَنَّكَ اللَّهُ مِنْ كُلِّ دِينٍ فَرَقَ اللَّهُ
مِنْهُمْ طَائِفَةً لِيَتَفَقَّهُوا فِي الدِّينِ وَلِيُنذِرُوا قَوْمَهُمْ إِذَا رَجَعُوا إِلَيْهِمْ لَعَلَّهُمْ
يَحْذَرُونَ ۝ حق تعالیٰ نے فرمایا سو کیوں نہیں نکلتے ہر قوم سے چند لوگ تا وہ دین کا فہم
حاصل کریں اور تا اپنی قوم کو خدا کی نافرمانی سے ڈراویں جب انکی طرف لوٹ جاویں شاید وہ پرہیز
کریں نافرمانی سے ۝ مولانا نے فرمایا یعنی طالبان علوم دین کو چاہیے کہ اپنی نہایت سچی اور عمدہ
عرض تقاہت سے رہنمائی قوم کی اور ڈرانا اور کاٹھراویں اور ڈرانے کو اس واسطے خاص کر ذکر فرمایا
یہ مردہ رسانی کو ڈرانا اہم ہر رہنمائی سے اور اس آیت میں دلیل ہے اس پر کہ تفقہ اور تذکرہ فہم
کفایہ ہے یعنی ہر قوم اور ہر شہر اور گاؤں میں چند لوگوں پر علم دین سیکھنا اور رسائل فقہ کا درست
کرنا اور باقی لوگوں کا سکھانا ضرور ہے اور اگر بعض اہل شہر علم دینی نہ سیکھیں گے تو سب گنہگار ہونگے
اور معلوم ہوا اس آیت سے کہ علم دین سیکھنے سے یہ غرض ہے کہ خود دین پر قائم ہو اور باقی لوگوں کو
دین پر لادے اور نہیں کہ اپنے علم کے گھنڈے سے لوگوں کو دلیل جانے اور خلق اللہ کو اپنی طرف
جھکا دے دنیا حاصل کرنے کو مگر ترجمہ کتاب حکیم سنائی علیہ الرحمۃ نے کیا خوب فرمایا نقطہ

عَالِمُ الدُّنْيَا الَّذِي يَكُونُ وَارِثُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ هُوَ مَنْ يُحَافِظُ عَلَى الْأُمُورِ
عَالِمِ رَبَّانِيٍّ أَوْ رَفِيقِ حَقَّانِيٍّ جَوَانِبِهَا أَوْ مَرْرِينَ كَاوَرِثِهَا هَرْدِهَا وَجَوَاحِظُهَا كَرِيهِهَا مَوَازِينِهَا
حَقَّانِيٍّ نَبِيٍّ أَوْ رِيَّانِيٍّ بَيَانِ فَرَمَائِهِ مِنْهَا أَنْ تَدْرُسَ الْعِلْمَ مِنَ التَّفْسِيرِ وَالْحَدِيثِ وَ
الْفِقْهِ وَالسُّلُوكِ وَالْعَقَائِدِ وَالنُّجُومِ وَالصُّوَرِ لَيْسَ لَهُ أَنْ يَشْغَلَ بِالْكَلامِ وَالْأَمَلِ وَالْمُنَظَرِ

قَالَ اللَّهُ تَعَالَى هُوَ الَّذِي لَعَنَ فِي الْأَمْثَلِ رَسُولًا مِّنْهُمْ سَيَلُوا عَلَيْهِمْ آيَاتِهِ وَيَلْعَنُهُمْ
وَيَلْعَنُهُمُ الْكُتَّابُ وَالْحِكْمَةُ مَجْمُوعَةٌ ان امور کے جنکی محافظت عالم ربانی پر ضرور ہر ہر
کہ پڑھا وے علم کو از قسم تفسیر اور حدیث اور فقہ اور سلوک اور عقائد اور نحو اور صرف کے
اور اس کو لازم نہیں کہ علم کلام اور اصول اور منطق سے مشغول رہے حق تعالیٰ نے سورہ جمعہ
میں فرمایا کہ اللہ وہ ہر جسے بن پڑھوں میں رسول بھیجا ان ہی میں سے یعنی وہ بھی اُمتی ہے
خواندہ ہتین تلاوت کرتا ہو انپہ آیات خدا کی اور پاک کرتا ہو انکو اور سکھاتا ہو انکو کتاب
یعنی قرآن مجید اور حکمت یعنی حدیث و مصنف قدس سرہ نے آیت قرآنی سے ثابت کیا
کہ علم دین منحصر ہو قرآن اور حدیث میں اور فقہ اور سلوک اور عقائد قرآن اور احادیث سے
متخرج اور مستنبط میں کتاب اور سنت بجائے متن میں اور علوم ثلاثہ مذکورہ بجائے شرح
کے اور نحو اور صرف اس واسطے علم دین میں شمار ہوے کہ فہم کتاب اور سنت کا اُسیر موقوف
ہو اور عطف اصول کا کلام پر عطف تفسیر ہی اس واسطے کہ کلام کو اصول بھی بولتے ہیں اور
اصول سے فقہ اصول حدیث مراد نہیں اس واسطے کہ جب حدیث اور فقہ علم دین ہوے تو انکے اصول
بھی علوم دینیہ میں داخل ہیں مولانا نام نے حاشیہ میں فرمایا عقائد اور کلام میں فرق یہ ہر کہ عقائد
علم باللہ اور اس کے صفات اور افعال سے عبارت ہر دلائل عقلیہ سے خالص ہو کر اور اگر دلائل
عقلیہ میں مذکور بھی ہوں تو بطریق تریع اور عدم لزوم کے اور علم کلام میں تو مباحث منطق اور
امور عامہ اور جوہر اور عرض اور ہیولی اور صورت کے مباحث اور نفس وغیرہ کے مباحث داخل
ہیں اور وہ یعنی کلام تو مبنی ہر مقدمات عقلیہ اور دلائل بدعیہ سے و ما یحب فی الدرس
مَوَاعِدُ شَيْءٍ غَرِيبٌ لِّغَةِ اَوَسَدَ لِسَانٍ جِسْمِي مِرَاعَاتٍ وَجِبَہِ جَنَابِہِ (۱)
شرح غریب کرنا باعتبار لغت کے یعنی اگر کوئی لفظ قلیل الاستعمال ہو جسے منہی نہ مفہوم ہوے
ہوں تو اُسکو بیان کرے بحسب لغت یا اصطلاح کے وَالْعَوْنُ الْمُنْفَعُ فَحَوَّ (۲) اور جو
مشکل متعلق ہو بنا بر قواعد نحویہ کے اُسکو بیان کرے یعنی اگر کوئی صیغہ دشوار یا ترکیب پیچیدہ کہ

شاگردوں کے ذہن پر صوب ہو تو مسکو موافق صرف اور نحو کے عمل کر دے و تَوْجِیْہُ الْمَسْأَلِ بِأَنْ
 یَصَوِّرَهَا بِالْأَمْتَلَةِ الْخَبْرَ بَعْدَ وَیَسِّرَ حَاکِمَهَا (۳) اور توجیہ مسائل کی اس طرح پر کرنا کہ
 اسکی صورت باندھ دے جزئی مثالوں سے اور کما حاصل بیان کرے یعنی اگر کتاب میں تو علم
 کلیہ مذکور ہو اور طلبہ کے ذہن میں نہ آتے ہوں تو صاف صاف عبارت سے انکی بعضی جزئی
 مثالیں مذکور کرے اور خلاصہ انکا اس طرح بیان کرے کہ فاطمین کے ذہن میں آجاوے و تَقْرِیبُ
 الدَّلِيلِ لِتَحْصُلِ النَتِیْجَةِ بَلْزَوْمِ لِبَعْضِ الْمُقَدِّمَاتِ لِبَعْضٍ وَ اِدْجَارِ رَاجِ لِبَعْضِ مَایَ لِبَعْضٍ (۴)
 اور تقریب دلائل اس طرح پر کرنا کہ نتیجہ حاصل ہو جائے سبب لازم ہونے بعضے مقدمات کے بعض کو اور
 ہونے بعض مقدمات کے بعض میں یعنی اگر کتاب میں کسی مسئلہ پر دلیل قائم ہو تو اس کے مقدمات جمیعہ
 کو اس طرح روان کرے کہ اگر شرطیات سے قیاس مرکب ہو تو لزوم بعض مقدمات سے بعض کو اور اگر
 حملیات سے قیاس مرکب ہو تو سبب اندراج بعض کے بعض میں نتیجہ حاصل ہو جاوے تقریب دلیل
 عبارت پر سوق دلیل سے اس طرح کہ مستلزم مطلوب ہو و فَوَائِدُ التَّقْوِیْدِ فِي التَّعْرِیْفَاتِ وَالْقَوَاعِدِ
 الْکَلِمَاتِ (۵) اور فوائد تقوید کے بیان کرنا تعریفات اور قواعد کلیہ میں یعنی تعریف اور قواعد
 میں ہر ہر قید کا فائدہ بیان کرے تا حد جامع اور مانع غیر مستدرک حاصل ہو یعنی ظانی قید ہوا سوا
 مذکور ہوئی کہ ظانی ظانی صورت نکلاوے جو معروف کے افراد میں نہیں ہو مثلاً کلمے کی تعریف
 میں لفظ اس واسطے مذکور ہوا کہ ذوال اربع سے ہزار ہو جاوے ہوا سوا سوا کہ وہ کلمے کے زوائد
 نہیں اور اس طرح سے قواعد کلیہ میں جہاں علم اصول میں یوں کہنا کہ حدیث مرسل غیر ثقہ و جب العمل
 نہیں تو مرسل غیر ثقہ کی قید سے مرسل ثقہ خارج ہو گیا جیسے سعید بن المسیب کے مرسل امام شافعی
 کے نزدیک احب العمل بہن کذا فی الحاشیۃ الغزنیۃ و وجوب المحصور فی التَّقْسِیْمَاتِ (۶) اور
 تقسیمات میں وجہ حصر کے بیان کرنا یعنی بحسب استقرار یا بدلیل عقلی بیان کرے کہ مطلوب قسم مذکورہ
 میں منحصر ہو و دَفْعُ الشُّبُهَاتِ الظَّاهِرَةِ اَلْمُخْتَلِفِیْنَ یُرِیْ اِنَّھُمْ اَمْسَتْھَا لَوْ مَشَبَّھَتْھِیْنِ

یعنی خطوط اور اشارات اور اشارے سیلون کے اور عقود یعنی اٹھلیون سے گنا ۱۲۔

اَنَّهُمْ مُخْتَلِفَانِ رِيْنِ الْمَذَاهِبِ وَالْمَوْجِبَاتِ وَالْعِبَارَاتِ (۴) اور دفع کرنا شبہات
 ظاہرہ کا یہی ہے دو مختلف مذہب یا توجیہ یا عبارت کا مشتبہ خیال ہیں انا یا دو مشتبہ مذہب وغیرہ
 کو مختلف گمان کرنا یعنی اگر دو مذہب یا دو توجہیں یا دو عبارتیں اور سطح دو سوال یا دو جواب
 جو فی الحقیقت مخالف اور مختلف ہیں وہ ظاہر میں مشتبہ معلوم ہوتے ہوں تو دونوں میں مقرر
 واضح فرق بیان کرے اسکو تفریق لبسین کہتے ہیں اور دو مشتبہ کو مختلف گمان کرے تو اسکو
 حل اختلافات کو تطبیق مختلفین کہتے ہیں خواہ اختلاف دونوں کا بدالت مطابقی ہو یا ایک
 مطابقی اور دوسری یا التزانی و کلون و جم ما یمنع فی التقریبات کا استدلال و ذکر الکلیات
 والکبریات لجزئیة الکبریٰ و سلب الصغریٰ اور دفع کرنا شبہات ظاہرہ کا چنانچہ
 لازم آنا اسکا جو تعریفات میں متضاد ہے جیسے استدراک اور حقیقہ کا ذکر کرنا و سلب فی القیاس
 عدم جمع و منع یا لازم آنا اسکا جو یہ ہیں میں متضاد ہے چنانچہ غری ہونا کبریٰ اور سلب ہونا صغریٰ کا
 مترجم کہنا ہے استدراک عبارت ہے اس لفظ سے جو کلام میں زیادہ ہو بلا فائدہ اور تریف میں خفا
 کا لانا چنانچہ تاریکی تریف میں کہنا اسطقی فوق الالسطقیات اوقادح فی اللزوم و لا یجوز
 او حنا فی عبارتہ اُخریٰ اولکلاما ما یمتنع الا یمتنع یا دفع کرنا اسکا جو قیاس استثنائی
 میں لزوم کا اور قیاس اقترائی میں اندراج کا قاصد ہے یا دفع کرنا مخالفت کا اس کتاب کی
 دوسری عبارت سے یا کسی امام کے کلام سے وہ امام جو اس فن کے اماموں میں داخل ہو یعنی
 اگر مصنف کی عبارت اس کی کتاب کی دوسری عبارت سے مخالف ہو یا اس فن کے امام کے
 مخالف ہو تو اسکی توجیہ کرنا چاہیے یا منع اور ناقض جمالیہ مصنف کے کلام پر بلوی الراء
 میں نظر آتا ہو اور اسکا مناظرہ قاعدہ مناظرہ پر نشست نہکھا تا ہو تو اسکا دفع کرنا ضروری
 کہذا امر المصنف قدس سرہ فی رسالۃ الاخریٰ قال لایفید لایفید لایفید فایفید فایفید فایفید
 حتی یمین لھمھ ہذیہ الامور لھمھ یمینہ علیہا فی درسیہ تو عالم اپنے شاگردوں کو فائدہ
 ناسہ کا افادہ نہ کریگا جب تک کہ ان امور مذکورہ کو نہ بیان کر دے پھر ان ہی امور پر اشارے

درس میں آگاہ کرنا جاوے تا ان قواعد مجملہ کے مواقع مخصوصہ میں شرح اور تفصیل ہوتی جائے
 گو یا معقل محسوس ہو گیا و منها ان یلقن الاشغال وقد ذکرناھا بالتفصیل ولیکن لہ
 وقت یجلس فیہ مع الناس متوجھا الیہم یلقی علیہم السلیۃ فان حجة الله تعالی
 لا یمکن الا بالاستطاعة المملیة ثم الاستطاعة المیسرة ومن الثانیة المحبة من
 علی الاشغال قولہ وفیلا وتصرفا بالقلب واللہ اعلم والیہ الاشارة فی قوله تعالی
 ویذکرہم اور منجملہ ان امور کے جنکی حفاظت عالم ربانی پر لازم ہو یہ ہر کہ اشغال طریقت کی
 ملحقین کرے اور سمجھے ان کو تفصیل تمام فصول سابقہ میں ذکر کیا ہوا اور اسکے لیے ایک وقت
 مقرر کرنا چاہیے جس میں لوگوں کے ساتھ بیٹھے انکی طرف متوجہ ہو کر اسیر نسبت ڈالے کو ہر سطح کہ
 حجت الہی تمام نہیں ہوتی مگر استطاعت ممکنہ سے اور بعد اسکے استطاعت میسرہ سے اور قریب ناتی
 لیے استطاعت میسرہ سے صحبت ہو اور رغبت دلانا اشغال پر قول سے اور فعل سے اور دل
 کے تصرف سے واسطہ اعلم اور اسی کی طرف یعنی صفائی دل بہرکت صحبت کے اشارہ ہو
 حق تعالیٰ کے اس قول میں ویذکرہم یعنی رسول کریم انکو یاد کرنا ہوا اپنے انوار کی صحبت سے
 و منها ان یتجو کھم بالموعة قال اللہ تعالیٰ لیرسلہ صلی اللہ علیہ وسلم قد کبر
 ان نفقت الذکریٰ ولجبت القصص فقد روتنا فی الاصول ان رسول اللہ صلی
 اللہ علیہ وسلم واصحابہ من بعدہ کانوا یتجو لون بالموعة ورویتنا فی سنن
 ابن ماجہ وغیرہ ان القصص لکم تلک فی زمان رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 سلم ولا فی زمان ابی بکر و عمر رضی اللہ عنہما ورویتنا ان الصحابة کانوا یخرون
 القصص من الساجد فعملنا ان القصص غیر موعة وانه مذکور و انھا محمودة
 اور منجملہ امور مذکورہ کے یہ ہر کہ لوگوں کا خبر گیر ہے وعظ اور نصیحت سے حق تعالیٰ نے اپنے رسول
 صلی اللہ علیہ وسلم سے فرمایا کہ نصیحت کیا کر اگر نصیحت کرنا فائدہ دے اور وعظ کہنے
 والے کو چاہیے کہ قصہ گوئی سے پرہیز کرے کہ مقرر ہو کہ وہ یہ پوچھی ہو کتب حدیث میں کہ رسول اللہ

صلی اللہ علیہ وسلم اور ان کے صحابہ ان کے بعد خبر گیری کیا کرتے تھے مسلمان کی وعظ اور نصیحت سے
 اور یہ کہ روایت پہنچی ہو سنن ابن ماجہ وغیرہ میں کہ قصہ خوانی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے
 زمانہ میں نہ تھی اور نہ ابو بکر اور عمر رضی اللہ عنہما کے زمانہ میں اور یہ کہ روایت ثابت ہو چکی کہ صحابہ
 کرام قصہ خوانوں کو ساجد سے نکالتے تھے تو ہم نے ان روایات سے معلوم کیا کہ قصہ گوئی اور چہرہ پر وعظ اور
 نصیحت کے سوا اور یہ معلوم ہو گیا کہ قصہ گوئی شرع میں مذموم ہے اور معیوب ہے کہ زمانہ صحابہ میں نہ تھی
 اور وہ قصہ خوانوں کو نکالتے تھے اور وہ وعظ اور نصیحت محمود اور پسندیدہ ہے اس واسطے کہ آنحضرت صلی
 اللہ علیہ وسلم اور صحابہ کرام کا فعل یہ تھا **فَالْقَصَصُ هُوَ الَّذِي يُذَكِّرُ الْحِكَايَاتِ الْحَسَنَةِ النَّادِرَةِ وَتَبَايَعُ فِي فَضَائِلِ
 الْأَعْمَالِ أَوْ غَيْرِهَا بِأَمَلٍ يَحْتَجُّ وَلَا يَقْصِدُ فِي ذَلِكَ تَذَكُّيرٌ تَلَفِيفِيهِمُ السَّنَةِ وَمَنْ يَهْتَمُّ بِهَا
 التَّنْذِيرُ وَالْإِنْجَابُ وَالْمُبْدِي عَنْ النَّاسِ بِالْفَصْلَةِ وَحُسْنِ إِتْرَادِ الْحِكَايَاتِ وَالْإِكْتِنَالِ
 وَيَا جَمَلَةً فَالْفَرْقُ بَيْنَهُمَا أَمْرٌ مَعْنِيهِمْ وَسَلَفٌ لَهُ فَضْلٌ سَوْفَ قَصِّهِ كَوْنِي سَمَاعِي بِرُكُوحَايَاتِ عَجَبِيَّةِ**
 نادرہ کو مذکور کرے اور فضائل اعمال یا اس کے غیر کو مبالغہ تمام بیان کرے جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور
 اس گفتار سے اس کو یہ مقصود نہیں کہ لوگوں کو اتباع سنت کی تلقین بتدریج کرے اور آہستہ آہستہ ان کو اتباع
 سنت کا خوگر کر دے بلکہ مقصود اظہار زبان آوری اور عجوبہ گفتاری اور لوگوں میں ممتاز ہونا
 فصاحت بیانی سے اور حسن ایراد حکایات اور بر محل مثل گوئی سے خلاصہ کلام یہ کہ قصہ گوئی
 اور وعظ میں فرق کرنا ضروری امر ہے اور اس کے بعد ہم ایک فصل بیان کریں گے شرائط تذکرہ اور وعظ
 گوئی میں **ف** مولانا نے فرمایا حکایات عجیبہ نادرہ جیسے قصہ کہلا اور قصہ وفات اور قصہ
 معراج کا نہایت طویل و غریب کر کے نقل کرنا جو بروایت صحیح ثابت نہیں اور اسی طرح صحابہ کبار کے
 قصص صحیح اور غلط روایت کو ملا کر ذکر کرنا جس سے اہل علم کے کان بہرے ہو جاویں اسی ہی حکایات
 مصداق میں اس حدیث کے جو صحیح مسلم میں ابو ہریرہؓ سے مروی ہے کہ رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم نے فرمایا
 کہ میری کھچلی است میں کچھ لوگ ہونگے جو تم سے ایسی حدیثیں نقل کریں گے کہ تم نے اونہارے
 باپوں نے نہیں سنی ہونگی تو ان کی صحبت سے آجکے بچاؤ اور دور رہو و مِّنْهَا الْاَمْرُ بِالْمَعْرُوفِ

وَالْتَحْفَى عَنِ الْمُنْكَرِ فِي الْمَوْضِعِ وَالصَّلَاةِ يَأْتِي أَحَدًا كَالْمُسْلُوعِ بِعَسَلٍ فَيَتَأَخَّرُ وَيَلْجَأُ
لِلْعَرَفِ قَبْلَ مَوْتِ النَّارِ وَلَا يَمْلِكُ الطَّبَا بِيَدِهِ فَيَقُولُ لَمَّا لَمْ تَصِلْ فِي اللَّبَاسِ وَالْكَلَامِ
وَعَلَيْكَ ذَلِكَ قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لَوْ لَمْ تَكُنْ مَعَكُمْ أَمْسَهُ يَدْعُونَ إِلَى الْخَيْرِ وَيَا مَعْرُوفُ
وَيَضَعُونَ عَنِ الْمُنْكَرِ وَأُولَئِكَ هُمُ الْمُفْلِحُونَ هَذَا آدَابُ فِيهِمَا الرَّفِيقُ وَاللَّيْنُ وَابْتِمْنَانُ الْهَفَا
وَالْمُسْتِدَّةُ شَتَانُ الْأَمْرَاءِ وَالْمُلُوكِ وَقَالَ اللَّهُ تَعَالَى وَجَادِلْهُمْ بِالَّتِي هِيَ حَسَنٌ أَوْ مِنْجِلَةٌ
امور مذکورہ کے اہم بالمعروف اور بنی عن المنکر ہی وضو میں اور نماز میں کہ اگر دیکھے کسی کو کپاؤ نہ کرنا ہنرین
وہ عورت ہی تو بچار کے کہے کہ عذاب ہر ایڑیوں کو دوزخ کا یا کوئی تعذیل ارکان بہ طمانیت ہنرین کرتا تو
کہے کہ نماز بچھڑے کہ البتہ تو نے نماز ہنرین پڑھی مگر ذانی الحدیث اور پوشاک اور گفتگو اور اسے سوا
اور امور میں اہم بالمعروف اور بنی عن المنکر کرنا چاہیے حق تعالیٰ فرماتا ہی اور چاہیے کہ تم میں بعض لوگ
دعوت الی الخیر کریں اچھے کام کا امر کریں اور بُرے کام خلاف شرع سے روکیں اور وہی لوگ رہتگار
فلاح یاب ہیں اور اہم بالمعروف اور بنی عن المنکر میں تلمطف اور نرم کھائی آداب ہی اور سختی اور
جھڑکنا اہم بالمعروف اور بنی عن المنکر میں امر اور سلاطین کا طریقہ ہے اللہ تعالیٰ نے فرمایا
لَسَنَ بَنِي كَرِيمٍ سَعَى كِبَادِهِ كَرُاسُهُ اس طریقہ پر جو نیک تر ہو یعنی تلمطف اور نرمی سے و نہجاً
مَوْاسَاةُ الْفُقَرَاءِ وَطَالِبِي الْحِلْمِ يَقْدِرُ لَا مَكَانَ فَإِنْ لَمْ يَقْدِرْ وَكَانَ لَهُ إِخْوَانٌ مُؤْتَفِقُونَ
حَوْضِهِمْ وَحَمَمُهُ عَلَى الْمَوَاسَاةِ فَإِذَا وَجِدْتَ هَذِهِ الصِّفَاتِ مُجْتَمِعَةً فِي شَخْصٍ وَاحِدٍ
فَلَا تَسْتَكِنَنَّ أَنَّهُ وَارِثُ الْأَنْبِيَاءِ وَالْمُرْسَلِينَ وَأَنَّهُ الَّذِي يُدْعَى فِي الْمَلَكُوتِ عَظِيماً وَأَنَّهُ
الَّذِي يُدْعَى عَمَلُهُ خَلَقَ اللَّهُ حَقَّ الْحَقِّانِ فِي جَوْفِ الْمَلَأِ كَمَا وَرَدَ فِي الْحَدِيثِ فَلَا رِمَهُ
لَا يَقُوتَنَّكَ فَإِنَّهُ الْكَذِبِيَّةُ الْأَخْصَرُ وَاعْلَمْ أَوْ مَحَلُّهُ امور مذکورہ کے خبر گیری اور
حسن سلوک ہر فقرا اور طالب علموں سے بقدر امکان کے اور اگر مقدور ہوں اور اس کے برادران
دینی موافق مزاج بمقدور ہوں تو انکو تجرے اور ترغیب دلاؤں ان کے ساتھ سلوک
کر سکی تو اگر یہ صفات جو مل مذکور ہو چکے ایک شخص میں مجتمع ہوں تو ہرگز شک نہ کرنا

اُس کے وارث الانبیاء والمرسلین ہونے میں اور یہی شخص ملکوت آسمانی میں عظیم الشان مشہور
ہو اور ایسے ہی شخص کو مطلق اللہ دعا دیتی رہے یہاں تک کہ پھیلان پانی کے اندر دعا کرتی ہیں حدیث میں
وارد ہو اور یہی خواجہ صاحب اسکا ساتھ نہ چھوڑے کہیں ایسے شخص کی صحبت نہ فوت ہو جاوے اس واسطے
کہ بلا شک یہ تو کبریت احمد اور اکسیر علم ہو واللہ اعلم **ف** مولانا نے فرمایا کہ حدیث صحیح میں وارد ہے
کہ فضیلت عالم کی عاید پر جیسے میری فضیلت تمہارے ادنیٰ شخص پر اور آنحضرت علیہ الصلوٰۃ والسلام
دو گروہ پر گذرے اور طالبان علم کی فضیلت ذکر کر کے اُن ہی میں بیٹھے اور فرمایا اِنَّمَا بُعِثْتُ
لِتَعْلَمُوا یعنی میں تعلیم کے واسطے مبعوث ہوا ہوں اور شاید کہ میں بھیجیدے کہ علم حقانی فی نفسہ
کمال ہو اور ایسی فضیلت پر جس سے انسان رب العالمین کا مظہر ہو جاتا ہو اور یہی سر پر خلافت کا
اس واسطے کہ اسی کے سب سے قوت علیہ اور قوت علیہ کی تکمیل ہوتی ہو خلق میں اور اسی کی طرف
اشارہ ہو اس آیت میں هُوَ الَّذِي بَعَثَ فِي الْأُمِّيِّينَ رَسُولًا مِنْهُمْ وَلَهُ الْفَضْلُ كَسَرُ پر
مصنف قدس سرہ اس آیت کو لائے وَأَعْلَمَهُ أَنْ كُلِّ مَنْ أَنْصَبَ مِنْصَبَ الْهُدَايَةِ وَاللَّهُ عَزَّوَجَلَّ
إِلَى اللَّهِ صَحَّتْ مَا أَتَى فِي شَيْءٍ مِنْ هَذِهِ الْأُمُورِ فَإِنَّ فِيهِ تِلْكَ حَقِّكَ سِدَّهَا اور معلوم کر کہ جو شخص
ہدایت اور دعوت الی اللہ کے منصب پر قائم ہو جبکہ وہ خلل یا انداز ہو کسی امر میں امور مذکورہ سے تو
اس میں رخصت ہو تا انیکہ اسکو بند کرے یعنی اس صفت کو حاصل کرے تب کمال ہو **ف** یعنی کمال مطلق نے
الواقع وہ ہو جو علم ظاہر اور باطن دونوں کا جامع ہو والا نقصان سے خالی نہیں عالم ظاہر تحصیل نسبت
باطن کا محتاج ہو اور باطنی نسبت والا کتاب اور سنت کے حامل کر نکاحا جہت مند ہو تا جامع النورین
اور جمع البحرین اور یادگار اولیاء سابقین اور وارث الانبیاء والمرسلین ہو جاوے وَأَنَا أَوْصِي
ف فضل اعلم علی العابد الفضلی علی ادناکم الحدیث ۱۲ صحیح مسلم اللہ تعالیٰ **ف** الامام مالک رحمہ اللہ فرماتے
ہیں من تصوف ولم يتفقه فقد تندق ومن تفقه ولم يتصوف فقد تعسف ومن جمع بينهما فقد تحقق یعنی جو صوفی ہو اور
تفقه نہ حاصل کی پس بلاشبہ زندیقی ہو یعنی ٹھیکٹ کا فراس لیے کہ میں میں نہیں ہوتا دین کے برابر کرنے سے اور جو کوئی تفقیہ ہو
اور تصوف نہ حاصل کیا پس بلاشبہ اہل خشک اور پھیکا بچا کا لہذا جو میں نے جمع کیا تصوف اور تفقیہ پس بلاشبہ محقق ہو ۱۲۱ قی

طالِبُ الْحَقِّ بِأُمُورٍ مِّنْهَا أَنْ لَا يَتَحَبَّبَ لِأَغْنَاءِ الْإِلَادِ فِي مَظْلَمَةٍ عَنِ النَّاسِ أُمِلَّتْ عَائِدَتُهُمْ
عَلَى الْخَيْرِ وَهَذَا هُوَ وَجْهُ التَّوَضُّعِ بَيْنَ الْأَحَادِيثِ الدَّالَّةِ عَلَى ذَلِكَ فَصَبَّةُ الْمُلُوكِ وَ
بَيْنَ مَا صَحَّحَهُ كَثِيرٌ مِنَ الْعُلَمَاءِ الْبَرَرَةِ أَوْ مَنِ وَصِيَّتْ كَرَامَتُهُنَّ طَالِبِ حَقِّ كَوْجِدِ أُمُورٍ
كِي انرا بخلہ یہ ہر کہ غنیاء اور امر سے صحبت نہ رکھے مگر بہ نیت دفع کرنے ظلم کے خلق پر سے یا انکو
مستعد کر سکے واسطے غیر پیاور یہ وہی وجہ ہے جس سے ان احادیث کے درمیان میں جو صحبت
ملوک کی خدمت پر دلالت کرتی ہیں اور درمیان اُسکے اکثر علماء صالحین نے اُنکی صحبت اختیار کی
ہر اتفاق ہو کر تعارض دفع ہوتا ہو وَمِنْهَا أَنْ لَا يَتَحَبَّبَ جَمَالُ الصُّوفِيَّةِ وَلَا جَمَالُ الْمُتَحَبِّينَ
وَلَا الْمُتَشَفِّعَةِ مِنَ الْفُقَهَاءِ وَلَا الظَّاهِرِيَّةِ مِنَ الْمُجِدِّدِينَ وَلَا الْغُلَاةَ مِنْ أَصْحَابِ الْعُقُولِ
وَالْكَلَامِ بَلْ يَكُونُ عَالِمًا صَوْمِيًّا زَاهِدًا فِي الدُّنْيَا دَائِمًا التَّوَجُّهَ إِلَى اللَّهِ مُنْصَبِّغًا بِأَلْوَانِ
الْأَحْوَالِ الْعَلِيَّةِ رَاجِعًا فِي السَّنَةِ مُتَّبِعًا لِحَدِيثِ رَسُولِ اللَّهِ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ
وَأَنَّا رَأَيْتُهَا بِطَلَبِ الشَّرْحِ وَأَسْأَلُهَا مِنْ كَلَامِ الْفُقَهَاءِ لِحَقِيقَتِهَا لِمَا بَيَّنَّ إِلَى الْحَدِيثِ
عَنِ النَّظَرِ وَأَصْحَابِ الْعَقَائِدِ الْمَأْخُودَةِ مِنَ السُّنَنِ النَّاطِرِينَ فِي الدَّلِيلِ الْعَقْلِيِّ تَبَرُّعًا
وَأَصْحَابِ السُّلُوكِ الْجَامِعِينَ بَيْنَ الْعِلْمِ وَالتَّقْوَى غَيْرِ الْمُتَشَدِّدِينَ عَلَى
الْفُسْهِمِ وَالْمُدْقِقِينَ زِيَادَةً عَلَى السَّنَةِ وَلَا يَتَحَبَّبُ إِلَّا مِنَ التَّصَفِّ بِجَمَلَةِ الصِّقَا
اور از ان بخلہ یہ وصیت ہے کہ صحبت نہ اختیار کرے صوفیان جاہل کی اور نہ جاہلان عبادت
شعار کی اور نہ فقیہوں کی جو زہد خشک ہیں اور نہ مخمٹین ظاہری کی جو فقہ سے عداوت رکھتے
ہیں اور نہ اصحاب عقول اور کلام کی جو منقول کو ذلیل سمجھ کر استدلال عقلی میں افراط کرتے
ہیں بلکہ طالب حق کو چاہیے کہ عالم صوفی ہو دنیا کا تارک یہ مردم اللہ کے دھیان میں بحالات بلند
میں ڈوبا سنت مصطفویہ میں غلبہ حدیث اور آثار صحابہ کرام کا محبس حدیث اور آثار کی شرح اور
بیان کا طلب کر نیوالا اُن فقیہان محققین کے کلام سے جو حدیث کی طرف مائل ہیں نظر سے اور ان اصحاب
عقائد کے کلام سے جنکے عقائد ماخوذ ہیں سنت سے جو ناظرین ہیں دلیل عقلی میں بطریق تبرع اور

عدم لزوم کے اور ان اصحاب سلوک کے کلام سے جو جامع میں علم اور تصوف کے تشدد کر نیوالے
 ہرگز اپنے نفوس پر اور نہ وقت کر نیوالے سنت نبویہ پر بڑھکر اور نہ صحبت اختیار کرے مگر اس
 شخص کی جو متصف بصفات مذکورہ ہو مصنف قدس سرہ نے مرد حق پرست کو غایت
 شفقت سے اہل نقصان کی صحبت سے منع فرمایا صحبت اُن اشخاص کی راہزن دین نہ ہو حافظ
 شیراز علیہ الرحمۃ نے فرمایا شمع تخت موعظت پیر صحبت ابن سخن است نہ کہ از مصاحب چہ اس اقرار کیند
 صوفی جاہل و عابد بر علم بدعت و الحادہ سے کتر خالی ہو تا ہی سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا شمع خایا
 نادان خلوت نشین بہم بکنر عاقبت کفر دین ہد اور فقیہ زہد خشک نور باطن اور برکات قلبیہ
 سے نادانق اور ظاہری محدثین فہم دقیق اور مغر شریعت سے غرور اور غالیان اصحاب
 معقول اکثر عقائد اسلامیہ میں متردیا منکر اور برکات ایمانہ اور نور عبودیت سے بیگانہ بخلاف اس
 مرد کامل الوجود کے جو کمالات طاہرہ و باطنیہ کی جامعیت سے مجمع البجار اور مطلع الانوار ہو کر وارث
 سیدالابرار ہو ایسے فرد کامل کی صحبت کیمیائے سعادت ہو تقی علی اپنی رحمت بے غایت سے ہم کو نصیب
 کرے آمین ثم آمین وَمِنْهَا أَنْ لَا يَتَكَلَّمُ فِي تَرْجِيهِ مَذْهَبِ الْأَقْمَرِ لِعَصْبَتِهِ عَلَى الْبَعْضِ أَلَّا يَصْنَعَهَا
 كَلَمًا عَلَى الْقَبُولِ مُجْمَلًا وَتَلْيِيسَ مِنْهَا مَا دَافَقَ صِرَافَ الْمُسْتَعْرِضِ وَمَعْرِضَهَا فَإِنْ كَانَ الْفُكُولَانِ كَلَامَهُمَا
 مُخْرَجَيْنِ اتَّبَعَ مَا عَلَيْهِ إِلَّا كَثْرَتُ بَيْنَ كَانِ سَوَاءٌ مَقُولًا أَوْ مَخْرُجًا أَلَّا يَهْبَطَ لَهَا كَذْهَبًا حَيْثُ
 مِنْ غَيْرِ لِعَصْبٍ أَوْ رَازِ الْبَحْلِ يَهْجُو كَمَا كُنْتُمْ كَرِهْتُمْ فَهَآءِ كِبَارِ كَيْ مَذَاهِبِ بَيْنَ أَيْكٍ كُو
 دوسرے پر ترجیح دیکر بلکہ جمیع مذاہب حقہ کو بالاجمال مقبول جانے اور انہیں سے اُس پر چلے
 جو صریح اور مشہور سنت کے موافق ہو سو اگر کسی صورت میں فقہاء کے دو قول ہوں اور
 دونوں ماخوذ اور مستنبط ہوں سنت سے تو اس قول پر چلے جس پر اکثر فقہاء ہیں اور اگر دونوں
 طرف کثرت فقہاء برابر ہو تو وہ مختار ہو چاہے اس قول پر عمل کرے چاہے دوسرے پر اور اللہ
 اربعہ کے مذاہب کو ایک مذہب جانے بدون تعصب کے فی چونکہ جمہور المسلمین کے نزدیک
 مذاہب اربعہ میں حق دائر ہو لہذا سب کو مجملًا حق جانے کو فرمایا اور ترجیح مذہب کی گفتگو سے

نسوا سطی منع کیا کہ ایک مذہب کو ترجیح دینا اکثر اذان میں مذاہب باقیہ کے تنقیص اور تذلیل کا باعث ہو جاتا ہے چنانچہ یہی سبب ہے بعضے حنفی امام شافعی کے مذہب کو برا ماننے لگے ہیں اور بعضے شافعی متعصب مذہب حنفی پر طعن کرتے ہیں یہی بھید ہے فیصل الخلق علیہ الصلوٰۃ والسلام نے فرمایا کہ یونس علیہ السلام سے مجھ کو افضل نہ کہو و انشد اعلم منصف کے حاشیہ منہ میں مروی ہے کہ سنت سے وہ مروی ہے جس کا مطلب باہرین سنت عرب کے افہام میں متباہر ہو اور معروف سے مراد وہی جو بخاری اور مسلم میں متفق علیہ ہو ترمذی اور ابوداؤد اور ابن ماجہ کے سوا اور ائمہ حدیث نے کسی روایت اویسی کی ہو اور سب مذاہب فقہاء کو ایک مذہب گردانے کا یہ مطلب ہے کہ اس کا اعتقاد کرے کہ یہاں تک شافعیہ اور حنفیہ کا اختلاف و سیما ہے جیسے بعضے حنفیوں کا اختلاف بعض کے ساتھ آپس میں تو وہ شخص کی صورت اختلاف مختار ہے یا طالب ترجیح ہو کثرت قائلین سے یا موافق حدیث صحیح سے اور ترجیح سے مراد وہی جو صریح نص نہ دالت کرے لیکن نص اس کی نظر میں وارد ہے سو فقہانے یہی قیاس کر لیا ہے کہ سنت سے قاعدہ کلیہ ظاہر ہو کر جس سے جواب اس مسئلہ کا ملتا ہے یا نص ظاہر ہے کہ وہ نص دوسرے مقدم کیساتھ مل کر جواب مسئلہ کی تکفیفی ہے یا اس پر وارد ہے کہ اس حکم کی طرف مشیر بہر مستحکم کہتا ہے کہ موفقت حدیث صحیح موقوف کو جو مرجع اجل سے قرار دیا سو اس عالم محقق باہر الحدیث کے حق میں ہے جو اسانید و رتوں حدیث پر محیط ہے اور موفقت صحیح اور غیر صحیح ماسخ اور منسوخ مؤدول اور غیر مؤدول پر قادر ہے جو حدیث صحیح غیر معارض کی امتیاز رکھتا ہو چنانچہ مصنف قدس سرہ اور سایر علمائے محققین کی تصانیف سے یہ مفہوم ہوتا ہے اور وہ کم یا مخاطب اس کلام کا نہیں جو شکوۃ یا کوئی اور کتاب حدیث کا فقط ترجمہ دریافت کر کے آپ کو محدث قرار دیتا ہے شعر تکیہ پر جاے بزرگان نتوان زد بگزاف بگر اسباب بزرگی ہمسامہ کنی و نہ ہونان گاہ
 اَبْنِکُمْ فِی تَرْجِیْمِ طَرِيقِ الصُّوْفِیَّةِ نَعْبِیْہَا عَلَیْہِ الْبَعْضِ وَلَا تُنْکِرْ عَلَی الْعُلُوِّ بَلْکِنْ مِمَّنْ دَا عَلَی

اس سچ یہ بات اس لیے کہ یہاں تک کہ عالمی افاسح حدیث میں ان باختر ظاہر ہو ازان کیوں نہ ہو موصوفان ظاہرہ اور منسوخات الفتویٰ اشقی اور تقریر شرح تحریرین مولانا عبدالحی لکھنوی میں لیس لای الا قد ظاہر البیث بخوار کو نہ صرف ظاہر عن ظاہرہ و منسوخات علی الرجوع الی الفقہاء اور یہ بات ظاہر ہے کہ اس وقت کے علماء عامین میں داخل ہیں چھائے جملا کما لا یخفی علی العقلاء و اذ

الْمُؤْمِنِينَ فِي سَمَاعٍ وَعَلَيْهِمْ لَا يَكْتُمُ هُوَ لِقَاءَهُمْ نَابِتٌ فِي السَّنَةِ وَمَنْ تَنَبَّاهُ عَلَيْهِ كَحَابِ
 الْعُلَمَاءِ مِنَ الْمُحَقِّقِينَ وَالْحَقِّيقَةُ وَاللَّهُ الْمُنْتَقِي وَالْأَيْتُ الْأَوَّلُ وَالْجَمْعُ بِهِيَ كَالْمُتَقَوِّ كَرِهَ صُيُوفُونَ
 کے طریقے میں بعض خوش بہ شیخ دیکر اور جو انہیں منسوب حال ہیں بہر حال نہ کرے اور نہ اپنے جوع
 وغیرہ میں تاویل کرتے ہیں اور خود میری نکرے مگر اسکی جو سمت سے ثابت ہو اور جسپر وہ اہل علم چلے
 ہیں جو محققان تحقیقین میں اور حق تعالیٰ توفیق دینے والا ہو اور جو کفار و کافرانہ اور بے طریقت کے
 طریقے میں حاصل نسبت اور بھول الی اللہ کے جامع ہیں پھر ان کی مانند طریقہ نقشبندیہ فصل
 اور راجع ہو قادیانہ اور شیعہ کے بعض اسکے کہنے بیضا ہے ہو بہو سبکو سہل ہو موم ہو اور پسند گوے
 وہ اسکو اختیار کرے اور یہ جو فرمایا کہ سالک سب کو بکمال وغیرہ پرانکار نہ کرے سو بین ہو خواجہ
 نقشبند کے قول کا کہ انکار می کنہ و زاین کاری کنہ حنی مغلوبین اہل فتنہ وغیرہ پر انکار ہو اسطے
 نہیں کہ وہ تاویل سے فعل کرتے ہیں تحلیل حرام صریحاً نہیں کرتے جو انکا انکار واجب ہو اور میری وی
 انکی اساطے منع قرآنی کہ یہ امر سنوں نہیں چاہیے حضرت مصنف نے دوسرے رسلے میں
 فرمایا اخذ ماصفا و دمج ماکلار نسبت صوفیہ نیست کہری است در بیم ایشان بیج نمی ارزد

فصل دسویں

اس فصل میں آداب تذکر اور بعض تذکرہ گوئی کے تذکرہ میں جسکے بیان کا مصنف قدس سرہ
 العزیز نے وعدہ کیا تھا قَالَ اللَّهُ تَعَالَى لِرَسُولِهِ مُحَمَّدٍ صَلَّيَ اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ قَدْ كَرَّمَ
 اَمْتُ مَذْكُورُهُ وَقَالَ لِكَلِيمِهِ مُوسَى عَلَيْهِ السَّلَامُ وَذَكَرَ كُوهْمُ يَا أَيُّهَا اللَّهُ فَالْمَذْكُورُ لِيَرْكَنَ
 عَظِيمُهُ وَلَكِنَّهُمْ فِي صِفَةِ الْمَذْكُورِ وَكَيْفِيَةِ الْمَذْكُورِ وَالْغَايَةِ الَّتِي يَلْعَبُهَا الْمَذْكُورُ أَيْ

۱۔ ظاہر مغلوبین سے محاذیہ مغلوبہ کمال اہل بیت اور مذکورین فی السراج سے جو توفیق درویش کے سراج میں اظہار شوق الہی کرتے ہیں اور کثیرین
 بعض احادیث سے سننا غنا کا حضرت سے ثابت ہو سکتا ہے کہ سب پر عدم انکار ظاہر ہو کہ وہ درجہ تکلیف سے فارغ ہو اور مذکورین کی جملہ کمائی
 جی ہر جو مترجہ علامہ ارتضیٰ لکھی کہین مغلوبین نہ رہے بلکہ کویز فاعل ہونے حرمت کے کچھ نہیں بتی کہ در انکار اور بنید اند جو غیر سے مترجہ غنائی
 ثابت ہو اگر بعض نے ہر سب اعیان میں مباح بھی لکھا ہو لیکن حسب قاعدہ اذا اجتمع الحلال مع الحرام کے مباح گناہت نہیں ہو مگر
 ۲۔ اخذ ماصفا جس سماع میں ہو جو بلازمیر ہو اور مجمع اہل اللہ میں ہو اگر مجمع اہل شاکانہ یا مزایر کے ساتھ ہو تو مطلقاً حرام ہو مگر

عَلَيْهِمْ أَسْمَاءُ أَحَدًا وَمَا ذَاكَ أَذْكَاكَ وَمَا آدَابُ الْمُسْتَوْبِحِينَ وَمَا الْآفَاتُ الَّتِي تَعْتَرِ
فِي دَعَاظِرِ صَانِكَا وَمِنْ اللَّهِ الْإِسْتِعَانَةُ حَقَّ تَعَالَى نَعَى رَسُولَ مُحَمَّدٍ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ
وَسَلَّمَ سَمِعَ فَرَمَايَا كَهْجَايَا كَرْتُوہی مَذْكُرًا وَرَوَاعِظًا ہر اور اپنے ہم کلام موسیٰ سے فرمایا
کہ او نکو یاد دلایا کہ وفات سابقہ کو تو نص قرآنی سے معلوم ہوا کہ تذکرہ اور وعظ گوی دین
میں رکن عظیم ہر اور ہر کو چاہیے کہ کلام کرین مذکر کی صفت میں اور تذکرہ کی کیفیت میں اور
اس غایت میں جو مذکر کا مقصود اصلی ہر اور کس علم سے وعظ گوی کی ہمداد ہر اور تذکرہ کے کیا
ارکان ہیں اور وعظ سننے والوں کے کیا آداب ہیں اور کیا کیا آفتیں ہمارے زمانے کے عظمیوں
کے وعظ میں پیش آتی ہیں اور اللہ سے درخواست مددگاری کی ہر قَامَا الْمَذْكُورَ فَلَا مَبَانٍ لِّكَ
مُكَلَّفًا عَدَلًا كَمَا امْتَدَّ طَوَارِقِي رَاوِي الْحَدِيثِ وَالشَّاهِدِ سَوَدُ كَرَا وَرَوَاعِظُ كَوْضُرٍ وَہر کہ مكلف
یعنی مسلمان عاقل بالغ ہو اور عادل یعنی متقی ہو جیسا کہ راوی حدیث و شاہدین علما
نے تکلیف اور عدالت شرط کی ہر ف سولانا مرنے فرمایا کہ لڑکا اور دیوانہ اور کافر اور
فاسق اور صاحب بدعت جیسے شیعہ اور خارجی لائق تذکرہ نہیں مُحَمَّدٌ تَا مَقْصِرٌ اَعَالِمًا
مُجْمَلًا كَاتِبَةً مِّنْ اَخْبَارِ السَّلَفِ الصَّالِحِينَ وَبَسِيْرٌ فِيْهِمْ اَوْرَوَاعِظُ كَوْضُرٍ وَہر کہ محدث
اور مفسر ہوا اور سلف صالح یعنی صحابہؓ اور تابعینؓ اور تبع تابعینؓ کے اخبار اور سیرت
سے فی الجملة بقدر کفایت کے واقف ہو وَبَسِيْرٌ بِالْمَحَدِّثِ الْمُشْتَغَلِ بِكَلْبِ الْحَدِيثِ بَانَ
يَكُوْنُ قَرَأَ لَفْظًا وَفِيْهِمْ مَعًا هَا وَعَرَفَ صِحَّتَهَا وَسُقْمَهَا وَكُوْبَا خَارِجًا فِظًا اَوْ
اَسْتَبَا طِفْهِ وَكَذَا يَكُنْ يَأْمُقْسِرُ الْمُشْتَغَلِ بِتَرْجُمَةِ كِتَابِ اللَّهِ وَتَوْجِيْهِ مُشْكِلِهِ
بِمَا رُوِيَ عَنِ السَّلَفِ فِي تَفْسِيْرِهِ اَوْ مَحْدَثٍ سَمِعَ يَرَاوِلِيْتِہِمْ كِتَابِ حَدِيثٍ يَعْنِي
صَحَاحِ سَنَةِ وَغَيْرِهَا شَيْئًا رَكُضًا ہر سطر جبر کہ حدیث کے الفاظ کو اسٹا سے بڑھ کر سب کر چکا ہو اور ان کے

۱۵ اور فرمایا وَذَكَرَ فَإِنَّ اللَّهَ كَرِيْمٌ يُنْفَعُ الْمُوْمِنِيْنَ بِصَوْتِہِ كَمَا كَرَّ نَفْعِہِ دَعَاہِ ہر مومن کو ۱۵

مذکر وعظ کہنے والا اور تذکرہ وعظ کہنا اور نصیحت کرنی ۱۵

معانی کو بوجھا ہوا اور احادیث کی صحت اور ضعف کو معلوم کر چکا ہو اگرچہ معرفت صحت اور قسم کی حافظہ حدیث یا استنباط فقہ سے ثابت ہو گئی ہو اور اسی طرح مفسر سے ہم یہ مراد لیے ہیں کہ قرآن کی شرح غریب سے مشغول ہو اور آیات مشککہ کی توجیہ اور تاویل سے واقف ہو اور جو سلف سے نفسہ قرآن روایت ہوئی ہو اسکو جاننا ہو و یستحب مع ذلک ان یتکلمون فیہا لا یتعلم مع الناس الا قد دفعہم ہم دآن یتکلمون لطیفاً ذاجلیہ و موروۃ اور اسکے ساتھ مستحب یہ ہے کہ فصیح یعنی صاف بیان ہو نہ گفتگو کرتا ہو لوگوں کے ساتھ مگر بقدر اذن کے فہم کے اور یہ کہ مہربان صاحب وجاہت اور مروت ہو مولانا نے فرمایا بالآخر از فہم کی گفتگو اس واسطے منع ہوئی کہ علی مرتضیٰ کرم اللہ وجہہ نے فرمایا کہ گفتگو کیا کر لوگوں سے اس قدر جتنا انکی سمجھ میں آوے کیا تم یہ چاہتے ہو کہ اللہ اور رسول کی لوگ تکذیب کریں یعنی جب لوگ ایسا کلام سنیں جو انکی عقل میں نہیں آتا ہو تو اسکا انکار کریں گے مگر تم کہتا ہو بس معلوم ہو کہ واعظ کو دقائق تقدیر اور حقائق توحید اور مسائل مشککہ فقہ کے عوام کے رہبر و ذکر کرنا بہتر نہیں کہ اس میں ضلالت کا خوف ہو مولانا نے فرمایا کہ واعظ کی وجاہت یعنی بزرگی اس واسطے مستحب ہوئی کہ جو شخص لوگوں میں بے حقیقت ہو اسکا کلام اثر نہیں کرتا اگرچہ وہ حق کہتا ہو اور واعظ میں مروت یعنی جو امردمی اور حسن سلوک کا عمل اس واسطے مطلوب ہو کہ جس میں یہ صفت حاصل نہیں وہ ان لوگوں کے مشابہ ہے جو جبکا قول فعل کے موافق نہیں تو ایسے شخص کے وعظ سے فائدہ تذکیر کا حاصل نہیں و اما کیفیۃ التذکیر ان لا یدکر الا غیباً ولا یتکلم و فیہم ملال بلکہ اذا عرف فیہم الرعبۃ و یقطع عنہم و فیہم رعبۃ اور کیفیت وعظ گوئی کی یہ ہے کہ وعظ نہ کرے مگر فاصلہ دیکر یعنی ہر روز یا ہر وقت نہ کرے کرے اور نہ کلام کرے اس حالت میں جب سامعین کو ملال اور افسردگی ہو بلکہ اس وقت وعظ شروع کرے جب لوگوں میں رغبت اور شوق کو دریافت کر لے اور قطع کلام کرے و درحقیقہ ان میں رغبت باقی ہو ف مگر مکرر کہتا ہو اس واسطے کہ سماع بلا رغبت میں تاثیر نہیں ہوتی

سعدی علیہ الرحمۃ نے فرمایا **مصرع** از ان پیش لب کن کہ گویند پس دانت تحسین سے منہ پین
 طاجر کا نسخہ اوان بیخہ الکلام بحجر اللہ واصفونہ علی رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم
 وسلفہ وینحرمہ بعد اوکذا نحو المؤمنین عموما وکذا نحو من خصوصہما امیریک وعظمتی
 کو پاک مکان میں بیٹھے چنانچہ مسجد میں اور یہ کہ حیدر درود سے کیا کہ کوئی شرع کرے
 اور ان ہی چہرہ بھی کرے اور دعا کرے اہل ایمان کیواسے غمگاہ اور حاضر لوگوں کے واسطے خصوصاً
 وَلَا یُحْصِی الْاَنْدَ غَیْبُ اَوَّلُ الذَّخِیْبِ فَقَطْلٌ هُوَ کَیْسُ حُبِّ کَلَامِهِ مِنْ هَذَا مِنْ ذَلِکَ
 لَمَّا هُوَ مَسْنَدُ اَمْرٍ رِزْقِ اَمْرِ اَلْوَ عَدُوًّا لَو عِیْدٍ وَالبَشَارَةِ بِالْاِثْنَاءِ اور یہ کہ مخصوص نہ
 کرے کلام کو فقط خوشخبری سنانے اور شوق دلانے میں یا فقط خوف دلانے اور ڈرانے میں بلکہ
 کلام کو ملاتا جلانا سہیجی اس سے اور کبھی اس سے جیسا کہ حق تعالیٰ کی عادت ہے قرآن مجید میں
 وعدے کے پیچھے وعید کا لانا اور نشارت کے ساتھ امداد اور تحویف کو مضاف اس واسطے
 کہ فقط ترغیب سے آدمی بیاک ہو جاتا ہو اور فقط ترہیب سے یا ہوا نا اسی سے محال ہوتی ہو
 تو ہر ایک کو اپنے موقع پر ذکر کرنا چاہیے **مصرع** جو رگ زن کہ جراح و مرہم نہ است
 وَاَنْ یَّکُونَ صَیْسِرُ الْاَمْعِیْرِ اَوْ لَقِیْمًا یُخْطَابُ وَلَا یُحْصِی طَائِفَةُ رُبَّنَّ طَائِفَةً اِنْ
 لَا یُشَافِیہُ یَذَرُ قَوْمَ اَرِیَ اَیُّ شَکَرٍ عَلٰی شَخْصٍ اَوْ اَمْرٍ مِثْلِ اَنْ یَقُولَ مَا بَالُ اَهْوَاہِ فَعِلُوْا
 لَکَذَا اَوْ کَذَا اور وعظ کو لازم ہے کہ آسانی کو موالا ہونہ سختی کو موالا اور یہ کہ خطاب کو عام کرے
 اور خاص نہ کرے ایک گروہ کے خطاب کو دوسرے گروہ کو چھوڑ کر اور کسی قوم مخصوص کی مذمت
 یا کسی شخص معین پر انکار یا تشافیہ کرے یا کہ بعلق اشارہ کیے چنانچہ یون کہ کہ یہاں ہو لوگوں کا
 کہ ایسا ایسا کرتے ہیں **وہ** مولانا نے فرمایا کہ بالمشافہ مذمت اور انکار وعظ کی عادت باطنی
 پر محمول ہوگا اس قوم اور شخص معین کے ساتھ تبعیدین ہیں کہ بعض معین کا دل منقبض ہو اور
 دلوں سے اسکی دیانت اور صداقت جاتی رہے تو تذکیر کا فائدہ نہ حال ہوگا وَلَا یَنْکَلِمَ
 بَسْقِطٌ وَهَزْلٌ اور وعظ میں کلام ساقط الاعتبار اور بیودہ نہ بولے **و** اس واسطے

کہ ظاہر ہے کہ بات دروغ نہیں کہ بات عرب اور بیت کوئی نہ ہو تو غرض تذکرہ میں غفلت
 وارفتہ ہو کر بے حس و ہوشی و بے شعوریت سے باتیں کر دینے سے بچنا چاہیے۔
 نیکوئی و امانت اور خوبی بیان کر کے نیک بات کی اور برائی و غلطی کے مرقع کی اور معروف
 شرعی کا امر کرے اور منکر سے نہی کرے اور مردہ پر جانائی رکھا جائے نہ ہو کہ محفل میں
 جاوے اُنکی ہمیشہ نفسانی کے موافق و غلط شروع کرے۔ **بَابُ الْاَمَانَةِ الَّتِي يَلِيقُ بِهَا**
اَنْ يُزَوَّرَ فِي نَفْسِهِ صِفَةُ الْمُسْلِمِ فِي اَعْمَالِهِ وَحَقِّقِ لِسَانَهُ بِخُلُقِهِ وَاحْوَالِهِ الْقَلْبِيَّةِ
وَمَعْنَاهُ اَوْحِشْ عَلَى الْاَذْكَارِ ثُمَّ اَيُّهُمْ تِلْكَ الصِّفَةُ بَلَا لِحَاظِ الْمَذْهَبِ عَلَى حَسَبِ
فِرْعَانِهِمْ فَيَا مَرَاوَلَا تَفْضَلِ الْاَحْسَنَاتِ وَمَسَاوِي الْأَعْيُنَاتِ فِي اللَّيَالِيسِ وَالزَّوَارِ وَالصَّلَوَاتِ وَغَيْرِهَا
فَإِذَا تَذَبُّعُوا غَلَبَهُ دُرُ بَلَا ذَكَرَ فَإِذَا اَتَتْ فِيهِمْ فَلْيُزَوِّرْهُمْ عَلَى صَبْطِ اللِّسَانِ وَالْقَلْبِ لِيَسْتَعِينُ
فِي تَابِئِهِمْ فِي قُلُوبِهِمْ ذِكْرًا يَا مَرْءُ اللَّهِ وَكَوْنُكُمْ مِنْ بَاہِرِ اَعْمَالِهِ وَتَقَرُّ بِفِيهِ وَتَعْدَمُ فِيهِ
الْكَمِيَّةُ فِي الْمَنَاقِبِ بِهَوْلِ النُّفُوسِ رَعْدًا ابِ الْعُقُودِ شِدَّةَ يَوْمِ الْحِسَابِ وَعَدَابِ الْمَذَارِ
وَكَلَّا إِلَيْكَ بِمَوْجِبَاتِهِ عَلَى حَسَبِ مَا ذَكَرْنَا اَوْ غَايَتِ وَغَطِّيْكَ جَوْ مَقْصُودٍ هُوَ مَوَاسِبُ
 یہ کہ اپنے ولی میں تصور کرے مسلمان کی صفت کو اس کے جمال میں اور اس کے حفظ لسان اور
 اخلاق میں اور اس کے حالات قلبی اور اس کے اذکار کی مداومت میں بھر جائے کہ اسی
 صفت تنصیل کو علی وجہ الکمالی سامعین میں ثابت اور متحقق کر دے اندک اندک اُنکے
 نعم کے موافق تو پہلے حسنات کی خوبیوں اور سیئات کی جرمیوں کا امر کرے لبالب اور
 شکل اور نماز وغیرہ میں بھر جائے اس کے خور ہو جائے تو او کو اذکار کی تلقین کرے پھر جب
 انہیں ذکر کا اثر معلوم ہو تو ان کو رغبت اور شوق دلاوے زبان اور دل کے روکنے پر احوال
 قبیحہ اور اخلاق ذمیرہ سے اور اُنکے دلوں میں ان امور کی تاثیر کرنے میں اعانت
 چاہے ایام سالہ اور وقائع گذشتہ کے ذکر کرنے سے بچاؤ حق تعالیٰ کے افعال ظاہرہ اور
 اسکی تریف اور تعذیب کے جو اُنکی امتوں پر دنیا میں ہو چکی ہیں پھر استعانت چاہے

سوت کی دہشت اور قبر کے عذاب اور شدت یوم الحساب اور دوزخ کے عذاب ذکر کرنے سے اندر اسی طرح ذکر ترغیبات سے استعانت چاہے اسکے موافق جیسا ہم مذکور کر چکے ہیں اَمَّا اُسْتَوْدَاؤُكَ فَنِيَكُنْ مِنْ دَرَكَاتِ اللَّهِ عَلَى تَأْوِيلِهِ الظَّاهِرِ وَسُنَّةِ رَسُولِ اللَّهِ لِلْمُتَحَفِّظَةِ عِنْدَ الْمُحَدِّثِينَ وَأَقَاوِيلِ الصَّحَابَةِ وَالتَّابِعِينَ وَغَيْرِهِمْ مِنْ صَالِحِ الْمُؤْمِنِينَ وَبِإِنْ سَيِّدَةِ النَّبِيِّ صَلَّى اللَّهُ عَلَيْهِ وَسَلَّمَ اور وعظ گوئی کی استمداد کو کتاب اللہ سے چاہیے اس کی ظاہر تاویل یعنی تفسیر کے موافق اور حدیث نبوی سے جو محدثین کے نزدیک معروفت ہو اور صحابہ و تابعین اور ان کے سوا اور مومنین صالحین کے اقوال سے اور سیرت نبوی کے بیان کرنے سے **ف** مولانا نے فرمایا کہ قرآن کی تاویل ظاہر سے وہ مراد ہی جو لفظ قرآن کے اندر سے مفہوم عند الاطلاق ہو اور اعتبارات صوفیانہ اور اشارات فاضلانہ اور نکات اور لطائف شاعرانہ کو مقام وعظ میں ذکر کرنا ہرگز لائق اور مناسب نہیں ہوا اسے کہ سامعین چونکہ مفہوم ظاہر اور اشارے میں فرق نہیں کرتے تو اعتبارات اور اشارات کو تفسیر پر محمول کرینگے اور گمراہ ہونگے چنانچہ ہمارے زمانے کے واعظین میں سے ایک واعظ نے مقطعات قرآنیہ کے معنی میں خوض م شروع کیا مانند نکات شاعرانہ کے یہاں تک اوس کی جہالت کی نوبت پہنچی کہ اُس نے ظاہر کی تفسیر کی بحساب جمل کہ چودہ عدد ہوئے تو خیر خطاب ہر خدا کا اپنے نبی سے علیہ الصلوٰۃ والسلام کا اور چودھویں رات کے چاند تو غور کر کہ اس غلطی کی جہالت اور بے امتیازی اس کو کہاں پہنچ لی گئی اور یہ جو فرمایا کہ حدیث معروف کو ذکر کرے تو معلوم ہوا کہ حضور علیہ السلام اور منکرات اور ان احادیث کا ذکر ناہنجی کچھ اصل اہل حدیث کے نزدیک ثابت نہیں ہے ہر جائز نہیں وَلَا يَذْكُرُ الْقَصَصَ الْمَجَازِفَةَ فَإِنَّ الصَّحَابَةَ أَلْكَرُوا عَلَى ذَلِكَ أَشَدَّ لَانْكَارِ وَأَخْرَجُوا أَوْلَئِكَ مِنْ الْمَكِيدِ وَضَعُوا بَعْضَهُمْ وَالْآخَرُ مَا يَكُونُ هَذَا إِنِّي أَسْرَأُ عِلِّيَّاتٍ الَّتِي لَا يَعْرِفُ صِحَّتُهَا وَفِي السِّيَرَةِ وَشَأْنِ نَزْوِيلِ الْقُرْآنِ اور وعظ کو چاہیے کہ یہودہ قصوں کو جو بروایت صحیح ثابت نہیں ہیں ذکر کرے ہوا اسے کہ صحابہ کرام نے قصہ خوانی پر سخت الحاکم کیا اور قصہ

خوانوں کو ساجد سے نکال دیا اور انکو مارا ہوا ریہ وہی قصہ اکثر اہل کتاب کی روایت میں ہوتے
 ہیں جنکی صحت معلوم نہیں اور سیرت اور قرآن کی شان نزول میں وَاَمَّا اَرْكَانُهُ فَالْتَرْغِيبُ
 وَالتَّزْهِيْبُ وَالتَّمْنِيْلُ بِالْاَمْثَالِ الْاَوْصَحَةِ وَالْقَصَصِ الْمُرْتَقَةِ وَالنِّكَاتِ النَّافِعَةِ فَهَذَا
 طَرِيقُ التَّدْكِيْمِ وَالْمَشْرِجِ اور وعظ کے ارکان تو ترغیب اور ترسب ہوا و مثال گذرانا کلی
 مثالوں سے اور صحیح قصے دل کے نرم کرنیوالے اور نکات منفعت بخش سویر طریقہ ہر تذکرہ اور شرح کا
 وَالْمَسْئَلَةُ لِلَّهِ يَذْكُرُهَا اِمَامٌ مِنَ الْحَدَّادِ اَوْ الْحَرَامِ اَوْ مِنْ بَابِ اَدَابِ الصُّرْفَةِ اَوْ مِنْ
 بَابِ الدَّعَوَاتِ اَوْ مِنْ عَقَائِدِ الْاِسْلَامِ فَاَلْقَوْلُ اَحْسَنُ اِنْ هُنَاكَ مَسْئَلَةٌ تَعْلَمُهَا وَ
 طَرِيقًا فِي تَعْلِيمِهَا اور جس مسئلہ کو وعظ ذکر کرے چاہیے کہ وہ قسم حلال سے ہو یا حرام سے یا
 آداب صوفیہ سے یا دعوات کے باب سے یا عقائد اسلام سے پس ظاہر قول یہ ہو کہ بیان کرے
 واعظ وہ مسئلہ جسکو جانتا ہو اور اسے سکھانے کا طریق معلوم ہو و اما اَدَابِ السَّمْعَيْنِ فَاِنْ
 تَسْمَعُ الْمَذْكُورَ وَلَا يَلْعَبُ وَلَا يَلْغُو وَلَا يَتَكَبَّرُ وَلَا يَتَكَلَّمُ فِي مَا بَيْنَهُمْ وَلَا يَكْثُرُ السُّؤَالُ
 مِنَ الْمَذْكُورِ فِي كُلِّ مَسْئَلَةٍ بَلْ اِذَا عَرَضَ خَاطِرٌ فَاِنْ كَانَ لَا يَتَعَلَّقُ بِالْمَسْئَلَةِ تَعْلُقًا
 قَوِيًّا اَوْ كَانَ دَقِيقًا لَا يَحْتَمِلُهُ فَهُوَ الْعَامَّةُ فَلْيَسْكُتْ عَنْهُ فِي الْجُلُوسِ الْحَاضِرِ فَاِنْ
 سَأَلَ سَأَلَهُ فِي الْخُلُوةِ وَاِنْ كَانَ لَهُ تَعَلُّقٌ قَوِيٌّ لِقَضَائِلِ اَجْمَالٍ وَمَشْرِجٍ غَرِيبٍ
 فَلْيَنْظُرْ حَتَّى اِذَا انْقَضَتْ كَلَامُهُ سَأَلَهُ اَوْ وَعَظَ لِي سَمَاعَتِ كَرْنِوَالوں کے آداب سویر ہیں
 کہ مذکر کے سامنے ہوں اور لمو لب نہ کریں اور شور نہ مچائیں اور آپس میں وعظ کے اندر
 باتیں نہ کریں اور ہر امر میں وعظ سے سوال نہ کریں بلکہ اگر سامع کو کوئی خطرہ عارض ہو
 تو اگر اسکو مسئلہ مذکور کے ساتھ تعلق قوی نہ ہو یا تعلق ہو مگر مسئلہ دقیق ہو جسکو عام کی فہم نہیں
 اٹھا سکتی تو اس سوال سے سکوت اختیار کرے حاضرین مجلس میں پھر اگر چاہے تو اسکو خلوت میں
 پوچھ لے اور اگر اس کو مسئلے کے ساتھ قوی تعلق ہو جیسے تفصیل کرنا محمل کا اور مشکل
 لغت کا دریافت کرنا تو منتظر رہے تا انیکہ اس کا کلام آخر ہو تو دریافت کر لے وَلْيَعِصِ

اَلَّذِي كَلَّمَكَ اَمَّا تِلْكَ الْمَوْتِ اَوْ رَجُلٍ يَسْأَلُكَ بِمَنْ يَكُونُ كَلَامُكَ بَارِئًا مِنْ
 كَرَمِ الْبَخَارِي مِنْ اَنْ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلُكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلُكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلُكَ
 كَلَامُكَ فَرَاتِي تَحْتِ تَوْبَتِي بَارِئًا مِنْ اَنْ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ
 لَعَنَاتِ شَتَّى وَ اَلَّذِي كَلَّمَكَ اَمَّا تِلْكَ الْمَوْتِ اَوْ رَجُلٍ يَسْأَلُكَ بِمَنْ يَكُونُ كَلَامُكَ
 الْكَلَامِ وَ اَجْمَلُهُ سَوَاكَ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ
 هُوَ تَوَسُّعُكَ كَرَامَتِي مِنْ كَلَامِ كَرَمِ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ عَنْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ
 اسو اسطے کہ کلام باریک اور محفل سے علی العموم فارغ و محفل غنیمت و امانت و توفیق
 اَلْوَعَاظُ فِي زَمَانِنَا فِيهَا عَدُوٌّ مُتَمَلِّزٌ هُوَ يَكْنِ الْمَوَدَّةَ وَ كَاتِبٌ رَغِيْبٌ يَكْنِ اَلْعَالِيَةَ وَ كَلَامُهُمْ
 الْمَوْضُوعَاتُ وَ الْمَحْرَفَاتُ وَ ذِكْرُهُمُ الصَّلَوَاتُ وَ الدَّعَوَاتُ اَلَّتِي خَلَقَ هَا اَحَدًا تَوْنُ
 مِنْ الْمَوْضُوعَاتِ اَوْرِدَهُ اَمْتِنِ جَوَاهِرُ زَمَانِي كَيْ خَطْبُونِ كَوْشِيَا تَمِيْنِ وَ مَنِيْنِ
 ایک عدم تمیز ہو درمیان موضوعات اور غیر موضوعات کے بلکہ غالب کلام اُن کو موضوعات
 اور محرفات میں اور مذکور کرنا اُن کے ان نازیوں اور دعاؤں کو جو کمال حدیث سے و غیرات میں
 شمار کیا ہوتا ہے سب اس کا یہ ہر کہ علم حدیث اور آثار کمال جہت سے مستحق کیا اور شوق
 ہوا و عظم گوی کا جو روایت اور قصہ کسی کتاب میں عوام میں پھیل گیا اسلوب تہذیب سے ذکر کر دیا
 حالانکہ حدیث صحیح میں ثابت ہو کہ جو عید انجمن سے اس قدر غیب و سلم پر جمیٹ ہنر سے گا وہ
 جنبی ہو مگر ہم کہتا ہوں کہ اہل ایمان پر واجب ہو کہ بلا تحقیق اور بلا سند حدیث کو حضرت
 کی طرف نسبت نہ کرے اور سوائے اہل حدیث کی کتابوں مشور کے ہر کتاب سے حدیث نقل نہ کرے
 اسو اسطے کہ خود جھوٹ باندھنا یا جھوٹی حدیث کو بے تحقیق نقل کرنا و نون برابر میں عذاب
 میں و مِنْهَا مَبْنِيٌّ لَعْنَةُ شَيْءٍ مِنَ الْمَرْغِيبِ وَ اَلَّذِي كَلَّمَكَ اَمَّا تِلْكَ الْمَوْتِ اَوْ رَجُلٍ يَسْأَلَكَ
 و اعظون کا کسی شہر میں ترغیب و ترہیب سے چنانچہ یوں کہنا کہ اگودر کثرت نقل فی غنائی ہوتی ہے
 لیکن شارحین حدیث نے یہ لکھا ہے کہ یہ تکرار کلام تم بالشان میں ہوتی تھی بہر کلام میں انوار طب لدین خان جرح

فلانے دن اور فلانی ساعت میں پڑھے تو تمام عمر کی قضاے ناز کا عذاب دور ہو جائے گا
یا جو کوئی بھنگ پیئے اُس نے گویا اپنی ماں سے کعبہ معظمہ میں فعل بد کیا حق تعالیٰ بے تیزی
اور بے احتیاطی اور افسردہ دوزخی سے اپنی پناہ میں رکھے آمین وَمِنْهَا رَقِصَةٌ مَّقْصُودَةٌ
قِصَّةٌ كَرِيمَةٌ وَالْوَاقَاةُ وَغَيْرُ ذَلِكَ وَخُطْبَةٌ فِيهَا اور از اہل قصہ کہ بلا اوقات
کی قصہ خوانی اور اُسکے سواے اور مومنوں میں قصہ گوئی اور نہیں خطبہ خوانی کرنا
اس واسطے کہ ایسے امور کا رد اج قرون سابقہ میں نہ تھا اور روایات موضوعہ اور ضعیفہ سے
کمتر خالی ہر بلکہ ہر سال نئے مضمون کا مرثیہ تیار ہوتا ہی تارقیّت اور گریہ زیادہ پہچان اللہ کیا
اُن کا زمانہ ہو گیا ہے کہ اگر نماز نہ پڑھے اور فرائض ایسا نہ کہ نہ ادا کرے اور مساجد میں جمے اور
جماعت کی واسطے نہ حاضر ہو کوئی اسپرطن اور تشیع نہیں کرتا اور اگر کوئی نخل تو زیداری میں نہ
جاوے اور اُنکے بدعات میں نہ شریک ہو تو مطعون خلق ہوتا ہے بلکہ سکے ایمان میں حرف آتا ہے کہ فلانا
شخص معاذ اللہ خارجی و نہیں اہلبیت ہے شعر بریدہ راصل کا رویت سے بفرج حکم متفقہ خدا و بسا اشرار

فصل گیارہویں

اس فصل میں مصنف قدس سرہ نے اپنے سلاسل طریقت کو ذکر کیا ہے مَجْتَمَعًا وَتَعَلُّمًا اَلْاَدَابِ
الطَّرِيقَةِ وَاسْتَوْكُ مَتَصِلَةً اِلَى رَسُوْلِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم بِالْمَسَدِ اَبِی
الْمُسْتَقْبَلِ الْمَتَصِلِ وَاِنْ كَمْ يَنْبَغُ لَعَيْنِ الْاَدَابِ وَلَا تِلْكَ الْاَشْغَالِ ہماری
صحبت اور طریقت اور سلوک کے آداب کو سیکھنا متصل ہو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم تک صحیح
سند اور متصل ہو یعنی مصنف سے تا سید رسالت پنج میں کوئی واسطہ منقطع نہیں اگر تعین
ان آداب کا اور تقریر ان اشغال کا ثابت نہیں یعنی باعتبار آداب بمعنیہ اور اشغال
مخصوصہ کے اتصال تفصیلی نہیں بلکہ اجمالی ہے فَالْعَبْدُ الضَّعِيفُ وَفِي اللّٰهِ عَقَا اللّٰهُ عَنْہُ
وَالْحَقُّہُ يَسْلَفُہِ الصَّالِحِينَ صَحْبَ اَبَاہِ الشَّيْخِ الْاَجَلِ عَبْدُ الرَّحْمَنِ رَضِيَ اللّٰهُ عَنْہُ

وَأَزْمَاهُ دَهْرًا طَوِيلًا وَتَعَلَّمَ مِنْهُ الْعُلُومَ الظَّاهِرَةَ وَتَأَدَّبَ عَلَيْهِ بِأَدَابِ الطَّرِيقَةِ
وَرَمَى مِنْهُ الْكِرَامَاتِ وَسَأَلَهُ عَنِ الْمَشْكُوتِ وَسَمِعَ مِنْهُ كَثِيرًا مِنْ قَوَائِلِ الطَّرِيقَةِ
وَالْحَقِيقَةِ وَمَا جَرَى عَلَيْهِ وَعَلَى شَيْخِهِ مِنَ الْوَقْعَاتِ وَالْأَحْوَالِ وَالْكَرَامَاتِ جَزَاهُ
اللَّهُ سُبْحَانَهُ عَنْهُ وَعَنْ سَائِرِ مُسْتَفِيدِيهِ خَيْرًا تَوْبَهُ ضَعِيفٌ وَلِي اللَّهِ لِي حَقُّهُ
اس سے عفو کرے اور اس کو اسکے سلف صالحین کے ساتھ ملاوے زمانہ دراز صحبت رکھی
اپنے والد شیخ اجل عبدالرحیم کی خدارہنی ہو ان سے اور انکو رہنی کرے اور ان ہی سے
علوم ظاہرہ اور آداب طریقت کے سیکھے اور ان سے کرامات دیکھے اور مشکلات پوچھے اور
ان سے اکثر فوائد طریقت اور حقیقت کے سنے اور جو اس پر ان کے مرشد و بزرگ واقعات اور
حالات اور کرامات گذرے ان سے سمع ہوے اللہ سبحانہ مؤلف اور باقی ان کے مستفیدین پر
کی طرف سے انکو نیک بدلے دے وَصَحِبَ حُوشِيْدُهَا كَثِيْرًا اِجْلَهُ ثَلَاثَةٌ اَوْ لَهَا حَاجَةٌ
خَوْدَ صَحْبِ الشَّيْخِ اَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيَّ وَالشَّيْخِ اَلْحَدَّادِ وَخَوْدَ حَاجَةِ حَسَمَةَ الدِّيْنِ مَحْمُوْدًا
حَاجَةً مُحَمَّدَ بَاقِي وَثَابِتِيْنَهُمُ السَّيِّدُ عَبْدُ اللَّهِ صَحْبِ الشَّيْخِ اَدَمَ التُّوْرِيَّ صَحْبِ
الشَّيْخِ اَحْمَدَ السَّهْرَنْدِيَّ صَحْبِ حَاجَةِ مُحَمَّدَ بَاقِي وَثَابِتِيْنَهُمُ الْخَلِيْفَةُ الْبَوَالِقَاسِمُ
صَحْبِ مَلَاوَدًا مُحَمَّدٍ صَحْبِ الْكَامِلِيْنَ اَبَا الْعَلَاءِ اَوْ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيْمِ سَبْتِ مُرْشِدُوْنَ كِي صَحْبِ
مِنْ رَسَبَ بَزْرُگَتَرِ اَمِيْنِ سَبْتِ مُرْشِدِيْنِ اَوَّلِ اَمِيْنِ خَوَاجَهْ خَرْدِيْنِ جَوْشِيْخِ اَحْمَدِ سَهْرَنْدِيَّ
اَوْ شَيْخِ اَلْمَدَاوِ اَوْ خَوَاجَهْ حَسَامُ الدِّيْنِ كِي صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْ رِيْتِيْنِ خَوَاجَهْ مُحَمَّدَ بَاقِي كِي صَحْبِ
مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ مُرْشِدِ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيْمِ كِي سَيِّدِ عَبْدِ اَللَّهِ مِيْنِ جَوْشِيْخِ اَدَمِ نَبَوِيَّ كِي
صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ شَيْخِ اَحْمَدِ سَهْرَنْدِيَّ كِي صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ خَوَاجَهْ مُحَمَّدَ بَاقِي كِي
صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ مُرْشِدِ شَيْخِ عَبْدِ الرَّحِيْمِ كِي خَلِيْفَةُ الْبَوَالِقَاسِمِ مِيْنِ جَوْشِيْخِ اَدَمِ نَبَوِيَّ
كِي صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ اَمِيْرُ الْبَوَالِقَاسِمِ كِي صَحْبِ مِيْنِ رَسَبَ اَوْدُوسَرِ سَهْرَنْدِيَّ اَوْدُوسَرِ
قَرِيْبِ اَوْدُوسَرِ اَمِيْنِ تَوْرَقُصِيْهِ سَهْرَنْدِيَّ كِي تَوَالِيْعِ سَبْتِ اَوْدُوسَرِ خَوَاجَهْ مُحَمَّدَ بَاقِي صَحْبِ حَاجَةِ

مُحَمَّدٌ أَمَلَنِي عَجَبُ أَبَاهُ مُوَلَانَا مُحَمَّدٌ دَمْرُ وَبَشِي عَجَبُ مَوْلَانَا مُحَمَّدٌ زَاهِدٌ عَجَبُ خُوَاجَه
 عُبَيْدُ اللَّهِ الْأَخْرَأَرُ الْأَمِيرُ أَبُو الْعَلَاءِ عَجَبُ الْأَمِيرِ عَبْدِ اللَّهِ عَجَبُ الْأَمِيرِ مُحَمَّدِ بْنِ
 عَجَبُ خُوَاجَه عَبْدُ الْحَقِّ عَجَبُ خُوَاجَه عُبَيْدُ اللَّهِ الْأَخْرَأَرُ الْمَذْكُورُ بِهَرِ خُوَاجَه مُحَمَّدِ بْنِ خُوَاجَه
 مُحَمَّدِ أَمَلَنِي كِي صَحبت مین رہے اور وہ اپنے باپ مولانا درویش محمد کی صحبت مین رہے وہ مولانا
 محمد زاهد کی صحبت مین رہے وہ خواجہ عبید اللہ احرار کی صحبت مین رہے اور امیر ابو العلاء
 امیر عبداللہ کی صحبت مین رہے وہ امیر محمدی کی صحبت مین رہے وہ خواجہ عبد الحق کی صحبت
 مین رہے وہ خواجہ عبید اللہ مذکور کی صحبت مین رہے وَالْخُوَاجَهُ أَخْرَأَرُ عَجَبُ شَيْخُ خُ
 الْكَبِيرِينَ مِنْهُمْ مَوْلَانَا يَعْقُوبُ الْجَرْنِي وَخُوَاجَهُ عَلَاءُ الدِّينِ الْعَجْدَانِي عَجَبُ خُوَاجَه
 نَقَشْبَنْدِ بِلَا وَاسِطَةٍ وَعَجَبُ الْأَوَّلِ أَيْضًا خُوَاجَهُ عَلَاءُ الدِّينِ عَطَّارُ الدِّينِ خُوَاجَه
 مُحَمَّدٌ بَارِسَا وَهَسَا مِنْ كِبَارِ الْحَكَايَا خُوَاجَه نَقَشْبَنْدُ اور خواجہ احرار نے بہت شیوخ کی
 صحبت حاصل کی ان میں سے مولانا یعقوب جرخی اور خواجہ علار الدین عجدانی ہیں وہ دونوں خواجہ
 نقشبند کی صحبت مین رہے بلا واسطہ اور مرشد اول یعنی مولانا یعقوب جرخی خواجہ علار الدین
 عطار کی بھی صحبت مین رہے اور مرشد ثانی یعنی خواجہ علار الدین خواجہ محمد بارسا کی صحبت مین
 رہے اور دونوں یعنی عطار اور بارسا خواجہ نقشبند کے عمدہ مریدوں سے ہیں و جرخی
 قریم ہو غزنی کے توابع سے اور عجدوان بکسین معراجی موضع ہرنجار کے توابع سے اور نقشبند خواجہ
 بان کو کہتے ہیں خواجہ نقشبند اور ان کے والد ہی پیشہ کرتے تھے وَالْخُوَاجَهُ نَقَشْبَنْدُ عَجَبُ
 شَيْخِ الْكَبِيرِينَ أَجَلَهُمْ خُوَاجَه مُحَمَّدٌ بَابَا سَمَاسِي وَخَلِيقَتُهُ الْأَمِيرُ سَيِّدُ كَلَالُ وَالْخُوَاجَه
 مُحَمَّدٌ عَجَبُ خُوَاجَه عَلِيٍّ الدَّامِثِي عَجَبُ خُوَاجَه مُحَمَّدُ أَبِي الْخَيْرِ الْفَقِيرِ عَجَبُ
 خُوَاجَه عَارِفِ رِيُو كَرِي عَجَبُ خُوَاجَه عَبْدُ الْحَاقِّ الْعَجْدَانِي عَجَبُ خُوَاجَه
 يَوْسُفَ الْحَمْدِ اتِي عَجَبُ عَلِيٍّ الْفَارِصِدِي اور خواجہ نقشبند بہت شیوخ کی صحبت مین
 رہے بزرگتر ان میں خواجہ محمد بابا ساسی اور ان کے خلیفہ امیر سید کلال اور خواجہ محمد بابا ساسی خواجہ علی

علی مرتضیٰ کی صحبت میں رہے وہ خواجہ محمود ابوالخیر نقوی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عارف
 زیور گری کی صحبت میں رہے وہ خواجہ عبدالخالق غجدانی کی صحبت میں رہے وہ خواجہ یوسف ہمدانی
 کی صحبت میں رہے وہ خواجہ علی فارمدی کی صحبت میں رہے **ف** نفع میں تشدید میں قریہ
 ہر طوس کے توابع سے اور تین قصبہ ہر بخار کے توابع سے اور قصبہ نفع خاہ سکون میں مجمر قریہ ہر
 بخار کے توابع سے اور یوگر کبیر سے ہملہ قریہ ہر بخار کے مصنفات سے اور فارم قریہ ہر طوس کے
 توابع سے **محب شیوخا کثیرین اجلہم اثنان احدهما الامام ابو القاسم القشیری صاحب**
ابا علی بن الدقاق محب ابا القاسم النضر ابا دوی ابو الحسن الحضرمی محب الشیخ محب
السید الطائفة الجید البغدادی والذی خواجہ ابو القاسم اللزکانی محب ابا عثمان
المغربی محب ابا یحییٰ ذاکاتب محب ابا علی بن الدقاق محب حنین بن البغدادی علی
 فارمدی بہت شائع کی صحبت میں رہے بزرگتر ان میں سے دو ہیں ایک امام ابو القاسم قشیری
 وہ ابو علی دقاق کی صحبت میں رہے وہ ابو القاسم نصر ابادی اور ابو الحسن حضرمی کی صحبت
 میں اور دونوں یعنی نصر ابادی اور حضرمی شہلی کی صحبت میں رہے وہ سید الطائفة حنین بن ابادی
 کی صحبت میں رہے اور دوسرے مرشد علی فارمدی کے ابو القاسم کرم کانی ہیں جو ابو عثمان مغربی
 کی صحبت میں رہے وہ ابو علی کاتب کی صحبت میں رہے وہ ابو علی اروباری کی صحبت میں
 رہے وہ جنید بخزادی کی صحبت میں رہے **ف** ابو القاسم قشیری رسالہ قشیریہ کے مصنف
 ہیں جو حقیقت ولایت اور اولیاء اللہ کے بیان میں بہت عمدہ کتاب ہر قشیر قبیلہ ہر عرب کا اور
 دقاق لفتح دال و تشدید قاف ہر اور کرگان بصرہ کان عربی و تشدید راء ہملہ کان عجمی ایک گون
 کا نام ہر اور رو دباری منسوب بنا حید کہ ان کے ابا کا مشائخا۔ **والجنید البغدادی محب خالہ**
الشیخ الشیخ محب معروون الکرخی محب شیوخا کثیرین اجلہم اثنان احدهما
الامام علی بن موسی الرضی محب ابا الامام موسی کاظم محب ابا الامام جعفر
بن الصادق محب ابا الامام محمد بن الباقر محب ابا الامام زین العابدین

محب آباءہ الامامہ حسینؑ محب آباکام امیر المؤمنین علیؑ بن ابی طالب محب سید
 المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم وانیہما کاد و الطائی محب فضیلاً و حبیباً المعجی
 وذا الثون محبوباً شیوخاً کثیرین من التابعین ویتبعہم اہلکم الحسن البصری
 محب ہولاء اصحاب السبی صلی اللہ علیہ وسلم ویتبعہم اہل خادیم رسول اللہ
 صلی اللہ علیہ وسلم و حافظ سنیہم فلقد سلسلۃ القصبۃ لاشک فی صحتہا و یقیناً لھا
 اور جنبہ بغدادی اپنے مامون سری سقطی کی صحبت میں رہے وہ معروف کرخی کی صحبت
 میں رہے اور معروف کرخی بہت مرشدین کی صحبت میں رہے بزرگترین دو مرشدین ایک
 تو امام علی بن موسی رضا ہیں وہ اپنے والد امام موسی کاظم کی صحبت میں رہے وہ اپنے
 والد امام جعفر صادق کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام محمد باقر کی صحبت میں رہے وہ اپنے
 والد امام زین العابدین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد امام حسین کی صحبت میں رہے وہ اپنے والد
 امیر المؤمنین علی بن ابی طالب کی صحبت میں رہے وہ سید المرسلین صلی اللہ علیہ وسلم کی صحبت میں رہے
 اور معروف کرخی کے دوسرے مرشدین و ظہیر بن یحییٰ عیاض اور حبیب ثنی اور ذوالنون مصری
 کی صحبت میں رہے اور ثنویں حضرت مائیس و شہاب و شعیب میں سے بہت بزرگوں کی صحبت میں رہے
 بزرگترین سے حسن البصری ہیں اور یہ تابعین صحابہ کبار کی صحبت میں رہے انہیں سے اس بن
 ایک ہیں جو خادم تھے رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم کے اور ان کے احادیث کے حافظ تو یہ سلسلہ
 ہے صحبت کا اسکی صحبت اور اتصال میں پچھڑات کی ہے مولانا نے فرمایا کہ میں نے حضرت
 ولی نعمت یعنی مصنف سے پوچھا کہ شیخ ابوعلی فارمدی کہ ابو الحسن خرقانی کے ساتھ نسبت رکھتے
 ہیں اس رسالہ میں کیوں نہ ذکر کیا فرمایا کہ یہ نسبت اولیست کی ہے یعنی روحی فیض ہے اور اس
 رسالے میں عرض یہ ہے کہ نسبت صحت کی من وین عالم شہادت میں جو ثابت ہے مذکور ہو لیکن اس وقت
 کی نسبت قوی اور صحیح ہے شیخ ابوعلی فارمدی کو ابو الحسن خرقانی سے روحی فیض ہے ان کو

سری البقیہ اول ذکر ثانی دیا ہے ثبانی مشدہ یعنی جو اندر دراز سقطی یعنی پیرچہ فروش جسکو پانچ کتب میں ۱۷

بایزید بسطامیؒ کی روحانیت سے اور انکو امام جعفر صادقؑ کی روحانیت سے تربیت ہو چنانچہ
رسالہ قدسیہ میں خواجہ محمد یار ساعلیہ الرحمۃ نے مذکور کیا وللاکام جعفر بن الصادقؑ ایضاً
اِنْتَسَبْتُ اِلٰی حَبَدِهِ اَبِيْ اُمِّهِ الْقَاسِمُ بْنُ مُحَمَّدٍ بْنِ اَبِيْ بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ سَلْمَانَ الْفَارِسِيِّ
عَنْ اَبِيْ بَكْرٍ الصِّدِّيقِ عَنْ رَسُولِ اللّٰهِ صَلَّی اللّٰهُ عَلَیْہِ وَاٰلِہٖ وَسَلَّم اور امام جعفر صادقؑ
کو انتساب ہوا ہے نا قاسم بن محمد بن ابی بکر صدیقؑ کی طرف بھی اور قاسم بن محمد کو انتساب ہوا
سلمان فارسیؓ سے انکو ابی بکر صدیقؑ سے انکو رسول اللہ صلی اللہ علیہ وسلم سے ومنہما
سلاسل اُخریٰ اِلَّا اِتِّصَالَ فِیْ طَرَفٍ مِنْہَا بِالصَّحْبَةِ وَفِیْ طَرَفٍ بِالسَّیِّئَةِ اَوْ اِلَّا خَرَقَہٗ
وَاللّٰهُ عَلَیْہِمْ وَالْعَبْدُ الضَّعِیْفُ وَلِیُّ اللّٰہِ اَخَذَ الطَّرِیْقَۃَ عَنْ اَبِیْہِ الشَّیْخِ عَبْدِ الرَّحِیْمِ
عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ اللّٰہِ عَنِ الشَّیْخِ اَحْمَدَ عَنِ الشَّیْخِ اَحْمَدَ السَّهْرَوْدِیِّ عَنْ اَبِیْہِ الشَّیْخِ عَبْدِ
مَلَا حِدٍ مِّنْ شَاہِ کَمَالٍ اور ہمارے اور بھی سلاسل ہیں جنکے بعض میں بنا برصبت کے اتصال ہوا بعض
میں بنا برصبت یا خرقہ پوشی کے توبندہ ضعیف ولی اللہ نے طریقہ لیا اپنے والد شیخ عبدالرحیم سے
انھوں نے سید عبداللہ سے انھوں نے شیخ آدم بنوری سے انھوں نے شیخ احمد سہروردی سے
انھوں نے اپنے والد شیخ عبداللہ سے انھوں نے شاہ کمال سے دانیاً عن شیعہ مسکندار
عَنْ حَبَدِہٖ شَیْخِ کَمَالٍ اَبُو کُوْرٍ عَنِ السَّیِّدِ فَضْلِ عَنِ السَّیِّدِ کَلْبِ اَرْحَمَ عَنِ السَّیِّدِ
شَمْسِ الدِّیْنِ عَارِفٍ عَنِ السَّیِّدِ کَلْبِ اَرْحَمَ بْنِ اَبِیْ حُسَیْنٍ عَنِ شَمْسِ الدِّیْنِ الصَّخْرَاوِیِّ
عَنِ السَّیِّدِ عَقِیْلِ عَنِ السَّیِّدِ بَہَاءِ الدِّیْنِ عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ الْوہَّابِ عَنِ السَّیِّدِ
شَرْفِ الدِّیْنِ قُتَالٍ عَنِ السَّیِّدِ عَبْدِ الرَّزَّاقِ عَنْ اَبِیْہِ اِمَامِ الطَّرِیْقِ اَبِیْ مُحَمَّدٍ
عَبْدِ الْقَادِرِ الْجِیْلَانِیِّ عَنْ اَبِیْ سَعِیْدِ بْنِ الْحُرْمِیِّ عَنْ اَبِیْ حُسَیْنِ الْقُوسِنِیِّ عَنْ اَبِیْ الْفَوَّزِ
الطَّرْطُوسِیِّ عَنْ اَبِیْ الْفَضْلِ عَبْدِ الْوَاحِدِ الْقُبَیْ عَنِ اَبِیْہِ الشَّیْخِ عَبْدِ الْغَنِیِّ
الْتَمِیْمِیِّ عَنْ اَبِیْ بَكْرٍ الشَّیْخِ اَبِیْہِ الْمَذْکُوْر اور شیخ احمد سہروردی کو شیخ سکندر
سے بھی طریقہ ملا اور انکو اپنے دادا شیخ کمال مذکور سے انکو فضیل سے انکو سید کَلْبِ اَرْحَمَ سے

او نکو سید شمس الدین عارف سے نکو سید گداڑل بن ابوالحسن سے نکو شمس الدین صحرائی سے
 نکو سید عقیل سے نکو سید بہار الدین سے نکو سید عبدالوہاب سے نکو سید شرف الدین قتال سے
 نکو سید عبدالرزاق سے نکو اپنے والد امام طریقت ابو محمد عبدالقادر جیلانی سے اون کو
 ابوسعید مخرمی سے نکو ابوالحسن قرشی سے نکو ابوالفرح طروسی سے نکو ابوالفضل عبدالوہد
 میتی سے نکو اپنے باپ شیخ عبدالعزیز میتی سے نکو ابوبکر شبلی سے نکو اس سند سے جو قبل
 اسکے مذکور ہو چکی یعنی جنسبا خداوی سے تاشاہ ولایت علی مرتضیٰ اور شرف الدین
 کالقب قتال ہوا بسبب نفس کشی کی ریاضت کے مخرم بضم میم و تشدید رے مہملہ مشدہ
 مفتوحہ بغدا وکا ایک کوچہ ہے وَالْأَيْضًا تَأَذَّبَ الشَّيْخُ عَبْدُ الرَّحِيمِ عَلَى مَرْجُوحٍ حَبِيبًا
 لَكُمْ الشَّيْخُ رَفِيعُ الدِّينِ مُحَمَّدٌ وَاجَّازَ لَهُ قَبْلَ أَنْ يُولَدَ بَيْنَيْنِ بِطَرْقِي خَرَقَ الْعُلَّةَ
 عَنْ أَبِيهِ قُطَبِ الْعَالِمِ عَنْ تَجَمُّدِ الْحَقِّ جَائِلٌ لَكَ عَنْ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ وَرَبِّهِ
 ہمارے مرشد شاہ عبدالرحیم ادب آموز ہوئے اپنے نانا شیخ رفیع الدین محمد کی روح سے
 اور انھوں نے نکو اجازت طریقت دی انکے پیدا ہونے سے چند سال کے پہلے بطریق کرامت
 کے اور شیخ رفیع الدین محمد کو اپنے والد قطب عالم سے اور نکو نجم الحق جائیلہ سے اور نکو
 شیخ عبدالعزیز سے جو رسالہ عزیزیہ کے مصنف ہیں وَلَهُ طَرْقِي أُخْرَى اجَّازَ لَهُ السَّيِّدُ
 عَظَمَةُ اللَّهِ الْكَبِيرُ أَبَا دِي عَنْ أَبِيهِ عَنِ الشَّيْخِ عَبْدِ الْعَزِيزِ عَنْ قَاضِي خَانَ يَوْسُفَ
 النَّاصِي عَنْ حَسَنِ بْنِ طَاهِرٍ عَنْ سَيِّدِ رَاجِي حَامِدٍ شَاهِ عَنِ الشَّيْخِ سَامِ الدِّينِ الْمَانَكِيِّ قُورِي
 عَنْ خُوجَاهُ قُورِي قُطَبِ الْعَالِمِ عَنْ أَبِيهِ عَلَاؤِ الْحَقِّ بْنِ اسْعَدَ الْأَهْوَرِيِّ الْبَغْدَادِيِّ عَنْ
 أَخِي سَرَاجِ عُمَانَ الْأَمَوِيِّ عَنِ الشَّيْخِ تَطَاهِرِ الدِّينِ أَوَّلِيَا عَنِ الشَّيْخِ فَرِيدِ الدِّينِ الْكُشْكُرِ
 عَنْ خُوجَاهُ قُطَبِ الدِّينِ مَجْنِيَا رُكَاي عَنْ خُوجَاهُ مُعِينِ الدِّينِ الشَّجَرِيِّ عَنْ خُوجَاهُ
 عُمَانَ هَارُونِي عَنْ حَاجِي شَرِيفِ الْمَزَنْدَانِيِّ عَنْ خُوجَاهُ مُوَكَّوْدِ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهُ
 يَوْسُفَ بْنِ مُحَمَّدٍ بْنِ سَمْعَانَ حَشْتِي عَنْ خَالِهِ خُوجَاهُ مُحَمَّدِ حَشْتِي عَنْ أَبِيهِ خُوجَاهُ ابْنِ مُحَمَّدِ

[illegible]

انہوں نے محقق ملاجلال دوانی سے مضمون نے اپنے باب اسعد وغیرہ علامہ تقی زانی اور علامہ میر سید شریف جرجانی سے رضی اللہ عنہم علامہ تقی زانی اور علامہ سید شریف جرجانی کی سند علما میں مشہور اور معلوم ہو لہذا مصنف نے اسکو ذکر فرمایا کہ اجازت فی مشکوٰۃ المصابیح وصحیح البخاری وغیرہ من الصحاح الستہ الثمۃ حاجی محمد افضل عن الشیخ عبد الاحد عن ابنہ الشیخ محمد سعید عن جید شیخ الطریقۃ الشیخ احمد السہروردی سینکۃ الطویل المد کوثری مقاماتہ وکذا اخر ما ارادنا ايرادہ فی ہذہ الرسالۃ والحمد لله اولاً و آخراً فظاہراً و باطناً اور مجھ کو اجازت دی مشکوٰۃ المصابیح اور صحیح بخاری وغیرہ صحیح ستی معتدات القول حاجی محمد فضل نے شیخ عبدالاحد سے انہوں نے اپنے والد شیخ محمد سعید سے انہوں نے اپنے دادا شیخ طریقت شیخ احمد سہروردی سے انکی سند طویل مذکور رہے انکے مقامات اور تصانیف میں اور یہ تاحی اس مضمون کی جسکے لانے کا ہنہ اس رسلے میں ارادہ کیا تھا اور شکر ہو حق تعالیٰ کا ابتدا میں بھی اور انتہا میں بھی اور ظاہر میں بھی اور باطن میں بھی مترجم کتابہو الحمد للہ کہ اسکے حسن توفیق سے ترجمہ قول الجلیل کا جو سیسویں ربیع الآخر سنہ ۱۲۸۶ بارہ سو ساٹھ ہجری میں پورا ہو گیا حق تعالیٰ میری بھول چوک اور کج فہمی کو برکت اور رحیمہ و لایاے کو ام رضی اللہ عنہم کے معاف کرے اور ان حضرات کے نور باطن سے میرے ظلمت کدہ دل کو فدا فرما دے آمین اور اہل اسلام کو اس ترجمے سے فائدہ بخنے اور کج فہمی سے بچا دین رکھے آمین ثم آمین خاتم الطبع

الحمد لله على نواله والصلوة على محمد وآله اما بعد یہ کتاب فیض انتساب قول الجلیل تصنیف لطیف عارف کامل عالم فاضل مولانا شاہ ولی اللہ صاحب محدث دہلوی مع ترجمہ موسومہ بہ شفا علیہ السلام مولوی خرم علی صاحب لمجھوری مرحوم اور مولانا شاہ عبدالعزیز صاحب دہلوی اور حواشی مولانا ذاب قطب الدین خان صاحب دہلوی سب ایما برادر مکرم جناب حاجی محمد علی لقیوم صاحب تاجر کتب گلکندہ دیلسلی اسکوائر نمبر ۱۶ بامقام کترین نام محمد قمر الدین مالک مطبع قیومی کا بیورو کا پور میں ۱۳۰۷ ربیع الثانی ۱۳۰۷ جلیمہ طبع سے تیزین مونی شائقین نظر میں مالک مطبع و کتاب کو بدعا سے خیر باد فرماوین